大公報
Ta Kung Pao
342 Hennessy Road, Hong Kong
CABLE: 8778 TELEX: 72859 HKTKP HX

第三萬六百零七號
地址：香港軒尼詩道三四二號
電話總機：五～七五七一八一至七
圖文傳真：五～七四一○八七
今日出紙四大張，另彩色增刊十六版

星期日版
零售貳元

督印：大公報（香港）有限公司
香港有利印務有限公司承印

正式條文一五九條 另三附件
基本法草案昨通過
人大常委下月公佈

未獲通過新修改提案
盼予滙編供港人諮詢
第十九條為唯一未獲多數通過條文

【本報特派記者黃惠玲、冼濠貞廣州十四日專電】基本法起草委員會第八次全體會議經過五天討論後，今天下午通過了《中華人民共和國香港特別行政區基本法（草案）》，連同三個附件和第一屆香港特別行政區政府和立法會產生辦法的決定（草案）代擬稿，提請今年二月中旬舉行的全國人大常委會會議予以公佈。

基本法（草案）共有正式條文一百五十九條和三個附件。附件一，《香港特別行政區行政長官的產生辦法》；附件二，《香港特別行政區立法會的產生辦法》；附件三，《在香港特別行政區實施的全國性法律》。

出席今日會議的委員初步認為，沒有獲得全體委員三分之二多數通過的新修改提案，可以匯編成一份參考資料，諮詢港人意見。

昨日沒有獲得全體委員三分之二多數通過的三條條文（十九條、一零六和一零七條），在今日經過委員提出新修改方案，分組討論和全體會議表決後，第十九條是唯一不獲全體委員三分之二多數通過的條文，原條文加上註號保留在基本法（草案）內。而一零六（有關將來香港特別行政區財政預算以量入為出）和一零七（有關實行低稅制）兩條文的新修改提案，獲得了全體出席委員三分之二多數通過，取替原條文。

一零六條新條文為「香港特別行政區的財政預算，應以量入為出為原則，並與生產總值的增長率相適應。除非有特別情況或特殊需要，應力求避免出現赤字。」

一零七條新條文為第一款：「香港特別行政區實行獨立的稅收制度」，第二款：「香港特別行政區可參照原在香港實行的低稅政策，自行立法規定其稅種、稅率、稅收寬免和其他稅務事項。」這兩個新修改提案均由經濟小組召集人黃保欣提出，兩項提案均獲得同樣票數，四十票贊成、三票反對，四票棄權。

基本法起草委員會經濟專題小組召集人黃保欣認為，一零六條新條文的彈性很大，令將來香港特區政府不會容易被控告，而一零七條新條文的寫法，「可以參照原來香港實行的低稅政策」，有明確的標準。

另外，唯一一條不獲全體委員三分之二多數通過的第十九條有關司法管轄權的條文，只有三十五票贊成。故在原條文後須加上註號，寫明不獲全體委員三分之二多數通過，放在基本法（草案）內繼續讓香港人發表意見。

中越關係解凍先兆？
越副外長昨抵北京
外電稱國際致力解決柬局步伐加快
曼谷消息傳蘇聯將與西哈努克會談

【法新社北京十四日電】越南消息人士在此間說，越南副外長丁儒廉星期六抵達此間。他是十年多以來首位訪問中國的高級越南官員。

目擊者說，丁儒廉乘坐中國航空班機從曼谷飛抵此間，在機場受到中國副外長劉述卿的歡迎。

北京及河內均沒有宣布這次訪問，但此間的外交官員說，這可能是中越關係解凍的先兆。

在機場的外國記者見不到丁儒廉。不過，一名越南消息人士被要求證實丁儒廉已抵達時說：「你們的估計正確。」

外交官員說，丁儒廉這次訪問的目的，是為中國外長錢其琛及越南外長阮基石於未來數月內召開會議作安排。預料，訪問將為期一周及以柬埔寨糾紛為中心。

【美聯社北京十四日電】越南一位高級官員星期六晚抵達北京，準備出席旨在解決柬埔寨衝突的會談。

該名於星期六晚抵步的官員相信為副外長丁儒廉。

外交部的越南大使館官員及中國官員對該官員的訪問拒絕置評。

一名柬埔寨抵抗力量高級官員在本周較早時期說，中國應蘇聯的請求，同意與越南舉行自一九七九年以來首次高層會談。

西哈努克親王駐泰國代表及他的兒子拉那列王子說，事情還涉及蘇聯與柬埔寨抵抗力量領袖西哈努克親王召開直接會談。

錢其琛在法晤記者重申
越軍若撤出柬埔寨
中越關係將會改善
對越南副外長訪華一事拒絕置評

【據新華社巴黎十四日電】中國外長錢其琛今天上午在巴黎指出，中越關係的主要障礙是越南軍隊侵佔柬埔寨問題，這個問題得到解決，中越關係將會得到改善。

錢外長結束對法國的正式訪問前舉行了一次記者招待會。他說，他在訪問期間着重與法國領導人討論了柬埔寨問題。他解釋說，中法兩國關於柬埔寨問題一致或相似的立場是：一、越南應盡早從柬埔寨撤軍；二、兩國都主張建立柬埔寨四方聯合政府，實現民族和解；三、今後在解決柬埔寨問題方面起主導作用的是西哈努克親王。他補充說，中法雙方都同意通過國際監督和召開國際會議謀求柬埔寨問題的公平合理的解決，並希望柬埔寨四方就此達成協議。

錢外長在回答法國記者問題時指出，中國打算與蘇聯建立新的關係。他強調，這不會回到五十年代中蘇結盟的關係，其次中蘇在和平共處五項原則基礎上建立睦鄰關係，在平等互利的條件下建立經濟和貿易關係；此外，兩國都應保證不謀求霸權。

【法新社巴黎十四日電】中國外長錢其琛星期六在此間說，中國不贊成紅色高棉的政策，並且不希望看見它重新掌權。

他在結束巴黎訪問時對記者的談話均集中在柬埔寨問題上。

錢其琛對於越南副外長丁儒廉抵達北京一事拒絕置評。他只說：「一旦柬埔寨問題獲得解決，中越關係可望改善。」

他希望下月在雅加達進行會談的柬埔寨四個敵對派別「可以達成肯定協議」。

他說，中法兩國希望越軍「儘速撤離柬埔寨」並且成立一個集合了三個抗越派別及金邊政權的四方面政府。錢其琛說，中法堅持西哈努克親王擔當「主導角色」。

【中新社巴黎十四日電】中國外長錢其琛強調指出，中國不會改變「一個中國」的政策。台灣當局實行所謂「彈性外交」實質是一種分裂，我們堅決反對。

錢其琛今天早上在他下榻的克里翁賓館會見了法中新聞界人士。他說，海峽兩岸目前出現了和諧氣氛，去年以來有三十萬台胞到大陸探親訪友、投資做生意，這是很好的現象。我們希望同中國建立外交關係的所有友好國家注意到，可以同台灣進行民間的貿易往來，但不要發生任何官方關係。

蛇年金幣 中國人民銀行定於十六日發行蛇年紀念幣一組，共九枚。其中十二盎司金幣，十二盎司銀幣，五盎司金幣，五盎司銀幣，八克金幣，十五克銀幣的圖案正面均為萬里長城起點山海關樓景，背面均為我國國畫大師齊白石的《蛇行圖》。另外三枚金銀幣圖案正面均為國徽。（新華社）

基本法草案通過後
姬鵬飛強調繼續諮詢
盼各界多發表意見以利將來調整
政制協調問題希以負責態度進行

【本報廣州十四日專電】國務院港澳辦公室主任姬鵬飛今日表示，基本法（草案）通過後當然要諮詢港人意見和修改，對各界就政制協調的問題，他希望港人為了香港安定繁榮，以負責的態度，而不要光說漂亮話，認真把這件事做好。

姬鵬飛表示，這次基本法起草委員會認真地把基本法（草案）表決，負責任地提交全國人大常委會公佈。他說，「三年多了，拿不出一個東西，是不成樣子的。」

他強調，基本法（草案）通過後，當然要諮詢和修改。被問及這個草案會否令香港人不滿意，以致影響諮詢，他強調，香港人不滿意不要緊，以後還要調整。他希望各界仍要發表意見，將來會根據意見來調整，現在不是一下子就定了案。

被問及香港各界就政制的協調問題時，他表示，香港人應為了香港穩定繁榮發展，要以負責的態度，而不要光說漂亮話，認真把這件事做好了才行。

李後談論主流方案
暫時不改並非定案
不改的目的是希望讓港人有時間商量
王漢斌稱投票問題人大常委將尊重港人意見

【本報廣州十四日專電】基本法起草委員會秘書長李後今日表示，政制主流方案暫時不改是希望讓港人多些時間商量並非已定案。而全國人大常委會副委員長王漢斌亦表示，港人可以就全民投票附加條件問題提出意見，全國人大常委會將會考慮和尊重香港多數人的意見。

李後表示，他們願意是希望主流方案暫時不改的，因為要修改就全面修改，各方面都要照顧。現在暫時不改是希望讓大家有時間商量商量。至於查濟民提出全民投票增加附加條件的修改提案獲通過，他們也是原來沒有意料到的，因為這是大家投票的，沒有辦法先講好。他自己對全民投票附加條件的提案也投了棄權票。

從主流方案的表決票數來看，李後認為，主流方案中一個附件三十九票贊成，另一個附件三十七票贊成，這就說明大家不是說主流方案很好，再暫時這個樣子，再聽聽各方面意見，再作修改。

李後強調，這次暫時不改，下次徵求意見後還要再改的，並非已定了案。而基本法起草委員會副秘書長魯平表示，起草委員會從來也沒有說過，在經過三分之二多數委員通過後，就不能修改。

全國人大常委會副委員長王漢斌表示，是次大會通過的修正案並非最後方案，下一步徵求意見時仍可再提出意見，進行研究。此外，人大常委在考慮這些問題時，會尊重香港多數人的意見。

热烈祝贺深圳经济特区房地产公司成立九周年
1980—1989

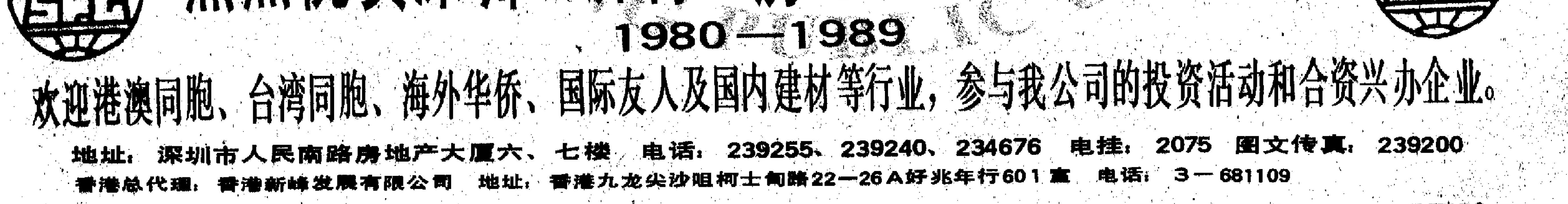
欢迎港澳同胞、台湾同胞、海外华侨、国际友人及国内建材等行业，参与我公司的投资活动和合资兴办企业。

地址：深圳市人民南路房地产大厦六、七楼 电话：239255、239240、234676 电挂：2075 图文传真：239200

香港总代理：香港新峰发展有限公司 地址：香港九龙尖沙咀柯士甸路22—26A好兆年行601室 电话：3—681109

深圳经济特区房地产公司是深圳市统筹开发，经营涉外房地产业务的国营单位。成立九年来，完成基建投资17亿多港元，施工面积150多万平方米，竣工面积130多万平方米，建成了怡景花园等新型屋邨7个，18层以上高层大厦四十三幢，在建的新型屋邨2个。

公司属下及合资、合作企业[illegible]，分别从事物业[illegible]、建筑装修、地块管理[illegible]行业，初步形成以房地产业为主，多元化发展的经济实体[illegible]



新华社深圳支社
中国新闻社深圳支社
《人民日报》社深圳记者站
《光明日报》社深圳记者站
《中国青年报》社深圳记者站
《中国青年报》社深圳办事处
《工人日报》社深圳记者站
中央电视台深圳记者站
中央人民广播电台深圳记者站
《求是》杂志社深圳记者站
《南方日报》社深圳记者站
《羊城晚报》社深圳记者站
广东电视台深圳记者站
广东人民广播电台深圳记者站
珠江经济广播电台
《深圳特区报》社
深圳电视台
《深圳法制报》社
《深圳商报》社
深圳人民广播电台
《深圳青年》杂志社
深圳市公安局
深圳市司法局

深圳市法学会
深圳市法律事务服务中心
深圳市国际房地产咨询股份有限公司
深圳市建设（集团）公司
深圳市深华工贸总公司
深圳市物业发展总公司
深圳国际贸易中心
中国南山开发股份有限公司
深圳市深大电话有限公司
深圳市城建开发（集团）公司
[illegible]财务公司
昆明市房地产管理局
珠海市房产管理局
[illegible]
北京市建筑设计院
武汉市建筑设计院

华西企业公司
华泰企业公司
[illegible]有限公司
深圳市物业[illegible]公司
国际商业信贷银行（海外）有限公司
南洋商业银行深圳分行
香港上海汇丰银行深圳分行
法国巴黎国民银行深圳分行
[illegible]业银行深圳分行
北海道拓殖银行深圳分行
三和银行[illegible]分行
东洋信托银行深圳代表处
东京银行深圳分行
东方汇理银行深圳分行
东亚银行深圳分行
加拿大皇家银行
中国农业银行深圳分行
[illegible]

香港新峰企业有限公司
香港新峰发展有限公司
香港[illegible]工程（香港）有限公司
[illegible]
香港新凯发展有限公司
香港海涛地产代理有限公司
香港嘉利地产投资（国际）有限公司
香港粤海工程实业有限公司
香港《新晚报》
香港《大公报》
香港《文汇报》
[illegible]
香港郑氏广告公司

香港南洋财务有限公司
香港海外信托银行
香港法国东方银行
香港约克空调冷冻国际有限公司
香港广东省银行
协和银行 香港分行
香港[illegible]新银行
香港工商银行
香港集友银行
广东国际信托投资公司深圳分公司
[illegible]永贤先生 梁慧玲小姐
[illegible]瑞福小姐 郑启华先生
[illegible]源先生 唐国通先生
吴[illegible]斌先生 顾安德先生
廿天生先生 黄炽荣先生
（排名不分先后）
公司下属、合资、合作企业
深圳市物业管理公司
[illegible]

深圳联华企业公司
沙头角蓝天股份商场
罗浮山旅游开发总公司
南洋实业有限公司
长城国际投资（美国）有限公司
南洋西餐歌舞厅
南洋大酒店有限公司
深圳市竹园宾馆
深圳物研电脑电器服务公司
中山医科大学深圳医疗中心
广州穗华联营企业公司
西乡龙峰开发公司
湘华动力机械公司
联华绝缘材料工贸公司
[illegible]
香港圳通工程有限公司
深圳经济特区房地产星华商场
深圳市翠兰建材商场
深圳市深港榨菜厂

同敬贺

內務司法監督座談會 盼人大加強監督職能

習仲勛指出檢查執法情況是基礎工作 與會者建議盡快制定監督法維護公民權益

【新華社北京十四日電】全國人大常委會副委員長習仲勛在今天結束的內務司法監督工作座談會上指出，人大及其常委會在履行憲法賦予的監督權時，要敢於監督，善於監督，做到既不失職，又不越權，使之逐步形成法律化、制度化。

由全國人大內務司法委員會召開的這個座談會是一月十日在北京舉行的。

習仲勛在會上講話中說，全國人大內務司法委員會是七屆人大一次會議新成立的一個專門機構，要加強立法工作和法律監督、工作監督。他說，內務司法委員會協助人大及其常委會行使監督權，主要通過聽取匯報、審議議案、檢查執法情況等方式進行。檢查執法情況，是實施監督的基礎工作。

全國人大內務司法委員會副主任委員鄒瑜說，加強權力機關對司法部門的監督，是發展社會主義民主與社會主義法制的重要方面，是政治體制改革的組成部分，也是人民群眾的願望。他認為，現在法律監督跟不上立法的步伐，必須加強監督，使司法部門更嚴明地執法，有效地懲治犯罪分子，維護公民的合法權益。

與會者提出，當前要加強人大的法律監督工作，就要進一步加強對人大及其常委會監督工作性質、地位、作用的宣傳，創造一個良好的社會環境；同時，要建立健全人大的法律監督機構，促進自身的建設。他們希望全國人大常委會盡快制定監督法，使監督工作真正走上制度化、法律化的軌道。

南京兩非洲學生 昨提前解除拘留

對另一學生實行監視居住以便繼續調查

【新華社南京十四日電】在河海大學校內治安事件中，被南京公安機關行政拘留的兩名外國留學生，已提前一天於今天午離開拘留所。

他們是貝寧留學生多蘇姆·博尼、洛多維克和岡比亞留學生阿爾法·魯賓遜，今天下午離開拘留所。他們同執行公務的警察告別時，魯賓遜微笑着用漢語說，「謝謝你們，謝謝你們！」在去年十二月二十四日晚河海大學發生的校內治安事件中，這兩名留學生尋釁滋事被依法傳喚，經過進一步訊問、調查，一九八九年一月一日，南京市公安機關按照「中華人民共和國治安管理處罰條例」的有關規定，給以行政拘留十五天的治安處罰。

另據了解，在同一校內治安事件中被南京公安機關刑事拘留的加納留學生阿拉斯·加巴庫·德蘇已於十日晚結束拘留。由於需要繼續對他進行調查，當晚南京市公安機關宣布對他實行監視居住。按照「中華人民共和國刑事訴訟法」的規定，監視居住屬強制措施，被監視人不得離開指定的區域。這個法律規定，對被告人採取監視居住的，如情況發生變化，應當撤銷或變更。

在河海大學校內治安事件中，有三名中國人也因在這起事件中有違反治安管理行為，分別被公安機關裁定行政拘留十五天。

河海大學校長梁瑞駒今天對本社記者說，在我眼裏，我們學校的外國留學生還是孩子，許多人是願意認真學習的。我希望他們盡快恢復正常的學習生活。

梁校長最後說：「發生在我校校園內的這起不愉快事件是個別學生所為，這絲毫不影響我們和外國發展友好關係以及和外國學校的交流。我們將一如既往地歡迎外國留學生來我校學習，並為他們提供盡可能好的學習和生活條件。」

龍年旅遊抽獎揭曉 二百人免費遊北京

【本報記者張少威北京十四日專電】在龍年即將結束之前，北京國際旅遊年組委會今天舉行了有獎購物活動抽獎儀式。

旅遊年組委會在全國七個旅遊熱點城市的一百餘家旅遊飯店和商店舉辦了有獎購物活動，凡當海外客人一次購物合計價值超過一百元外匯人民幣時即贈送一張獎券。

經過今天的搖獎，二百張尾數是六二〇〇和九七九二獎券的持有者今明兩年內可免費來京旅遊一星期。

海外的中獎者可與國家旅遊局駐紐約、洛杉磯、倫敦、巴黎、悉尼、東京、法蘭克福辦事處、香港中旅社和北京旅遊局推進部聯繫，辦理確認手續並安排旅遊事宜。

班禪昨抵達日喀則

前往主持合葬靈塔開光 三萬多各族各界民眾夾道歡迎

【新華社日喀則十四日電】全國人大常委會副委員長、中國佛教協會名譽會長班禪額爾德尼·確吉堅贊在中共西藏自治區委副書記熱地的陪同下，今天上午抵達古城日喀則，受到了日喀則地區黨政軍負責人以及三萬多名各族各界群眾的隆重歡迎。

今天，古城日喀則陽光燦爛，黃教六大寺之一的日喀則扎什倫布寺的所有建築物上掛起了吉祥彩帶，身穿節日盛裝的各族幹部和群眾手捧潔白的哈達，興高采烈地站在四華里長的公路兩旁，熱烈歡迎前來日喀則主持五世至九世班禪合葬靈塔開光典禮的班禪副委員長。

身穿緞子長袍的班禪副委員長，乘坐敞篷車，笑容滿面地向前來歡迎他的人們招手致意。當班禪大師乘坐的敞篷車來到扎什倫布寺前時，七百多名身披紫紅色袈裟的喇嘛儀仗隊手持各種法器，吹着古老的法號，打着黃傘，點燃藏香，以隆重的宗教儀式歡迎自己的宗教領袖的到來。

班禪副委員長是一月十三日離開拉薩的。前往日喀則的途中，受到了自治區和拉薩市負責人以及拉薩市曲水縣、山南貢嘎縣、浪卡子縣的農牧民的迎送。班禪副委員長抵達古城江孜時受到了一萬餘名江孜人民的歡迎。

安徽沉船死十九人

大部分為中學生 廿三人獲救

【中新社合肥十四日電】位於安徽省銅陵縣安平鄉至太平鄉的渡口上，一月十一日下午四時發生了一起特大沉船事故，渡船上共有四十多人，船沉後全部落水。經多方合力救撈，至十三日凌晨共打撈起屍體十九具，其餘二十三人全部獲救。在溺死的十九人中有十七名是當地的中學生。

這起特大沉船事故的原因正在調查中。

上海建成現代化飛行培訓中心

一所具有八十年代水平的飛行培訓中心最近在上海虹橋機場建成，它將承接國內外的飛行機組的培訓任務。該中心設有儲存處理各類航空資料的電腦系統、控制載荷系統和顯示數個國際機場自然環境的視景系統。經美國聯邦航空局評估鑑定，這個中心符合標準。圖為學員通過模擬機和視景系統進行訓練。（新華社）

東方航空公司今啓用新客票

【中新社上海十四日電】中國東方航空公司將於一月十五日起，開始在國內航線上啓用新客票。

據悉，在啓用新客票以後，原有的客票仍然有效並將再使用一段時間。

一周一語

「工作做好了，難關可渡過」

龔耀文

去年通脹百分十八．五

國務院發言人袁木十三日在北京會見中外一百五十名新聞記者時，談到了中國去年的經濟情況和一九八九年經濟發展的計劃。他說去年中國的通貨膨脹率為百分之十八．五，計劃在今年內將通脹率壓縮百分之三到五，使今年通脹率降至百分之十五或以下。

袁木又說，到去年十一月，經政府採取各項嚴厲緊縮措施後，物價劇烈漲勢開始回緩，現正繼續採取各項措施壓通脹。

去年的通脹率是建國以來最高的水平。國家要求今年之內物價上漲幅度要明顯的低於去年，能不能夠實現？關鍵在於採取的緊縮措施是否真正得到貫徹，即使袁木在答覆記者時也說：「工作做好了是有可能的，要求降得過多的可能性也不太大，降得過急也對經濟不利。」

漲風稍戢形勢依然險峻

目前國內物價漲風雖在轉趨緩和，但是形勢依然嚴峻。全面性的經濟收縮，依靠的是行政手段，在「經濟過熱」時作為權宜的手段是必要的，但要注意到貫徹得不好時的不利後果。國務院三令五申，壓縮計劃外建設項目。最近的一次是下令九個種類的計劃外建設項目，在一月十日之前一律要限日停建停工。強烈而急劇的行政手段可以制止盲目的投資「熱」，經濟學家也擔心處理得不好，會帶來失業、企業破產，城鄉經濟衰退。

還有，是否影響現在在華外資的正常運作或令新的欲來華投資的外商猶豫觀望。

這些確實都是現實中的問題，非慎重解決處理不可。從袁木這次記者招待會出席人數之多，所提問題的尖銳性，即可反映國內外輿論界關心中國經濟現況的一斑。

袁木的談話，表明中國當局正在解決了一些問題，也承認還有許多困難，前提是工作須要做得好，就有希望。

全世界都在注視中國的改革正處在十字路口，怎樣克服困難使原定的改革繼續下去，還是又回到中央統制經濟的老路。

去年國民生產萬三千億

中國的問題須要實事求是對待。一方面中國經濟還有一定的底子。去年國民生產總值突破一萬三千億元，比前年增長百分之十一。鋼產量六千萬噸，發電量五千四百億度，分別比前年增長百分之四點八和百分之八點六。一萬三千多個基建和技改項目竣工，去年中國在高科技領域更有多項新的突破，中國的尖端工業技術已開始步入世界先進行列。這也是事實。

但是農業生產停滯，糧食問題突出，能源、交通遠遠追不上輕重工業的發展，尤其是各級官場揮霍公帑成風，社會消費力過大，及各地計劃外的樓堂館所興建過多，重複引進許多不必要的生產線及進口外國大量汽車、彩電、冰箱，虛耗了大量寶貴的外匯，這些大窟窿亟待堵塞。須知中國已欠外債三百六十億美元，付息還債的高峯年即將到臨。

如果農業生產繼續不振，被迫需要用外匯自外國進口更多糧食，中國的經濟發展就要大受影響。

中國另一個巨大的困難是人口增勢依然穩步增長，現在已突破十一億大關，張張嘴巴要吃飯，要穿衣、住房、上學，不依靠自力艱苦奮鬥，就不能立足於亞洲。只要看到這一點，對少建一些樓堂館所也就心平氣和。

工作做好了難關可渡過

十年改革取得了空前的成績，但同時也遭遇前所未遇的嚴重難關，一時之間議論紛紛，有批評，有牢騷，有分歧，這些現象是不可避免的，但大家也都同意，要實現「四化」，振興中華，唯有改革一途，倒退回去是沒有出路的。怎樣改，從政治體制改，從所有制改，都成為熱門的話題，這也是好現象。

袁木透露，今年中國一定要壓縮經濟「過熱」，將經濟增長率維持在百分之七．五（比去年降百分之三．七），貨幣發行要大量減少。這些都是今年的目標。眼下蛇年春節即屆，怎樣達到這些目標，全靠全國上下齊心奮鬥，切實去做。正如袁木所說：「工作做好了」，難關就可以渡過。

皇甫可人製片歷磨難《荒原殺手》終於上映

為大陸首部獨立製作 皇甫可人再籌拍新片

【中新社北京十四日電】大陸第一部由獨立製片人製作的故事片《荒原殺手》，幾經曲折，於今天正式與觀眾見面。承包此片的北京電影製片廠導演皇甫可人回顧拍攝過程中的艱辛磨難，禁不住動容淚下。

去年六月二十一日，皇甫可人與北影廠長胡其明簽署協約，以獨立製片人身份承包拍攝《荒原殺手》，在影壇內外引起關注。簽約後立即赴雲南外景地開鏡，僅用十三天時間就拍完全部外景戲。此間，北影廠長易人。新任廠長宋崇認為，皇甫可人與前任廠長所簽的協約不具備法律效力，以該片「內容節奏拖沓，藝術粗糙」為由下達停產令，中止後期製作。新華社對此作了報道。

為不使《荒原殺手》「胎死腹中」，皇甫可人據理力爭，並在全國製片工作會議上為之奔走呼號。經有關方面協助，影片得以完成，並於年底通過電影審查，進入發行。

根據原協定，此片使用北影廠標，版權歸北影廠所有。投拍前皇甫可人向廠方交納十萬元人民幣抵押金，影片製作完成交中影公司所得的預付發行權費，由皇甫可人支配。

該片總投資六十二萬元，中影公司目前已將該片收購，預付了七十萬元發行版權費。皇甫可人按合同上繳廠方三十萬，同時付後期製作費十七萬元。所餘的三十三萬元還給投資者。因此攝製組成員至今尚未分到一分錢。為此皇甫可人灑淚致歉：「我對不起大伙兒」。

長達九十分鐘的彩色寬銀幕故事片《荒原殺手》是根據內蒙古作家江浩的小說《塌陷的荒原》改編而成。它通過八十年代初雲南邊陲荒野村寨一樁撲朔迷離的兇殺案，揭示了一漢男子漢複雜的心態，塑造了一個邊寨地區刑警隊長的形象。本屆電影金雞獎最佳男配角李實田、主演過《少林寺》、《俠女十三妹》的武旦丁嵐擔綱男女主角。

當皇甫可人勇為天下先，第一個充當獨立製片人時，影圈內就有人說，在現行電影體制下，獨立製片會冒很大風險，無論成敗，他都是個英雄。

經過此番磨難，三十八歲的皇甫可人初衷不改，他準備創辦一家獨立核算自主經營的獨立製片公司「中國太陽城影都機構」，沿着獨立製片這條路走下去，再籌拍一部新影片。

朱高正接「民革」函 獲邀請到大陸訪問

稱目前暫不會成行

【本報訊】台北消息：據《中國時報》十四日報道，民進黨立法委員朱高正日前接到大陸中國國民黨革命委員會邀訪的信函，但朱高正表示不予考慮。

據報道，朱高正表示由於「民革」代表性太低，統戰意味太濃，將不會受邀前往，不過，他表示，將在適當時機促成「民革」成員訪台。

「民革」的信函四日發出，朱高正九日收到。信中表示，此項邀請經申請後，已獲國務院批准。

朱高正十三日表示，他並不排除訪問大陸的可能性，但希望不涉及官方政治色彩，先停留在學術、文化、經貿階層。

青年逃避家庭問題 海南竟成「避風港」

首府街頭不時出現尋夫覓子招貼

【中新社海口十四日電】父尋子、妻覓夫、兄找弟的廣告招貼不時出現在海口街頭。據有關人士透露，海南已成為內地青年逃避不幸婚姻、家庭冷遇的「避風港」。

到目前為止，前來海南的求職者已逾三萬，而內地各省湧入海南的人員多達十餘萬。據專家分析，這些人當中不乏立志開發海南的有識之士，但其間亦魚龍混雜。據悉，為逃避包辦婚姻、父母冷落而來海南者佔有一定比例。

現於海口賓館供職的白小姐，因父母鍾愛其弟，在家倍受冷落，於是憤而出走。白小姐說，在家絲毫感受不到父母親情、家庭溫暖，覺得壓抑。來海南一方面逃避家庭，一方面見見世面，檢驗一下自己的能力。寧夏的潘先生婚後第二天便離家出走，他說，他與妻子根本就沒有感情，可是囿於當地的風俗習慣，很難衝破父母包辦的樊籬。只好遠離家鄉，「一走為上策」。問及潘先生今後打算，他苦笑說，「只能走一步看一步了」。

由於往黨政機關求職仍需嚴格手續，而一般公司、企業用人手續非常簡單，因此為這些逃避者提供了謀職的機會。

有關專家認為，儘管造成此種現象的原因十分複雜，但由此帶來的系列社會矛盾與家庭糾紛則不容忽視。

湖北一女童 天生夜視眼 摸黑能抓蚊

【香港中國通訊社武漢十四日電】湖北省老河口市一名叫劉玉潔的小女孩，右眼與眾不同，黑夜中仍能明辨物品，眼閃藍光，有隱形線條，被稱為「貓眼」。

劉玉潔的父母曾多次做過試驗，夜晚把燈關掉，她仍能打死蚊帳裏的蚊子，拾起掉在地下的硬幣、針、線等小物。其左眼與正常人完全一樣。

一九八三年出生時，女孩的父母就發現她的右眼不正常，四歲時在醫院檢查，聚光燈射照之下女孩的右眼卻連眨也不眨。檢查畢，醫生也大呼奇怪，這隻眼外觀奇特，但並無病狀，以前從未見過這樣的病例。

包柏漪新著在京發行

美國駐華大使夫人、女作家包柏漪的長篇小說《春月》（中文版）十四日在北京王府井新華書店舉行首發儀式。包柏漪（右）親臨書店為讀者簽名。（中新社）

台峽西部石油調查證實具有良好遠景

經估算地質資源量高達數十億噸

【中新社廈門十四日電】台灣海峽西部海域有良好的油氣資源遠景。這是中國科學院南海海洋研究所與福建海洋研究所在對台灣海峽西部海域進行了三年的調查研究之後，得出的答案。

對台灣海峽西部海域石油地質地球物理的調查研究始於一九八六年，考察船隊共完成多道反射地震測線（包括水深測量）三千四百三十公里，磁力測線一千二百一十二公里，重力測線一千二百二十四公里，總航程四千多公里，應用了多種先進的技術手段對實測資料進行處理和計算，結果發現並初步圈定了位於海峽西側的廈澎坳陷和烏丘嶼坳陷有良好的油氣資源遠景。

經測定，廈澎坳陷新生界厚度大於五公里，烏丘嶼坳陷新生界厚度超過三公里，其面積分別為七千平方公里和九千平方公里。它們與台灣西部的新竹坳陷及海峽中部的觀音隆起、澎北隆起共同構成了總面積約三萬九千平方公里的台西盆地，同屬新生代陸緣裂谷。盆地的中新統至白堊系均含有生油母岩。

福建海洋研究所調查研究報告說，用生油岩體積法估算的台西盆地石油遠景地質資源量為四十四億三千萬噸，其中，廈澎坳陷三億七千萬噸至七億七千萬噸，烏丘嶼坳陷二億二千萬噸至四億八千萬噸。

福建海洋研究所副所長阮五崎告訴記者，廈澎坳陷東西側斜坡、烏丘嶼坳陷東部斜坡與觀音、澎北隆起的斜坡均是今後勘探的重要地區。

粵國營單位人才 省府頒例准辭職

【中新社廣州十四日電】辭職將成為廣東人才流動的正常手段。廣東省政府今天頒佈的一項法規確定，今後全民所有制企事業單位的專業技術人員和管理人員也可以「炒老闆魷魚」。

廣東省人事局一位負責人強調，對要求辭職前往外商投資企業工作的專業人才，有關部門將一律放行，不得以任何理由阻撓。

粵府今天頒佈的法規指出，符合下列情況之一者可以申請辭職：用非所學、用非所長或人才積壓；所在單位不予調整又不同意調出；承包、租賃，申請辦理中小企業或鄉鎮企業；應聘到外資企業、中小企業或承包科技開發項目，創辦民辦科技機構和企業等。

該法規規定，專業技術人員和管理人員辭職，審批部門須在三十天內予以答覆，逾期未予准覆的，辭職人可徑直到有關部門辦理辭職手續。

台各界紀念蔣經國 蔣方良攜兩子出席

【本報訊】台灣消息：台灣各界紀念蔣經國逝世週年紀念會十三日在「總統府」舉行，由李登輝主持。

蔣經國的夫人蔣方良，由兒子蔣孝武、蔣孝勇等蔣家親屬陪同，參加了這項紀念會。

李登輝發表長篇講話，表達對蔣經國的懷念和敬意，他希望大家繼承蔣經國的遺志，和衷共濟，加速光復大陸，完成以三民主義統一中國之大業。

「外交部」「常務次長」章孝嚴十三日上午出席「外交部」舉行的追思蔣經國紀念會，下午到辦公室處理公文後，請假半天，取消所有會見外賓的安排，也未主持邀宴外賓的晚宴，傍晚回家。

據報道，「外交部」不少同仁都感受到章孝嚴的「不尋常哀傷與沉重」。

廣州氣溫昨僅四度

粵北下雪及霜凍 寒流日內將減弱

【本報記者黃少立廣州十四日專電】廣東省兩天來陰雨連綿，氣溫急劇下降數度，一些地區已出現了冰霜，氣象台說，短時間內降溫幅度如此之大為近幾年罕見。

廣州市今天室外氣溫降至四攝氏度左右，路上行人都穿得厚厚的，不少人已穿上中大褸、長筒靴，帶上圍巾，活像北方來客。下午時分更覺寒冷。

氣象台說，在廣東北部，氣溫降到零度，出現了下雪和霜凍。

廣州中心氣象台分析氣溫下降為本月十一日北方冷空氣大舉南下所致，但屬並非反常。

該台引用俗語說：「冷在三九」，時值「大寒」、「小寒」之間，有強冷空氣南下是正常的。

但是冷空氣南下之前幾天出現的「冬行春令」天氣卻是反常的。

氣象台預測未來兩天內，冷空氣將逐漸減弱，廣東的氣溫可望緩慢回升。

八十四醫院院長 獲頒優秀榮譽

【中新社北京十四日電】北京安定醫院七十一歲的院長陳學詩，今天在北京人民大會堂召開的全國醫院優秀院長表彰會上與八十三位同行共獲殊榮，捧走「優秀院長」榮譽證書。

衛生部長陳敏章表示，對獻身醫院管理的專業人員，要有激勵他們不斷上進的政策。評選優秀院長是個好辦法，今後要定期開展。

訪鄒家華談韜奮先生

本報特稿

趙浩生

趙：李鵬總理是不是跟你同時？

鄒：對，就是我們二十一個人中間之一，這二十一個人基本上都還在世，只有一位姓羅的女同志，是過去新四軍二師師長的女兒，已去世了。我們二十一個人被送到蘇聯學習的時候，遼瀋戰役還沒打。四八年蘇聯跟國民黨還有外交關係，在莫斯科還有使館，黨內雖然談好了讓孩子們去學習，但當時蘇聯在外交上還保持跟國民黨的關係，我們被交給蘇聯的國際紅十字會來管，把我們送到莫斯科外面，開始先學一年俄文。四九年，新中國成立了，我們九月一號開學，新中國十月一號成立，大局已定，我們回到莫斯科，我就在莫斯科的包門高等技術學院學機械製造，學到五五年初畢業回來，到瀋陽機床廠工作。開始搞技術，後來當副總工程師、總工程師、廠長，六四年以後調到北京機床研究所。瀋陽廠也是個機床廠，我回來以後一直搞機床。六五年幹了一年，六六年「文化大革命」開始靠邊站。

趙：文革對韜奮先生有過什麼批判沒有？

鄒：上海有個韜奮紀念館，張春橋、王洪文、姚文元就把韜奮作為專案批。

趙：對韜奮先生這樣人物有什麼可批呢？

鄒：死了的人他們也不會放過的。「文革」期間我下放到農村，進五七幹校。

趙：你在哪兒進幹校？

鄒：在河南羅山縣。

趙：是我的老家，我是河南息縣人。

鄒：國中央的幹校就在息縣，在這裏待一年種稻子。

趙：吃了很多鯉魚。

鄒：對，那裏鯉魚很有名，七二年回來調到機械研究院當副院長。七三年底調到國務院國防工辦搞國防工業。從七四年一直到八二年國防工辦和國防科學技術委員會合併成為國防科學技術工業委員會。八五年作兵器工業部長，八七年成立機械工業委員會任主任。今年（八八）體制改革機械委與電子工業部合併成立機械電子工業部任部長。

趙：如果沒有談到你的故事，我們還以為韜奮先生一生從事文化工作經過許多困苦艱難，也許韜奮先生覺得你不要走他的舊路而要你學機械，聽你說的經過，我們才知道這完全是黨的安排。

鄒：組織上也考慮到他的遺囑。他寫遺囑的時候問過我們願意搞什麼，我說我願學機械。因為他自己已得了癌症，也希望有一個孩子學醫，要我弟弟搞醫，妹妹嘉驪搞文學，遺囑是這麼寫的，後來因為形勢的變化，弟弟去了延安，當時他年紀還小，後來就搞氣象，到現在已經搞了幾十年。

趙：你要搞機械的動機是怎麼來的呢？

鄒：因為我從小就喜歡玩機器，對甚麼事業並不清楚，這也是組織上考慮到這是我父親的願望。我在建設大學念的是財經系，和機械接近點，和當時作黨票工作的民政系，還有教育系距離就遠些，以後到山東當政府建設廳修路造橋搞各種土木工程和機械又近了一點，到蘇聯學習的時候結合過去的經驗就很自然的走到機械這條路，現在所作的都是些組織工作。

趙：你這個部是國務院下面最大的一個部。如果韜奮先生地下有知，他對他自己曾參與締造的新中國，一定感到萬分欣慰，對你的成就也一定感到非常驕傲。

鄒：這都是黨組織的培養，為黨，為人民作工作。這就是我父親和我個人的願望。

趙：作為韜奮先生的私淑弟子，我今天能獲一個機會聽到韜奮先生這個光榮的家庭的革命故事，我也感到很光榮。

（題·完）

紐約的「傳真機」狂熱

《國際先驅論壇報》記者　查爾斯·布倫納

環球風探

變成日常生活一部分

沒多久之前，紐約人慣用的寒暄語是「祝你今日好運」，可是，忽然間像一陣風刮到般，人人都改用了另一句寒暄說話：「你的圖文傳真機什麼號碼？」

由東京到倫敦，由洛杉磯到紐約，圖文傳真機的狂熱正席捲全球。不過，沒有任何一個城市的人會比紐約人更瘋狂。

例如，電台已開始接受聽眾以圖文傳真機點唱，這樣一來，就不怕打電話點唱時給上司聽到。

午飯時間，也可以通過「傳真機菜單」，向相熟的快餐店點菜叫餐。

想約女朋友去過一個浪漫之夜嗎？也可以來一個「傳真機約會」。

在格林威治村，甚至有畫家正在計劃推廣「傳真機藝術」的銷售。

由紐約掛往日本的長途電話，有一半是通過傳真機的。

你甚至可以通過傳真機與你的心理醫生接觸，接受「傳真機治療」。

並非無往而不利

正如美國圖文傳真機協會的執行總監梅鐸夫人說：「圖文傳真機真美妙，它令生活方便得多了，任何事情都可以通過圖文傳真機來辦理，又不用排隊輪候。」

不過，圖文傳真機也不是無往而不利的，例如在行駛中的汽車上，尤其在超級公路的快線上行車時，是嚴禁使用圖文傳真機的，雖然對方一定會收到，但你自己亦一樣會收到——告票。

這一點，對於那些殫是商務「極之繁忙」而不得不利用那個把小時駕車空隙時間處理要務的生意人來說，實在沒趣。

另一種對此法例十分不滿的人，就是「活動圖文傳真機」的推銷商了。

好像歐德巴爾公司的推銷員格朗斯貝爾先生就大吐苦水：「我們可以大大的吹噓，我們曾經在聖迭戈上空的一架飛機上，用我們公司代理的這部活動圖文傳真機傳送出一份文件，而在長島快速公路上飛馳中的汽車亦一樣收到，可是，無論機器的性能多麼良好，顧客一想到法例禁止在行車上使用傳真機，那麼如得物無所用，他們還有興趣買嗎？」

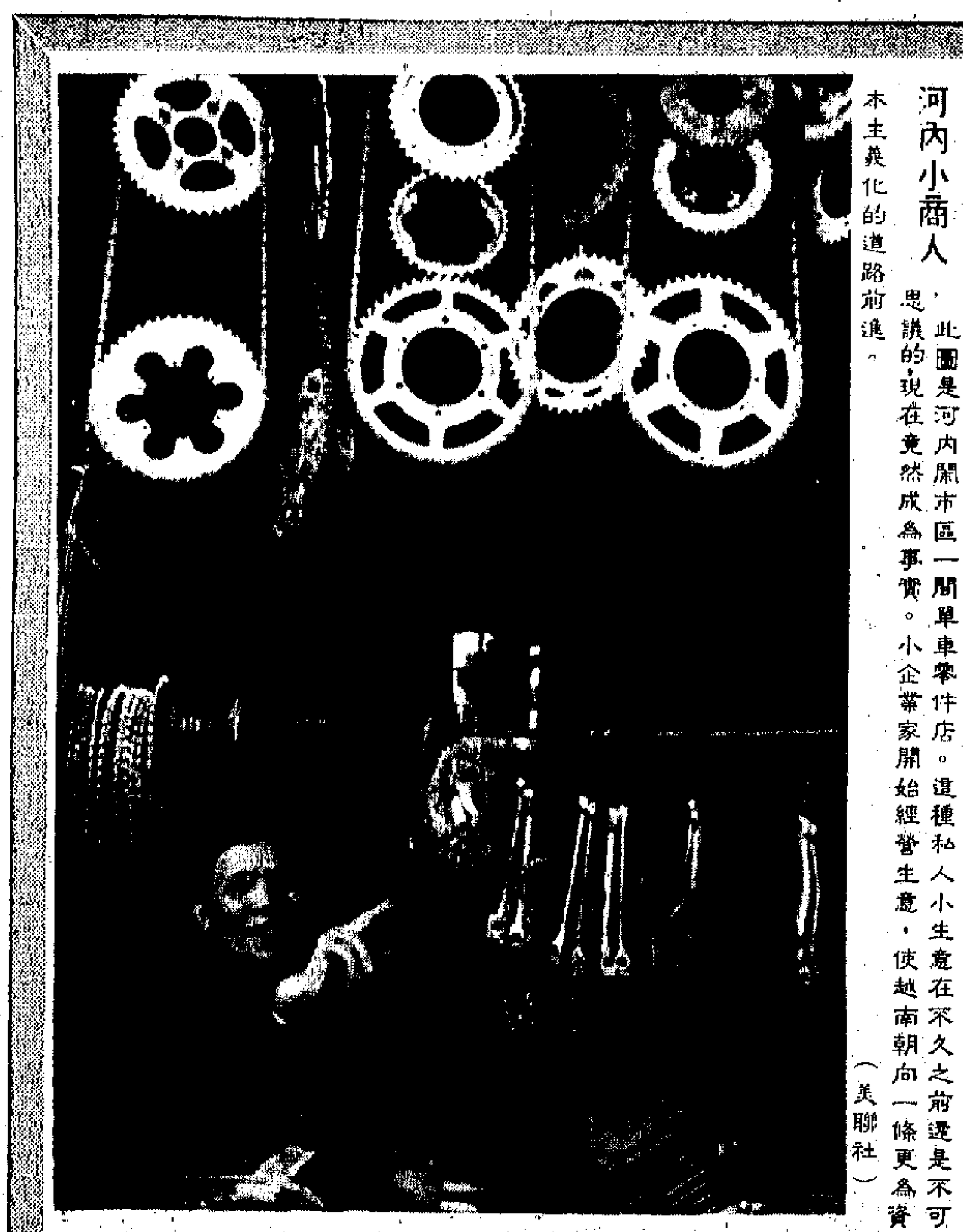
最煩惱是搭錯線

另一個伴隨「傳真機熱」而來的問題，就是「傳真廢物」，這些東西就類似我們經常可以在信箱中找到的「垃圾郵件」，指那些商業宣傳印刷品，如今這些「垃圾」換了一個形式，通過傳真機，如潮水般湧向他們目標中的消費者。最苦的是機器無法識別什麼是有用的東西，什麼是「垃圾」，一樣照傳無誤，以致這些「垃圾」經常佔用電線路，誤了正常工作，叫人懊惱不已。

不過，所有叫人煩惱的問題中，最嚴重的就是「搭錯線」，若是約會女朋友或求愛的信件誤傳到別處，不過是有點尷尬而已，但若錯傳的是商業上的不公開資料，那就可能造成重大損失。

專家們預言，當「傳真機熱」發展至最高峯時，甚至可能會出現「傳真機屬戰」。

（黎藝譯自《國際先驅論壇報》）



河內小商人　此圖是河內鬧市區一間單車零件店。這種私人小生意在不久之前還是不可思議的，現在竟然成為事實。小企業家開始經營生意，使越南朝向一條更為資本主義化的道路前進。（美聯社）

前天突飛喀布爾訪問
蘇聯外長會納吉布拉商組織阿富汗新政府
強調續與各派調停謀全面對話

【法新社莫斯科十四日電】塔斯社星期六報道，蘇聯外交部長謝瓦爾德納澤在喀布爾舉行的會議上對阿富汗總統納吉布拉說，蘇聯決心繼續「在阿富汗調停全面的對話」。

塔斯社說，謝瓦爾德納澤「在熱烈和友好的氣氛中」與阿富汗領袖舉行會談。蘇聯「表達了全面支持阿富汗領導的政策，並說，蘇聯將根據兩國簽訂的條約和協議繼續提供援助。」

謝瓦爾德納澤星期五抵達此間進行工作訪問。這次事先未有宣佈的訪問在聖戰組織叛軍和蘇聯駐阿富汗大使沃龍佐夫談判破裂一個星期後進行。雙方的談判旨在導致蘇聯—阿富汗叛軍的停火，組成一個具有廣泛基礎的新政府。

塔斯社還報道，納吉布拉對謝瓦爾德納澤說，他的政府真誠地謀求結束戰爭，但警告，「如果事態朝壞方面發展的話，他準備反擊軍事進攻和其他對中央當局的壓力」。

【路透社尼科西亞十四日電】伊朗通訊社星期六說，以巴基斯坦為基地的反蘇阿富汗游擊隊抵達了德黑蘭，與在伊朗的阿富汗游擊隊討論他們國家的未來。

在尼科西亞監聽到的伊朗通訊社報道說，由七個黨派組成的聖戰游擊隊組織的領袖，星期五從巴基斯坦白沙瓦抵達伊朗，出席有關阿富汗危機的戰略、文化、經濟及國際方面的研討會。

穆斯林聖戰組織及蘇聯官員召開有關阿富汗前途的會談，上星期陷入僵局。

伊朗通訊社說，前巴基斯坦外長阿格哈·沙希星期五亦抵達伊朗，出席星期日召開的兩日研討會，來自法國、英國、孟加拉及其他國家的專家亦會出席研討會。

該通訊社說，外交部安排聯合國代表出席會議，讓他們進行政治及國際研究。

漢城宣佈新統一政策
提議訂南北和平條約
旨在取代五三年簽訂的休戰協定

【法新社漢城四日電】南朝鮮政府宣佈政策作重大改變時說，它期望和北朝鮮達成和平條約以取代一九五三年的休戰協定，並在與平壤會談時把這處於重要的優先地位。

南朝鮮國土統一部部長李洪九說，「過去十個月中，我們對南、北朝鮮關係政策的重大改變是，使我們開始認為，取代休戰協定是一個重要問題。」

李洪九星期五對國會小組說，以和平條約取代休戰協定將成為和北朝鮮談判一個重要的優先項目。

他說，「南朝鮮及美國認真討論尋求彈性處理此問題的氣氛正成熟。」

南朝鮮拒絕簽署一九五三年的休戰協定，該協議由美國以聯合國部隊主管的身份和北朝鮮及中國簽訂。休戰協定結束打了三年的朝鮮半島戰爭。

分析家說，漢城尋求和平條約的用意可為與平壤另行對話打開機會。平壤長久尋求和美國達成和平條約及與南朝鮮簽署不侵犯條約。

【路透社漢城十四日電】北朝鮮政府官員在漢城說，北朝鮮星期六說，該國總理將於下星期一遞交一封函件給予南朝鮮總理。

他們說，邊界板門店接獲電話稱，將於星期一上午十一時把北朝鮮總理延亨默的函件交往休戰村。

估計三月份開始舉行
北約華約開新談判
削減歐洲常規軍力
包括大西洋至烏拉爾山的軍隊及裝備

【美聯社奧地利維也納十四日電】希臘及土耳其的領土紛爭經漫長談判獲解決後，北約和華約星期六同意舉行新的東西方談判，以削減歐洲常規軍力。

一名與會的西方外交人士說，北約及華沙集團在閉門會議中提出舉行新的限武會談。

外交人員隨後準備在一個人權協議上打下歷史的印記，此協議星期五獲東西方及十二個中立國家非正式地接納。

該兩項協議為美國國務卿舒爾茨及蘇聯外長謝瓦爾德納澤下星期與另外三十三名外長參加為期三天的會議鋪平道路。有關的會議將結束三十五個國家的赫爾辛基回顧會議。

新的會談被稱為「歐洲常規軍力談判」，目在削減部署在大西洋至深入蘇聯境內烏拉爾山的軍隊、坦克、重砲及其他武器。

會談不包括海軍、化學武器及核子武器。舉行這樣會議的談判在一九八七年二月展開。

外交人士預計新談判將於三月在日內瓦舉行。

阿拉法特會英官員
傳不久將赴英訪問
稱雙方就召開國際中東和會看法一致

【新華社突尼斯十三日電】據突尼斯非洲通訊社報道，巴解組織執委會主席阿拉法特今天在這裏同正在突尼斯訪問的英國外交國務大臣威廉·沃爾德格雷夫舉行了兩小時會談。

這次會晤是英國戴卓爾首相努力實現中東和平計劃的一部分，沃爾德格雷夫是第一個正式會見阿拉法特的英國國務部長。

會談後，雙方向報界宣布，英國和巴解組織在召開中東國際和平會議的基本條件看法一致。

據西方通訊社報道，阿拉法特不久將訪問英國。

兩波音七五七客機防火綫路安裝錯誤
美航空局發現後下令全面檢查

【合眾國際社華盛頓十四日電】聯邦航空管理局下令使用波音七五七客機的航空公司檢查這種飛機，確保飛機行李艙裏面的滅火器電線路線安裝正確。

聯邦航空管理局星期五表示，有關方面發現其中兩架波音七五七雙引擎客機的滅火系統的路線安裝失誤，以致按動電鈕撲滅前貨艙的火警時，卻開動後貨艙的滅火系統，或反過來。

聯邦航空管理局發出一項航空注意事項指示，要求航空公司檢查飛機，確保同類的問題不會發生在其他飛機上。

聯邦航空管理局說，各航空公司在通知發出七十二小時內必須進行特別檢查。

四家美國航空公司使用波音七五七客機。它們是三角洲航空公司、美國西方航空公司、東方航空公司、西北航空公司和美國聯合航空公司。

聯邦航空管理局說，全世界投入服務的波音七五七客機共有二百零五架，其中美國佔了一百一十九架。

戰爭的傷痕　一名被地雷炸斷左腳的十二歲男童，星期五在安哥拉一個為在戰爭中不幸斷肢的人而設的特別矯形中心處運動。許多安哥拉平民及軍人都因類似原因受傷。（路透社）

布什擬下月訪漢城
在出席裕仁喪禮及訪華後進行

【美聯社南朝鮮漢城十四日電】漢城報章星期六報道，美國候任總統布什差不多肯定下月在華盛頓或漢城會見南朝鮮總統盧泰愚。

《朝鮮日報》在頭版引述政府消息人士的話說，布什可能在二月二十四日參加日皇裕仁葬禮後往訪漢城。

該報引述一名消息人士的話說，「我們知悉，布什下星期五上任後不久將有最後決定。」

《朝鮮日報》援引消息人士的話說，布什倘若參加裕仁葬禮，他其後將訪問北京，並在返國途中在漢城逗留一夜。

另一份有影響力的全國報章《韓國日報》表示，差不多可以肯定，即使布什不到東京，他下月底也在華盛頓會見盧泰愚。

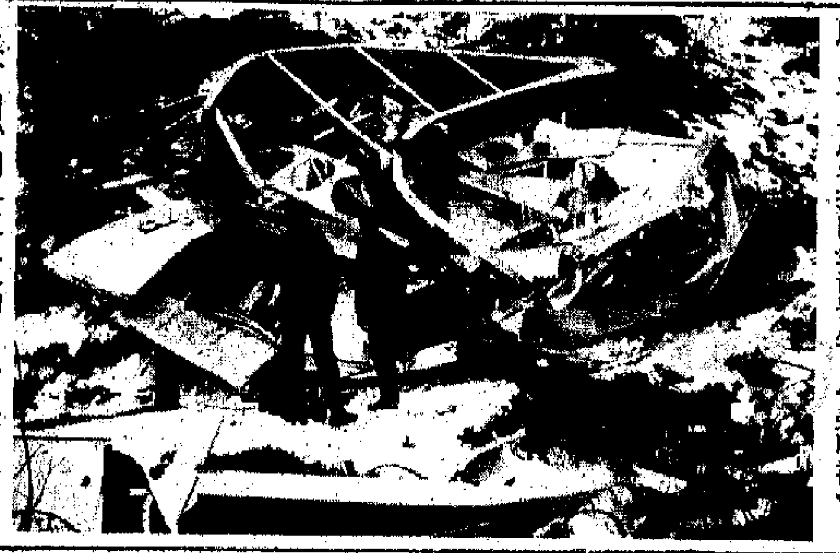
該報引述外交消息人士的話說，盧泰愚曾要求下月底到華盛頓和布什會談，但裕仁葬禮影響了此項安排。

《韓國日報》援述消息人士的話說，美國官員正研究參加裕仁葬禮後布什訪問中國及南朝鮮的計劃。

美大幅削泰軍援
泰國稱影響不大

【法新社曼谷十四日電】國家泰國通訊社星期六報道，美國將於一九八九財政年度，把對泰國的軍事援助削減超過百分之四十二，減至二千九百二十萬美元。

總理差猜及武裝部隊總司令差瓦立稱這項行動的影響不大。



法登山纜車墜毀　法國救援人員星期五晚在法國阿爾卑斯沃詹瓦視察一架失事墜毀的纜車殘骸。肇事的新式纜車可載一百二十五人，它於試車時脫離鋼纜墜下二百米深的谷底，車上八名技師全部喪生。（美聯社）

泰總理談訪越時間
須待越南完成撤軍

【新華社曼谷十四日電】據此間報紙今天報道，泰國總理差猜·春哈旺說，他將在越南把軍隊全部撤出柬埔寨之後訪問越南。

報道援引差猜昨天的講話說，越南從柬埔寨撤軍越早，他訪問越南的時間將越早。

據報道，越南已向差猜發出訪問越南的邀請，差猜原則上接受了這一邀請。

越南最近宣布，如果政治解決柬埔寨問題得以實現，越南將不遲於今年九月份把軍隊全部撤出柬埔寨。

泰國外交部對越南宣布撤軍表示歡迎，但同時說：「撤軍如果是真實的，那是個好消息。」

韓敘與台胞僑胞座談
批評台灣搞「彈性外交」
指此違背台當局「只有一個中國」立場

【中新社華盛頓一月十三日電】中國駐美大使韓敘今天下午邀請在華盛頓的台胞、僑胞三十多人就中國人民代表大會常務委員會《告台灣同胞書》發表十周年進行座談。

他指出，當前，台灣局勢正處於新的變化之中。一方面，謀求統一的力量在增長，另一方面，分離意識和「台獨」傾向也有所發展。特別是最近一個時期，台灣當局一些人士接連發表講話，表示要加強推行所謂「彈性外交」，「雙重承認」，製造「兩個中國」或「一中一台」。這完全無視當前國際形勢的現實，違背了台灣當局一再聲稱「只有一個中國」的立場，也與海內外關心祖國統一的中國人的心願相悖。我們堅決反對任何可能導致台灣獨立和分離的言論及行動。

韓敘在發言中，「希望台灣當局能認清形勢，以中華民族的利益和大局為重，停止不利於祖國統一的活動，也不要再為兩岸關係的發展設置人為的障礙，而應本着對子孫後代負責任的精神，盡早將半明半暗的「三通」，變成公開、直接、合法的「三通」，進一步擴大兩岸交流，國共兩黨在平等的基礎上盡早接觸談判，共同為祖國統一和民族振興貢獻力量」。

原國民黨將軍蔡文治等在座談會上熱烈發言，分別對台灣現狀、祖國和平統一的道路和前景發表了看法。他們認為，目前大陸正在進行的經濟改革和政治改革，以及對外開放，必將成為促進祖國和平統一最重要的因素。祖國統一的前途是光明的。參加座談會的台灣同胞希望大陸能進一步努力推動海峽兩岸民間在經濟和文化、教育等方面的往來，增進兩岸人民之間的了解，消除隔閡。這種廣泛和深入的交流，是促進祖國和平統一的強大力量。

座談會結束後，韓敘大使設晚宴招待參會的台胞、僑胞。

波蘭政府傳有決定
准團結工會合法化
要待明日共黨會議作最後通過

【合衆國際社華沙十四日電】一名共黨消息人士星期五說，總理拉科夫斯基上月主持的秘密政府會議，通過重新使非法的團結工會合法化，共黨可能在星期一召開的會議上，最後通過這項決定。

拒絕透露身份的消息人士說：「政府十二月廳召開了秘密會議，決定有需要重新使團結工會合法化。」

透過電話接觸到的團結工會始創人瓦文薩稱，政府的決定是「絕對需要的」。瓦文薩正在北部格但斯克。

蘇議會代表團訪菲
希望鞏固兩國關係

【美聯社馬尼拉十四日電】三人蘇聯議會代表團星期六抵此間訪問七天。菲律賓官員說，這次訪問將加強兩國之間的友誼。

在此之前，蘇聯外交部長謝瓦爾德納澤上月在馬尼拉作二十四小時停留。

【路透社馬尼拉十四日電】世界第一個女太空人沃倫蒂娜·特勒什科娃，星期六率領一個蘇聯代表團抵達馬尼拉。她說，代表團的訪問旨在保證亞洲太平洋地區的和平和穩定。

蘇聯最高蘇維埃代表兼蘇共中央委員特勒什科娃對記者說，代表團在訪問菲律賓八天期間，希望進一步鞏固蘇聯和菲律賓政治與經濟的關係。

菲國外交官認為，這次訪問是蘇聯向美國最親密的亞洲盟國、設有兩個美國大型軍事基地的菲律賓展開外交攻勢的最新跡象。

大馬釋八政治犯
包括反對黨領袖

【路透社吉隆坡十四日電】警方星期六說，馬來西亞釋放了八名因政治原因而遭拘留的人，這批人被捕已超過一年。

八名獲釋的人之中包括了反對黨領袖，這些人的行動將受限制。

獲釋的八人與一百多人在一九八七年十月及十一月一次突發行動中被捕，警方表示，拘捕這些人旨在緩和種族緊張。

食水含鋁量高
易患老年癡呆

【新華社倫敦十三日電】據《柳葉刀》雜誌今天報道，英國科學家最近發現飲水中含鋁量高，易患早老性癡呆症。

英國科學家在英格蘭和威爾士的八十八個地區查閱了一千二百零三名早老性癡呆症患者的病歷，並調查了當地飲水中的鋁含量。結果發現，平均每升飲水中的含鋁量超過〇·一一毫克的地區，得早老性癡呆症的危險性比含鋁量少於〇·〇一毫克的地區增加百分之五十。

在水處理時，通常用硫酸鋁。雖然在淨化過程的最後幾個工序，大部分的鋁被除掉了，但是仍然有一小部分鋁殘留在飲水中。溶於水的鋁比其他來源的鋁更容易在人體內積累起來。

地震「奇迹」成疑案
蘇被困卅五天後獲救男子被指是嚴重神經衰弱患者

【新華社莫斯科十三日電】塔斯社和《消息報》記者今天說，關於六名男子被地震埋在住宅樓的廢墟下，三十五天後重見天日的消息有待證實。

塔斯社十二日報道說，亞美尼亞列寧納坎市五十歲的阿科皮揚及其五個鄰居在他們九層樓的地下室廢墟下度過三十五天後，一月十一日被挖了出來。

但是，塔斯社、《消息報》和中央電視台今天又對這個「奇迹」提出了一些疑問，是誰把這六人救出來的？為什麼列寧納坎市居民沒聽說這樣一個「奇迹」？其他五人現在何處？為什麼迄今沒有一人能證明這件事情？

精神病醫生對《消息報》記者說，她昨晚從電視上聽說這個「奇迹」後到醫院與阿科皮揚見面，他的神經系統嚴重衰弱。

冒着刺骨寒風
數百萬印度教徒跳入恒河洗罪孽

【路透社新德里十四日電】在印度，數百萬名虔誠的印度教徒星期六浸泡在亞穆納河及恒河寺廟處中，希望獲得救贖。當天的宗教節日是世界最大的同類節日之一。

在過去數日來，很多禁慾主義者及印度教教派領袖湧入這個位於印度北部的城市。他們有些獨自而來，有些結伴而來。

在晨光初現前，數十名朝聖者就相爭逐希望在最吉祥的地點取得位置，相信聖洗可以洗去他們的罪孽。

印度報業托拉斯報道，在上午十時前，有超過一百萬人不畏凜冽刺骨的寒風，前往河中沐浴。官員說，預計當天將有另外四百萬人前往沐浴。

一刀難兩斷？
法已接受絕育手術女子昨日竟誕下健康六胞胎

【合衆國際社巴黎十四日電】法國醫生說，該國一名女性已接受了絕育手術的女性，在星期六產下六胞胎。

婦科醫生說，十九歲的瑪麗·克洛德·盧當誕下了兩名男嬰四名女嬰。克洛德說，這是法國第一宗同類事件，他們穩穩可愛，健康情況良好。而她的母親卻曾接受絕育手術。

日廿三所日語學校
法務省列為不及格
此等學校在上海濫收學生

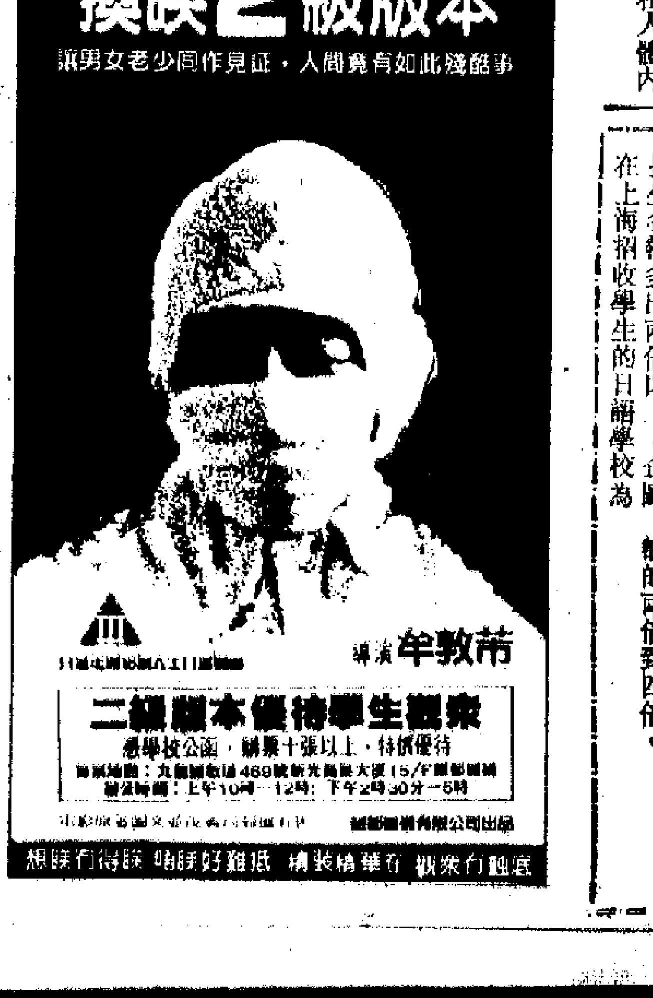
【時事社東京十四日電】日本法務省鑑於中國青年為了到日本的日語學校就讀，而於去年十一月蜂湧到上海日本總領事館要求發給入境簽證，引起騷亂事件，宣佈「二十三所」招生名額多出兩倍以上，企圖在上海招收學生的日語學校為不及格，決定不發簽證給預定在這些學校就讀的學生，已經入學的學生，也不准更新居留，必須轉往別的學校就讀。

據法務省入國管理局說，該省根據上海市當局提供的發給入學許可證的日語學校名單，經徹底調查結果，判明這二十三所學校，招收學生數為名額的兩倍到四倍。

中曾根啓程赴蘇
將會戈爾巴喬夫
基辛格及德斯坦亦同赴會

【法新社東京十四日電】前日本首相中曾根康弘的助手說，中曾根星期六離開此間，經巴黎前往莫斯科，與蘇聯領袖戈爾巴喬夫會談。

他的助手說，中曾根、前法國總統德斯坦和前美國國務卿基辛格預期星期三將在蘇聯首都會見戈爾巴喬夫。

第4週獻映
京華　銀星　屯門　華威　UA6　南昌　珠江　銀都　南華　京都
三版綫本　最後2天　勿失機會
一部國際水準的紀實性故事片
黑太陽731
特別預告：徇18歲以下觀眾要求
後天起全綫
換映2級版本
讓男女老少同作見証，人間竟有如此殘酷事

導演　牟敦芾
二級版本優待學生觀眾
憑學校公函，購票十張以上，特價優待
相睇有得睇　唔睇好難抵　精裝精華有　觀衆有睇頭

布什進白宮 帶來新作風

布什在華盛頓寓所收拾衣服行裝，準備於一月二十日正式遷進白宮

在一個星期六晚上，美國當選總統布什偕同夫人芭芭拉以及當選副總統奎爾偕同夫人瑪莉蓮，相約在華盛頓一家電影院看電影。但見布什與奎爾買牛油爆谷吃，芭芭拉把飲筒插進汽水罐，瑪莉蓮則大談小兒子的頑皮趣事。

一舉一動 難以揣測

電影院大堂的氣氛是那麼輕鬆隨和，美國未來第一家庭和第二家庭就像普通老百姓一樣打發他們的周末假期。但實際情況並非如此，原來聯邦特工為了他們看一場電影，事前已做了大量保安準備工作，檢查過電影院每個角落，又在進口處放置了金屬探測器。

電影院的情景，預兆着將於六天後宣誓就任總統職位的布什政府，將給白宮帶來一種完全不同的新作風。

布什清楚表明，雖然他當總統後，行動將不會像現在般自由，會受到種種限制，但他會盡量保持隨便的作風，一舉一動將令人難以揣測。他又認為，聯邦特工對總統的保安工作顯然常常如臨大敵，做得有點過份，他對此不大喜歡。

消閒活動 多姿多采

過去八年，里根總統主要是呆在首都華盛頓，遠離老百姓。當他不是在白宮款待來自世界各地的政要領袖或出席私人豪華晚宴派對，他便是與妻子南希留在官邸內，兩人靜靜地共進晚餐，或觀看電視節目，或欣賞舊影片。里根夫婦喜歡深居簡出，甚少離開白宮，更沒有到市區逛逛，體察民情。

但布什完全不同，這位六十四歲美國領袖精力充沛，活潑好動，他喜歡跑到戶外，到處蹓躂，他會突然在人羣中出現，與公衆談笑風生。布什的消閒生活是多姿多彩的，他喜歡結識新朋友，愛與老朋友打交道；有空時，會坐遊艇出海，游泳釣魚，大白天，他會緩步跑，或打網球；傍晚時份，他會到市區或郊外的各式餐館，品嚐墨西哥菜、中國菜、泰國菜和意大利菜。周末假期，布什還愛逛公司，參觀時裝、運動服裝，看看新款電腦和各種商品。

親力親為 殷勤好客

布什凡事都愛親力親為，他會自己拿起電話聽筒，安排約會。好比說，他星期二會電約黑人牧師杰克遜，邀請他翌日來吃午餐；他星期六早上又會致電顧問彼特‧特里，叫他晚上來商談大事。布什是個不習慣空閒的人，假如他哪一天有空，他總會約朋友，他不能單獨自己打發一天時間，認為這種生活是一種懲罰。

布什夫婦都是殷勤好客的主人，芭芭拉表示，他丈夫的請客名單常常愈排愈長。「我到市場買菜，原以為請十至十二名客人；回到家裏，發覺他竟邀請了三十六人。」

曾負責安排白宮特工隊行動細目的專家杰里‧帕爾認為，布什和特工隊今後將要互相遷讓，因為總統隨便自由行動，往往會遇上危險，但又可帶來特別的保護，因為沒有人能事先知道總統的行蹤。

人在江湖 身不由己

布什的助手指出，今後，白宮將沒有過去那麼嚴肅，一種淘氣的氣氛將會出現，布什常常會神出鬼沒，不知去向，令特工隊到處捉迷藏。但他們指出，布什是個很負責的人，彬彬有禮，他不會違反對他的行動限制範圍，以免特工人員難做。

誠然，人在江湖，身不由己，作為總統，更不能例外。布什也知道，他入主白宮後，再也不能隨便行動，每次出入，也不能擺脫那一大隊尾隨的總統車隊。但布什數十年的性格，又豈會因擔任總統而改變，只要他心血來潮，他還是會突然溜出白宮，出外活動活動。

江絮蓮

▲布什夫婦與兒孫去年夏天拍攝的全家福照片

▲布什於二次世界大戰時擔任海軍飛行員，圖為他在魚雷轟炸機的機艙內

布什與芭芭拉於一九四五年結婚的照片

▲布什在得克薩斯州叢林打獵，想捕捉鵪鶉

▶閒來垂釣，可怡情養性。布什釣得一尾大魚

布什在他的座駕車掛上「一號」車牌

◀芭芭拉・布什像個慈祥的祖母，她拒絕別人提出叫她染髮的建議，要保留滿頭銀髮。

福輝——中國最大金銀首飾廠家

▶福輝公司生產的珠寶首飾做工講究，戴上使人平添風姿。

三年前開業的福輝首飾有限公司，其珠寶首飾出口額已躍居全國首位，成為中國最大的黃金珠寶首飾生產廠家。

福輝是由福建省工藝品進出口分公司與香港金龍行合資興辦的，設有足金、鑲嵌首飾、鑽石、玉石四個加工廠，生產經營珠寶、翠玉、鑽石、金銀首飾、寶石、K金首飾和鑲嵌首飾等近千種飾物。

該公司先後從意大利、新加坡等地引進了首飾加工設備，並從香港請來技術熟練的師傅，並收集國際市場首飾流行款式，使首飾的加工能力和工藝水平都有很大提高。

▲鑲嵌車間一角。

◀福輝首飾有限公司先後從意大利、新加坡等地引進先進的首飾加工設備，使首飾加工能力大為提高。圖為機製鏈扎花機正在加工金鏈條。

▶這隻鑲有二百多粒鑽石的寶石戒指，售價四十多萬港元。

◀製造首飾工序複雜，一件首飾成品要經過倒模、修模、打鍊、車花、電金、鑲嵌等二十多道工序。這是第一道工序蠟模車間一角。

▼珍稀剔透的翡翠、玉石掛墜。

▶在去年八月舉辦的福建珠寶首飾洽談會上，福輝首飾受到海外客商的青睞。這是洽談會一角。

（新華社）

一九八九年一月十五日

珠江三角洲

廣東

珠江兩岸

珠江三角洲是廣東的糧倉，每年的商品糧食一半以上由這裏提供。但近幾年來農村產業結構發生了很大變化，非農業產值超過了農業產值，上百萬農民「洗腳上田」從農業分離出來，轉向工業、商業和服務業，農業勞動力不足、農業投資近幾年呈現下降趨勢，因而糧食生產連續幾年出現徘徊狀態。

人口增加農田減少

黃浦江畔

最近，我經友人介紹，為先人在上海市淀山湖「歸園」辦理葬事。

「歸園」是應海外僑胞和廣大僑眷的要求，由上海市民政局和青浦縣朱家角鄉人民政府聯合創辦的國營公墓，產權受到國家法律保護。這座別具一格的公墓，佔地一百二十畝，地處上海市近郊青浦縣淀山湖風景區畔，距市區四十五公里，交通方便，汽車一個半小時可直達墓地，是一座小島，地形酷似龍頭，連同與之銜接的一座百米拱形大橋，和一公里半長的水泥大道，呈現出一條蜿蜒欲動的龍的態勢，氣象萬

神州雜寫

一九八九年對於大多數大陸中國人來說將是什麼年？在下預測：除了這樣「年」那樣「年」之外，很可能還是個「性開放年」。何以見得？這只要看前幾年對「現錢」「現得利」的飢渴，而有八八年的「發──發」，對「商品經濟」的放開，而有先富、求財之終南捷徑，有「全民經商」的壯觀，於此，庶幾可以從類比而得到上述結論

裏掛開去」作為「殘酷的欲望」或是出於別種「性教育」的性感場面在銀幕上競爭，多少生意借「性」之名而問世，談「性」能不成為一種時髦？「性」的出台唱主角，正當緊鑼密鼓呢！預料不久的將來──筆者覺得就在今年──「性」將與可容全民問津的所謂「商品經濟」一般，必不可免地「開放」起來。

對此，當然絲毫不值得談「性」色變、見「性」皺眉──就同「經商熱」一樣地盡可以大度待之，但

獎的
丸
效最好
製藥廠出品
供選擇
保證
2522

珠江三角洲人口增農田減
廣東「糧倉」出現隱憂

珠江兩岸

珠江三角洲是廣東的糧倉，每年的商品糧食一半以上由這裏提供。但近幾年來農村產業結構發生了很大變化，非農業產值超過了農業產值，上百萬農民「洗腳上田」從農業分離出來，轉向工業、商業和服務業，農業勞動力不足，農業投資近幾年呈現下降趨勢，因而糧食生產連續幾年出現徘徊狀態。

人口增加農田減少

從統計部門的統計上可以看到一九七八年到一九八七年廣東省的人口每年平均八十萬的速度遞增，而耕地面積則以每年三十到四十萬畝的速度減少，而珠江三角洲的工貿業發展迅速，人口的增長和耕地的減少情況尤為嚴重。加上近年來湧入珠江三角洲的外來勞工約達一百五十萬，給吃飯問題增加了壓力。

如今人們在公路幹線上行車便難以見到昔日平疇沃野的田園景色。在公路兩旁取而代之的是一排排商店、旅店、汽車修理站、茶樓餐館，田野之間，也隨處可見到新崛起的廠房民宅。尤其在掀起「三來一補」加工熱潮後，更在珠江三角洲廣袤的農村土上，撒下了星羅棋布的工業加工區。據一九八七和一九八八兩年統計，珠江三角洲因興建「三來一補」加工區（不含合資企業和其他工業區）佔用的耕地面積已達二萬五千畝，其中糧田達八千多畝。

農業成了副業

廣東省農業部門有關人員說，珠江三角洲一些縣市農業現已成了「副業」，農業產值只佔工農業總產值的百分之二十至三十，個別縣甚至只佔百分之十。農業，尤其是糧食生產已陷入徘徊不前狀態。

一些縣市農業及糧食部門的負責人認為，首先是「工業效益高，農業效益低」的觀念在起作用，許多地方的主要幹部都忙於辦工業，只留下少數人去辦農業。有的縣領導甚至提出：「當好縣長，先辦工廠」的口號。他們認為，有了錢，什麼都好辦，沒糧用錢買就行了。一個曾是糧產區的縣，去年由於集中力量抓工業，結果自產的上交糧只完成了總任務的百分之二十，其餘百分之八十則靠到外省購貴議價糧來頂任務。素有糧倉之稱的南海、番禺、順德、中山、東莞等縣市，竟派出數以百計的糧食採購員長駐省外產糧區。

農民們也認為，種糧投入大，產出小。辛辛苦苦種一年才得一百八十元左右，只值一畝塘魚的六分之一，一畝柑桔的十二分之一。於是，一畝畝良田，轉眼化作了一片片菜地、果園。想賺大錢的，還乾脆把地平了建商店，蓋廠房。

與糧食耕地稅減並存的，是出現在田疇上的另一種現象：插秧、耕種、收割的，幾乎是清一色的「五零三八六一」部隊（「五零」指老人，「三八」指婦女，「六一」指兒童）。還有，農業科技人員面臨經費不足，待遇低下的窘境，更無心戀戰。據統計，僅一九八二至一九八七五年間，全省農業科技人員就減少了一萬多人，相當於一九八二年全省農業科技人員總數的三分之一。

此外，近年蓬勃發展起來的畜牧養殖業，也因糧食緊缺而影響到飼料價格飛漲，令眾多專業戶叫苦不迭。

由於以上原因，使一度頗為樂觀的糧食問題，如今亮起了紅燈。·粵訊·

大江南北

上海「歸園」公墓

黃浦江畔

費雲孫

最近，我經友人介紹，為先人在上海市淀山湖「歸園」辦理葬事。

「歸園」是應海外僑胞和廣大僑眷的要求，由上海市民政局和青浦縣朱家角鄉人民政府聯合創辦的國營公墓，產權受到國家法律保護。這座別具一格的公墓，佔地一百二十畝，地處上海市近郊青浦縣淀山湖風景區畔，距市區四十五公里，交通方便，汽車一個半小時可直達墓地，是一座小島，地形酷似龍頭，連同與之銜接的一座百米拱形大橋，和二公里半長的水泥大道，呈現出一條蜿蜒欲動的龍的態勢，氣象萬千，風景如畫。

通向墓園的大橋，名為「至歸橋」，橋身上雕塑着栩栩生的如蝙蝠，象徵「福如東海」。橋前矗立一座金黃琉璃瓦的牌坊，鐫刻着書法家錢君匋題寫的「歸園」兩字，氣派莊重肅穆。道旁一座具有民族形式的小樓，設有高雅別緻的休息室、客房和餐廳，可供家屬休憩住宿。

墓園內點綴着假山亭閣，綠蔭環抱墓地。小道兩側各建一座中國式祭廳和西式祭廳，供宗教追悼儀式之用，中式廳內還可供奉先人牌位，一些堪輿家都認為墓址正處於龍脈之上，風水極好。淀山湖「歸園」公墓分設福、祿、壽、禧四個墓區，福字區為六平方米，祿字區為四平方米，壽字區為二平方米，禧字區為一平方米。

「歸園」的辦事人員工作熱情認真，處處為喪家提供方便。

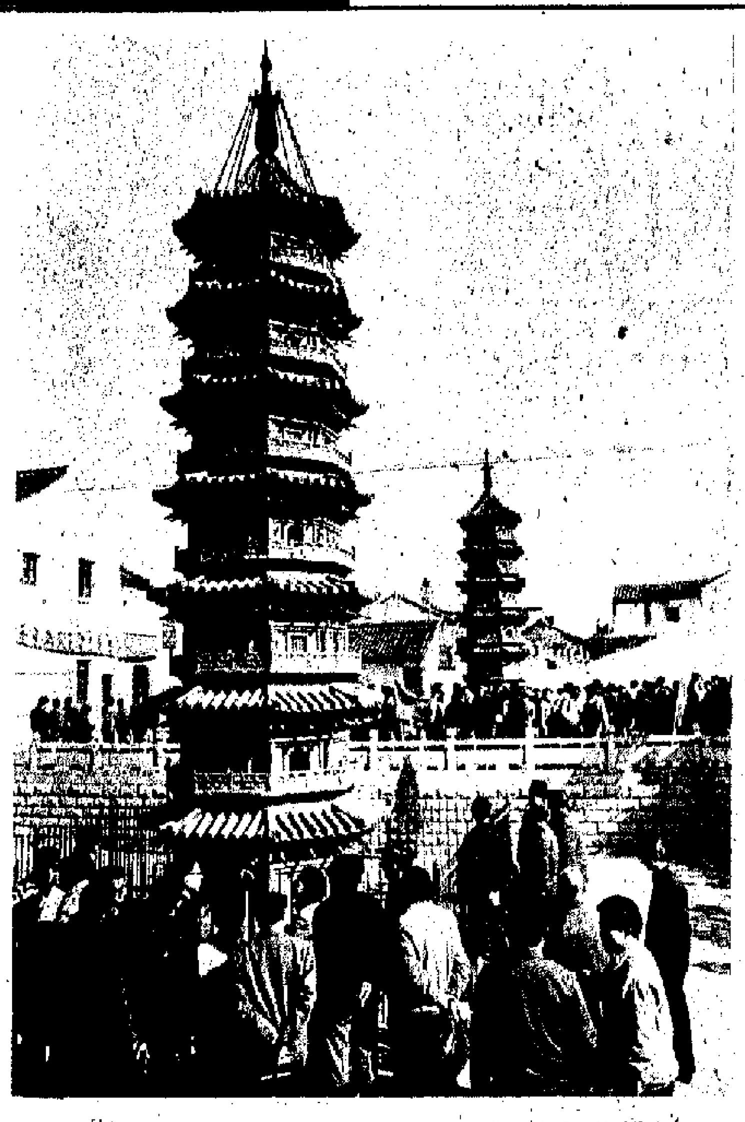
滬南翔雙塔復舊觀

何青

上海市嘉定縣南翔鎮大街的「南翔雙塔」經過修葺、恢復舊觀，並修建成塔院，成為市民參觀遊憩的場所。

著名古建築、園林專家陳從周教授以欣慰的心情，對筆者介紹了南翔雙塔的歷史和建築特色。他說：「南翔雙塔可說是中國古建築藝術中的珍品。有人把它比作寶塔藝術中的小型彫塑，是有道理的。根據雙塔形制結構，是完全可以肯定為五代至北宋間的建築。類似這樣精緻的七級八面的磚塔建築藝術珍品在中國大陸並不多見。」

南翔雙塔原建於古南翔寺山門。古寺於一九三七年「八·一三」抗日戰爭中毀於炮火，惟餘雙塔。此後因日久失修，已岌岌可危。一九八〇年雙塔被認定為上海市的文物保護單位，由市文物管理委員會聘專家反覆研究、制定妥當的施工方案，斥巨資修復。一百〇七歲高齡的蘇局仙老人欣然為雙塔題寫了「南翔雙塔」的碑文，樹於塔前。



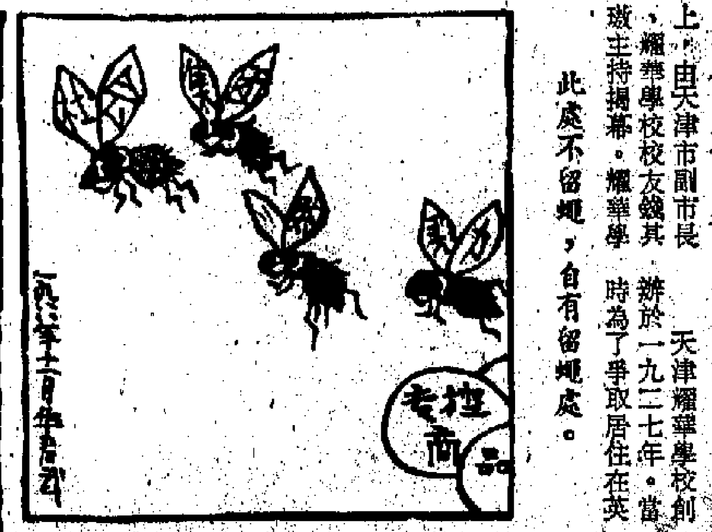
圖為修復後的南翔古雙塔（中新社）

具有六十一年歷史 天津耀華學校 慶祝恢復校名

具有六十一年悠久歷史的天津市耀華學校的門楣上，原有的大理石鑲金字的校名，於一九八八年十二月二十一日重新掛上，由天津市副市長、耀華學校校友魏其璈主持揭幕。耀華學校曾於一九五〇年改名為天津市第十六中學。在新形勢下，經天津市人民政府批准，恢復校名並舉行了慶祝會。市人民代表大會常務委員會副主任、曾在耀華學校任教的楊堅白和校友廣福京、市人大常委教科委員會副主任、耀華校友王左、天津市政協常委、祖國統一委員會副主任、吉鴻昌烈士的女兒吉瑞芝等和各屆校友代表出席了大會。中央音樂學院原副院長、原在耀華任教的張肖虎為大會寫了賀詞。

天津耀華學校創辦於一九二七年。當時為了爭取居住在英租界的中國人子弟上學的權益，由當時的耆宿莊樂峯出面興辦。一九三四年聘請了哈佛大學法學博士、教育家趙君達任校長。抗日戰爭爆發後，耀華學校接納了一千餘名南開中學師生。他還在學校中掛中國國旗，唱國歌，拒絕日本人的奴化教育。因此，引起了日本侵略者惱恨，指使人於一九三八年六月暗殺了趙君達校長。在幾次著名的學生運動中，耀華學校的學生也走在了前列。這是個具有愛國傳統的學校，同時又以教學優良著稱。現在學校的高考升學率一直保持在百分之九十以上。在六十年代還連續兩年達到了百分之百。

六十年來，學校培養出一代一代的人材，耀華菁英遍於全國和海外。老校友、外交部副部長周南的題詞：「光耀華夏」，表達了校友們的心聲。·津訊·



此處不留蠅，自有留蠅處。

上海舉辦國際標準交誼舞賽

「幸福杯」八八國際標準交誼舞全國邀請賽，於八八年歲末在上海拉開帷幕，來自全國八個省市、十二個代表隊的全國交誼舞高手雲集此地，參加了是次比賽。圖為來自廣東的黃讚中、胡麗嫻夫婦應邀作表演。（中新社）

周恩來骨灰播撒過程
——訪空軍某部副參謀長胥從煥

韓明陽

周恩來總理逝世後，根據他的遺囑，把他的骨灰撒在祖國的江河中大地上。由於當時形勢複雜，周恩來骨灰的播撒工作是在極秘密的狀態下進行的，其過程一直鮮為人知。最近，筆者採訪了十三年前駕駛飛機播撒骨灰的飛行員、現任空軍某部副參謀長的胥從煥上校，得以了解其中的一些內情。

火化

一九七六年一月十一日黃昏，運送周恩來遺體的靈車從東長安街經過天安門，緩緩駛向八寶山火葬場。送葬的人們在這裏最後一次向敬愛的總理揮淚告別。

周恩來遺體火化後，骨灰暫時安放在北京勞動人民文化宮，在短短的三天時間裏，成千上萬的人，川流不息地前往悼念。由於骨灰將要從這裏運出並撒在祖國的江河中和大地上，因此，勞動人民文化宮的大門成為中外記者隨時注目的地方。

一月十五日上午，在北京東郊的通縣機場上，Z首長和G首長在幾個隨從的陪同下，來到機場招待所的會議室，將空軍某運輸團一大隊二中隊副中隊長胥從煥、飛行員唐學文召到會議室，親自向他們交代一項重要飛行任務。Z首長說：「我代表國務院、中央辦公廳向你們直接下達播撒周總理骨灰的飛行任務，因為任務的機密程度很高，所以，這是黨對你們的信任。」接着由一位高級參謀把事先畫好的飛行航線圖鋪在桌子上，講解航線和飛行注意事項：起飛地點是通縣機場，經密雲水庫東十公里一千零四十九公尺的山頭、天津、北鎮（黃河邊），再回通縣機場降落，高度二千公尺。

試飛

執行任務的飛行機組成員包括：正駕駛、副中隊長胥從煥，副駕駛、飛行員唐學文，領航員白海坤，通訊員李永順，空中機械師、機務副中隊長陳實森。使用的飛機是蘇聯製造的安－2，出廠號碼「1732807」，機尾編號「7225」，是執行農業飛行任務的專用飛機，裝備有噴撒農藥的機械設備。機組成員接受任務後，就被轉移到機場內滑行道旁的一座獨立小樓中。飛行準備進行完畢後，他們就留在小樓內休息，由交代航線任務的那位參謀站門崗，除Z、G兩位首長外，任何人不得接近。當時，指揮所之間的通報只講：「有重要飛行任務，具體起飛時間由在機場的Z首長確定。」

當天黃昏，胥從煥機組成員登上「7225」號飛機，作了一次試飛，飛機和噴撒設備的運轉情況都很正常。試飛之後，Z首長和那位高參都陪着機組成員，守候在「7225」號飛機旁，一步也不離開。

與此同時，守候在勞動人民文化宮大門口的中、外記者們，時刻以敏銳的目光觀察着院內的動靜，只見一輛高級轎車在幾輛公安摩托的引導下，駛出了文化宮的大門，經過天安門廣場沿着長安大街向西開去。成群的記者們立刻驅車尾隨而去。在高級轎車西行之後不久，文化宮的大門再次打開，從裏面又駛出幾輛破舊的吉普車，出大門後沿長安街向東郊彎駛去。這幾輛吉普車自然沒有引起任何人的注意，誰知，就是這幾輛很不起眼的破舊汽車，執行着運送周恩來骨灰的任務。

播撒

十九點五十分，這幾輛吉普車駛抵通縣機場，直接開到「7225」號飛機旁。暮色中，從車上走下六個人，身着大衣，頭戴皮帽，匆匆走向飛機。這六個人抱着四包大約三十公分長、十五公分寬的白布口袋，在Z首長的護送下上了飛機。二十點十五分，飛機從通縣機場起飛。

胥從煥根據乘機首長的要求，在飛經密雲水庫上空、高度五百公尺時，第一次拉了播撒把手，將骨灰撒在湖泊中。在飛經天津市上空時，第二次拉了播撒把手，將骨灰撒在周恩來青年時代學習和從事革命活動的地方。在黃河邊的北鎮，他第三次拉了播撒把手，將骨灰播撒在代表偉大的中華民族歷史搖籃的黃河沃土上。至此，撒骨灰的任務全部完成。一月十六日零時四十五分，飛機安全降落在通縣機場，整整飛行了四個半小時。盡管播撒周恩來骨灰的過程，沒有留下任何文字和照片，就連《敬愛的周恩來總理永垂不朽》電影中那個唯一的飛機撒骨灰的鏡頭，還是以後補拍的。然而，周恩來將永生在中國人民的心中，「四五」運動時天安門廣場上有詩云：「灰撒江河裏，碑樹人心中。」

《中國公文學》評介

作家作品

鄔和鎰

人們辦公事，都要用公文。《中國公文學》（苗楓林著，齊魯書社出版），可以說，是第一部研究中國公文的專著。

全書共分五編五十七章，二十三萬七千字。第一編，緒論，闡述公文的特性、名稱、公文學的研究對象、目的和方法、公文學和秘書學等，屬於理論探討，有作者個人的研究心得。第二編，中國公文史，講述中國公文的文體演變，發展歷史。作者認為：「有文字記載就有公文。」甲骨文中有公文，而中國最早的古籍之一的《尚書》，則是中國早期的文獻匯編，是第一部公文集。作者引用許多古籍資料，簡要介紹了由秦朝至清朝的一些公文名家——「鴻筆」及其事跡、代表作等，頗有興味。第三編，現行公文體式，作者講述了十多種公文程式的基本特點和寫作要點，而且每一種都載有范文及范文講釋，對公文寫作具有實際指導意義。第四編，公文的謀局和修辭。這是講公文的表述技巧和撰文程序，即公文寫作全過程應注意的一些問題，如構思、主題、語言、潤色、修辭以及集體擬稿、審稿要領等等，既有正面的闡述指導，也有反面的「違詞十戒」。第五編，撰擬修養。這裏講的是公文作者應有的職業訓練及文筆功夫。

這是一本公文學的理論著作，具有理論性、知識性、實用性的特色。材料豐富，論述簡明。而行文，則多為短篇短章，有的類似隨筆小札，比較活潑。當然，本書也有不足，即有些地方論述尚不充分。如《「鴻筆」考（一）》所提四個特點就沒有展開論述。

江蘇東太湖趨湮沒
專家提出治理措施

太湖水域的一部份——東太湖正趨於湮沒。

河海大學專家應用遙感技術，對江蘇省內東太湖近期的演化進行了研究和預測，認為若不及時治理，二〇〇〇年後，其水域將與太湖主體完全分離。

東太湖面積不到太湖總面積的百分之十。三十多年來，圍湖面積迅速擴展，湖區被蠶食。從一九五四年至一九八四年共圍湖六十二點五平方公里，致使東太湖逕流急劇減弱，泥沙淤積嚴重，至一九八五年，東太湖淤積成的淺灘面積已達四十五點五平方公里，佔湖面總面積的百分之三十七。

東太湖在歷史上一直是太湖排水的尾閭，太湖水的百分之九十由此洩出。而東太湖東岸的港瀆對太湖排洪起了至關重要的作用。但由於淤積、圍墾和併墟，這些港瀆的數量銳減。五十年代初，東太湖出水港瀆有八十四條，如今僅存九條，其中能起排洪作用的僅五條。

由於排洪不暢，一九八七年太湖水位接近歷史最高水平，蘇州、無錫市工農業生產和人民生活受到影響。

有關專家對此提出三項綜合治理措施：興建疏浚工程，加高環湖大堤，防治水污染、減緩湖泊退化，開發利用水生植物，抑制沙灘淤積。·中通·

今年是「性開放年」嗎？

神州雜寫

王伯康

一九八九年對於大多數大陸中國人來說將是什麼年？在下預測，除了這樣「年」那樣「年」之外，很可能還是個「性開放年」。何以見得？這只要看前幾年對「現錢」、「現得利」的飢渴，而有八八年的「發——發」，對「商品經濟」的放開，而有先富、求財之終南捷徑，有「全民經商」的壯觀，於此，庶幾可以從類比而得到上述結論。

事實上，對於「性」的封閉時間，一點不比「商品經濟」短。由於長期以反科學的態度看待性，對性知識視而禁之、禁而錮之，會「結婚」而不會性交、求性交而不遂從科學和道德，夫妻反目、家庭不和，封建迷信泛濫，奸邪之氣趁虛而入……，普及性知識、加強性指導，其重要性也不亞於搞活商品經濟。於是，各種各樣的「性……」應運而生，一九八八年下半年浪頭漸大，蔚為湖勢：性展覽、性讀物、性錄相、性器商、性××……隨處可見，跑江湖的個體「藝人」競相推出「性教育圖片」、「實物」，奔走游說，兜攬生意；有的地方早已將生着梅毒的生殖器、男女性交的姿勢，一一逼真地畫將出來，滿街裏掛開去，作為「殘酷的欲望」或是出於別種「欲望」的性感場面在銀幕上競爭，多少生意借「性教育」之名而問世，談「性」能不成為一種時髦？「性」的出台唱主角，正當緊鑼密鼓呢！預料不久的將來——筆者覺得就在今年——「性」將與可容全民問津的所謂「商品經濟」一般，必不可免地「開放」起來。

對此，當然絲毫不值得談「性」色變，見「性」皺眉——就同「經商熱」一樣地盡可以大度待之，但也似乎大可不必造成一哄而上之勢。須知，從「錢」到「性」，從「經商求富」到「性交求樂」，咱們中國人並不缺乏之這方面的欲望，血液裏有的是「原始的衝動」。壓抑固然荒唐，簡單化地像「外國人」那樣「全盤放開」也難可笑，怕的是如「經商」似地，哄的一下子，全民都上，天下莫不「衝動」起來。「錢」與「利」的禁區衝破之後，相當數量的人錢欲橫流，財心狂發；性的禁錮打破之後，不加節制、沒有及時而有效的監督措施，容忍「全民說性」，是否明智之舉？從愚昧中走出來的人們猛一下放開嗓子談性，是否有益於社會？這是不待爭論，只要留意看看去年湧到高潮的「全民經商」熱，就可以了然的。

深圳一間新派酒樓

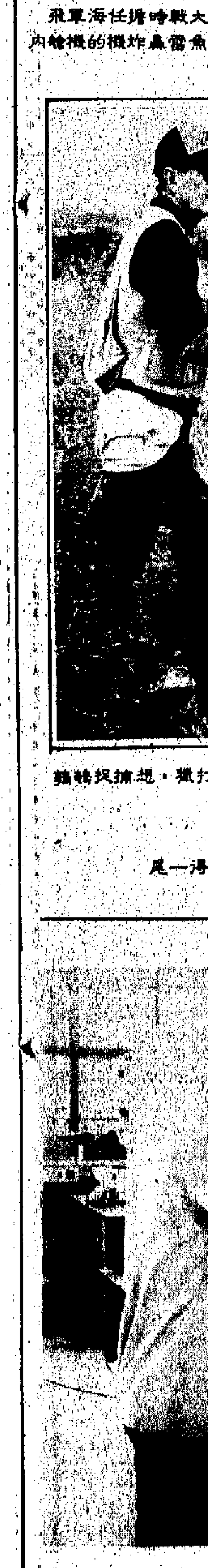
經濟特區

強林

位於深圳市人民北路一端的洪湖大酒家，是由幾位港商向深圳市的一家公司租賃樓房的第三層，合伙經營的。他們有的是股東，有的是伙計，團結合作，各司其職。這裏遠離鬧市，輸了地利。但自去年七月下旬開張以來，一直是門庭若市。

這幾位港商是行家裏手，總經理陳啟彰，在香港經營海鮮肉類，總管劉紹權是飲食世家。他們確定在合同期五年的第一年，不以賺錢為目的，主要建聲譽，創牌子，務求站穩腳跟。以經營粵式小菜為主而有所創新，以適應深圳有北方外省人的口味，穿插川、湘菜式，西菜中食等，堅持薄利多銷。幾個月來，推出的美味佳餚，價錢便宜。不少顧客在這現代氣派的酒樓裏享用了一次低價的菜餚之後，便成為常客。許多顧客是經人介紹慕名而來的。這樣一傳十、十傳百，牌子越傳越響，顧客越來越多，營業額猛增，第一個月只有十五萬元，到第三個月就增到六十多萬元，十月份還達到七十多萬元。

不管顧客再多，他們都始終如一地熱誠待客。陳啟彰說：「顧客就是我們的『老細』，我們是為他們服務的。」身為總經理的他，在廳堂裏來回招呼，隨時聽取顧客的吩咐。一看見有吃剩的菜，他就上前探問：為什麼沒吃完，是不是不合口味？隨時把顧客的意見反映到廚房。他還親自到市場採購，他們既能在市場上以較低價格採購到合乎標準的原料，又善於依據顧客口味愛好推出搶手佳餚。每周推出一式優惠小菜，還有各種超值套餐，顧客反映好就延長周期。年近歲晚婚宴多，他們又推出包括有蛇酒、汽水，可供十二人享用的蛇宴，大受讚譽。



古方正藥 麻仁丸
潤腸通便　清熱導滯　消除口臭
● 習慣性便秘
● 老人便秘
● 大便乾結

膚潤康膏
功能：清毒、消炎、止癢、止痛。
用於蚊蟲吸引起之皮膚紅腫、痕癢、皮炎、皮膚過敏。更能滋潤皮膚並適用於關節痛及神經痛。

中國靈芝花粉漿（口服液）
香甜可口　風味獨特
經銷處電話：5-710775　5-669960　國貨公司、藥行有售

KIP 救鼻丸
功能：消炎、解毒、止痛。能減輕過敏性鼻炎、慢性鼻炎、鼻竇炎、流鼻水、上呼吸道感染、咽喉炎等症狀。

雙料 花蛇解癢丸
功能：養血、袪風、理濕、潤燥、解毒，止癢。對血液有促進新陳代謝及消除病毒作用。
適應：全身性瘙癢症、藥物性反應瘙癢、各種皮膚瘙癢、陰癢、囊癢等。
總經銷：華醫醫藥（香港）有限公司
電話：5-483811　5-483851
國貨公司、藥行有售

救春
功能：補虛損、益精氣、強壯身體。

牙週炎丸

睡得樂
經銷處：閩昌行

在同類產品中
唯一榮獲國家銀質獎的
棧橋牌 石斛夜光丸
品質最佳·療效最好
1982
濟南人民製藥廠出品
有傳統臘丸庄及精製小丸庄兩種以供選擇，購買時指定要山東棧橋牌出品，療效有保證。
經銷處：正南行有限公司　電話：5-782522

溫拿足球聯賽續燃烽火
天天警察實力相埒 今在旺角場較高下
天天馮志明池一坡兩人因傷倦勤

【本報訊】溫拿甲組足球聯賽今天下午在旺角場繼續上演日波，由天天與警察交鋒，下午三時三刻鳴笛應戰。序幕戰乙組聯賽保濟對港會，二時正先行交戰。門票統收二十元，另設優待票十元，臨場有售。

今午天天對警察之戰，戲碼平平，只是天天近期戰績與季初比略見低沉，球員狀態顯然不足，加上陣中主將馮志明、池一坡等有傷患，未能原陣出擊，而警察正陷護級漩渦，為力爭上游，會趁天天態沉時出擊搶分，使戰況稍添趣味。

首循環比賽時天天與警察亦是〇比〇打和，互射十二碼球天天十比九取勝，可見兩隊實力相埒，說不定此役會歷史重現，再度和局收場，靠射十二碼球定勝負。

天天
任塡雄
劉錫洪　葉天發　巴山達
鄭帶勝　黃榮喜
黃耀文　黃耀信　鄭鎮河
黎北雄　馬志強

警察
林劍成
王瑋璇　陳志鈞
張泰華　何家寶　周志成
凌漢華　鄧國強
林景恒　陳帶有　許錦龍

體育節展開籌備 青年隊表演足球
足總擬擴大青訓計劃

【本報訊】由港協每年一度舉辦，各體育總會組織的香港體育節，今年已是第卅二屆，目前已展開籌備工作，其中足總已計劃於三月十一日在旺角場安排表演賽事，但對賽隊伍未定，唯可以肯定是由青年球隊比賽。

足總秘書袁文川表示，足總原考慮安排計劃中的青年分區訓練球隊進行表演賽，但由於這項分區訓練計劃目前仍在研究階段之中，尚未能夠確定，故此有待下周四的青訓小組會議研究安排參加體育節足球比賽的球隊。

他表示下周四青訓小組會議仍會繼續研究青年分區訓練計劃的提議，這一項由足總青少年推廣計劃，以及甲組會青年軍教練提議的構思，目的是擴大本港青少年足球訓練的範圍，在港、九、新界共分四區進行訓練，每區設各年齡的青少年球隊進行集訓，在有國際青少年足球賽事時從四區挑選出代表隊球員參加。

袁文川表示擴大青年分區訓練的計劃尚未確定，最主要是經費問題未能解決，預算四區各安排十九歲以下及十六歲以下兩隊長期訓練，全部經費大約十萬元，如果能解決經費問題，分區訓練計劃將會實行。

冷鋒南下球員表現欠佳
荃灣東方互交白卷
鄭偉基宴客東方險勝十二碼

【本報訊】東方足球隊昨天下午在旺角場舉行的溫拿甲組足球聯賽次循環賽事，與荃灣打成〇比〇平手，射十二碼球五比四得勝，奪取兩分。序幕戰青年杯聯賽，東方青年軍三比二力克愉園青年軍。

天氣陰冷，連日都使球迷卻步不前，昨午賽事亦不例外，東方主場迎敵亦僅得七百九十七人入座，收入一萬二千九百六十元。

昨役兩隊球員可能同受寒冷天氣影響，上半場比賽沉悶，雙方都陷於中場爭奪，後場組織進攻，每因中前場球員錯傳誤交而斷纜，正式埋門鏡頭絕無僅有。三十九分鐘，東方張金華左路斷球往遠柱，梁錦輝頂回中路，陳國樑入楔禁區衛門，借荃門將陳秀賢快一步出迎沒收來球。完上半場雙方互交白卷。

換邊續戰，東方梁承傑入替梁錦輝。八分鐘，東方痛失黃金機會，當時潘嘉明右路高波送入禁區，陳國樑近門跳頂，皮球貼楣高出。十九分鐘，東方譚兆偉入替溫政。四十分鐘，陳國樑右路接應隊友傳送，底線連推過兩荃灣守衛直推入小禁區，被封位的陳秀賢撲出底線，東方再度失機。全場完，兩隊〇比〇打和。

射十二碼球時，荃灣吳錦華先射入，接着東方洪偉平亦中的，以後四射荃灣鄭偉基宴客，只陳世芳、王熾輝、盧國榮射入，東方則張金華、吳志英、楊洪貴、梁承傑全告射入，東方以五比四取勝。

東方
陳慶榮
洪偉平　楊洪貴　吳志英　潘嘉明
侯耀斌　張金華　溫政　梁錦輝
陳國樑　鄭金水

荃灣
陳秀賢
王熾輝　黃火木　陳世芳　梁建邦
何國良　吳錦華　鄭炳泉　盧國榮
傅振邦　鄭偉基

東方陳國樑孤軍作戰，在荃灣後衛包圍下爭高空波。

香港體育

足總擧辦朝代杯 促亞足聯作決定
計劃九零年春節上演

【本報訊】足總昨日去電亞洲足聯，就香港有意在九零年農曆新年期間舉辦首屆「朝代杯」足球賽問題，詢問該足聯之意見如何，並表示香港足總已開始進行這項賽事之籌備工作，包括斟介贊助事宜，希望亞洲足聯能盡快確定。

足總並向亞洲足聯提供香港計劃舉辦首屆「朝代杯」賽的日期，由於明年一月廿七日是農曆新年初一，因此計劃之中的「朝代杯」賽期由當日開始，將會有五個比賽日，但並非連續五天進行比賽，正式的比賽日期待確定後再交亞洲足聯參考。

據足總秘書袁文川表示，由於亞洲足聯未確定香港主辦這次比賽，難以與贊助機構作確切性之斟介，而且為對贊助商公平起見，盡快確定比賽贊助事宜，足總可以早日進行宣傳及推廣工作。

他表示足總在上月份決定押後至九〇年才舉辦「朝代杯」賽時，已分別去電亞洲足聯，以及中國、北朝鮮、南朝鮮及日本四國足總要求表示意見，其中中國及南朝鮮已表態支持香港舉辦這項賽事，但亞洲足聯、北朝鮮及日本足總未有答覆。

深港穗少年足球賽 將作甲組賽序幕戰
三月底連續三天在旺角場進行

【本報訊】本年度深港穗十五歲以下少年足球賽，定於三月卅一日至四月二日連續三天在香港進行，香港青年軍教練郭家明向足總提議這三場賽事安排於旺角球場的甲組賽事頭場上演，據助理秘書容洪友表示應該可以安排。

容洪友表示，政府大球場於三月廿日至四月八日封場，這段期間經保養後安排國際七人欖球賽進行，因此當時足總的賽事只有使用旺角球場，該場地之使用量將會增加，足總向旺角場方面了解，獲知三月卅一日至四月二日這三天均可以安排比賽，因此預算可以同時安排深港穗少年賽頭場，但足總目前仍正在編排季末賽期大綱，然後交本月十七日的聯管會議研究，如果這三天之內每天均安排甲組賽事在旺角場進行，亦可以安排深港穗少年賽在頭場進行，如不安排甲組賽事，亦會特別替這項賽事租用該球場單獨安排此賽。

兩岸泳隊交流 港泳聯代聯絡

【本報訊】香港中華業餘游泳聯會昨晚在中華出入口商會召開執委會議，該會總幹事古敏求報告，該會為促成中國游泳、跳水隊前往台灣表演，現正在聯絡中。

據稱，中國台北游泳協會有意邀請中國游泳、跳水隊前往台灣進行表演，並委托香港中華業餘游泳聯會負責聯絡，華泳聯總幹事古敏求曾到台灣進行聯繫。據稱，日間如仍未有結果，古敏求準備於本周內再到台灣[illegible]。

專欄

「超級球迷」不畏寒
新廠錄影感覺陰森

北大人南下，氣溫驟降，最近二仗排在晚間舉行的聯賽，場面和氣溫成正比，冷冷清清，這樣的環境下比賽，球員的心情不難了解，只想快快完場，場面固然冷落，但是卻有一批不畏寒的球迷在場，算是乏善可陳的比賽下一個點綴，在這裏謹向這批為數只有數十人的「超級球迷」致以感激，希望無論在任何環境下你們都支持香港足運，如果連你們也不出席觀看比賽，後果如何我也不敢想像。

聞名已久的無綫電視清水灣新錄映廠昨天我終於有機會到那裏見見面。晚上七時半搭「城巴」到電視城後，以後的三個多小時的「球迷世界」工作過程的感覺正如「劉姥姥入大觀園」一樣，甚麼對我來講都充滿新鮮感，第一趟入清水灣新廠做節目，一路都忙於錄映，沒有充裕時間可以將廣播道總台和它比較一下，初步的印象是什麼地方都大，餐廳大，化粧間大，服裝間大，就以錄映「球迷世界」、「體育世界」，明珠台「星期日體育」等節目的第十一號錄映廠來講，起碼比廣播道以往錄映球迷世界的四號廠大上六倍有多，舊的四號廠是在總台地下，剛巧是在男洗手間左側，面積大約只有三百平方呎左右，一般錄影節目要擺放二部攝影、機二個企立大架、一個佈景、一個長枱，電線一大堆纏在一起，其他的佈景胡亂放在牆腳，再加上二個攝影師，一個場務，連節目主持人及嘉賓在內，簡不至於擠在一起，感覺上總是地方細了一點。

現在十一號錄映廠會怕都有二千幾三千呎，整個「球迷世界」的佈景連道具，工作人員在內也只可以佔用一個小角落。新的錄映廠地方大到令人覺得有浪費的感覺，做節目時整個廠空蕩蕩，不用的角落燈光技師是不會開燈的，所以有時反而有點陰森的感覺，真是始料不及。

男甲一組藍球賽 思遠均安昨告捷

【本報訊】市政局、區域市政局、籃球聯會合辦的本年度男子甲一組籃球聯賽，昨晚有兩場在九龍伊館舉行，結果，思遠勝聯八四比四八（上半場完，四四比二三），均安勝消防六三比五一（上半場完，三四比二三）。

賽馬簡訊

沙田馬場今日舉行本年度第四次商業贊助賽事——生力銀盃大賽日，八場比賽下午一時半開跑，日來風風雨雨，馬會掛牌預測今天的場地為「黏地」，今晨將再試驗，然後重新掛牌。

約翰摩亞離港返澳洲購馬，昨晚已提前返港，今日將親自督師，具見對今日之戰十分重視。

以下是各場心水提供：

第一場 本年度新馬，一二〇〇米。林庭「實必得」上仗一出即勝，成熟優佑，乘勝再來，坐二望一，庭倡「金永利」呈勇，提防雙雙出擊。此外，「潮州小子」、「出水芙蓉」操足而臨，均可考慮作配。

第二場 第六、七班，一〇五〇。林庭「富貴子」最近兩仗演出已有復甦跡象，回配告東尼上陣，可以作膽。同場對手，蘭庭一對馬都值得重視，「豪俠親王」保持贏馬水準，「易渡」回勇路合，均可作配。此外，「好機會」趣功夫，狀態回勇，必須兼顧。

第三場 第一、二班，一六〇〇米。摩庭「米面金龍」參加邀請賽，今仗乘勇門幕駒，勢必拚搏求勝，馬膽之選。對手方面，「飛動」此程可以扳到，質新態勇，坐二望一。「銀影」晨操見勇，張庭馬已開始發力，可以作配。「福門」保持贏馬水準，可以加入考慮。

第四場 第一班，一六〇〇米。「香港之光」來港兩戰皆捷，中距離路程合跑，馬匹質新當起，杯賽場合，鬥志鮮明，馬膽分子。配腳方面，「稱心滿意」潛質佳，路合可拚上名。「金腰帶」回配雷誠，擺在前面跑有利，必須兼顧。此外，「鑽石先鋒」大熱大勇，三甲之材。

第五場 第五班，一二〇〇米。「出口商人」質新當起，現時狀態在作戰水準，千二米正合發揮，馬膽之選。對手方面，方庭一對馬「大馬金刀」及「好防仔」，狀態亦勇，均可兼顧。此外，「大大步」升班再來，三甲可爭。

第六場 第五班，一二〇〇米。「雙威贏」近況甚勇，告東尼策騎可以信賴，穩位望贏。「程咬金」質新班次適合，「馬運來」狀態續進，「百戰雄風」路程合跑，三重彩可加入考慮。

第七場 第三班，二四五〇米。「褐狐」越來越近，馬匹長力足夠，態勇有力拚勝。許庭一對馬，「出類拔萃」賀新當起，「奪獎」正宗長途馬兼配張，均要兼顧。冷門留意「一本萬利」，晨操走勢不俗。

第八場 第二班，一六〇〇米。簡庭一對馬，「金鑰匙」賀新當銳，配張上陣，「香港銀」此程首本，須防雙雙出擊。同場對手，「友誼第一」晨操見勇，可拚入圍。冷門叮緊「勝利計劃」。

馬澄

富貴子香港之光可熱捧
出口商人金鑰匙贏面大

今天沙田賽馬排位及獨贏賠率表

▲升班馬　▼降班馬　☆自購高價馬　★戴眼罩馬匹　●超級挑戰馬

第一場
88年新馬　一二〇〇米　第一口孖寶頭關

馬號	馬名	排位	騎師	負磅	馬房	馬齡			
①	實必得	3	葉楚航	一三三	林	3	43	43	45
②	吉星★	9	馬輝	一二六	洲	3	16	14	15
③	勇進巔峰	6	徐貴良	一二六	洲	3	34	32	35
④	勝郎	1	白禮棟	一二六	登	3	80	65	72
⑤	康樂至寶	13	華卓良	一二六	陳	3	75	64	73
⑥	潮州小子	4	何敬森	一二二	朱	3	67	69	5
⑦	燦爛之星	5	彭瑪	一二二	郭	3	32	26	28
⑧	金永利★	2	告東尼	一二二	林	3	34	35	37
⑨	森林鹿	11	李易學	一二二	張	3	63	51	53
⑩	出水芙蓉	7	魯賓遜	一二一	岳	3	73	74	72
⑪	勁寶	12	胡活士	一二一	方	3	31	29	33
⑫	一枝獨秀	8	雷誠	一二一	甘	3	12	12	13
⑬	[illegible]	10	伯嘉	一二二	摩	3	76	95	96

第二場
第六、七班　一〇五〇米　孖T頭關　第一口孖寶尾關　第二口孖寶頭關
（馬名下有㊆為第七班馬）

馬號	馬名	排位	騎師	負磅	馬房	馬齡			
①	豪俠親王★	1	李森	一四〇	簡	8	10	10	92
②	東霸☆★	9	馬輝	一三六	洲	10	20	21	20
③	渤海龍★	6	白禮棟	一三五	夏	5	14	14	14
④	過關★	7	雷誠	一三二	登	10	93	10	93
⑤	帝皇星★	4	胡活士	一二九	王	10	14	14	14
⑥	富貴子☆★	8	告東尼	一二八	林	8	22	22	22
⑦	好機會㊆	10	洪國興	一二二	伍	10	15	15	15
⑧	永盈利	3	朱柏樂	一二二	許	6	20	20	20
⑨	藍籌㊆	5	華卓良	一二二	伍	7	15	13	13
⑩	雄獅王㊆★	2	李易學	一一六	夏	8	10	11	11
⑪	快樂歲㊆★	（排位後宣布退出）					退		出
⑫	易渡㊆★	11	謝展鴻	一一一	蘭	9	11	10	11

第三場
第一、二班　一六〇〇米　孖T尾關　孖Q頭關　六環彩　第二口孖寶尾關　第三口孖寶頭關
（馬名下有㊀為第一班馬）

馬號	馬名	排位	騎師	負磅	馬房	馬齡			
①	玉面金龍㊀☆	1	伯嘉	一四〇	摩	4	27	29	31
②	特別勳㊀☆	6	白禮棟	一三三	摩	3	20	17	16
③	飛動☆	2	何敬森	一三三	朱	4	32	44	46
④	興旺☆	9	彭瑪	一二六	郭	4	17	14	14
⑤	士多啤梨☆	12	告東尼	一二五	許	2	71	6	67
⑥	得寵人☆	11	葉楚航	一二一	王	3	36	20	32
⑦	優惠利率☆★	10	謝展鴻	一一八	夏	6	[illegible]	91	91
⑧	福門☆	4	雷誠	一二一	簡	6	17	15	16
⑨	財源	5	胡活士	一二〇	甘	4	17	15	14
⑩	銀影☆★	3	洪國興	一二〇	張	6	38	29	25
⑪	萬里達☆★	7	魯賓遜	一一八	岳	8	43	46	48
⑫	一家親☆	8	陳柏鴻	一一六	蘭	2	48	43	44

第四場
第一班　一六〇〇米　孖Q尾關　六環彩　（生力銀杯）　第三口孖寶尾關　第四口孖寶頭關

馬號	馬名	排位	騎師	負磅	馬房	馬齡			
①	香港之光☆	2	李森	一三三	蘭	4	17	19	21
②	卓威☆	6	彭瑪	一三二	摩	7	26	24	22
③	金腰帶☆★	4	雷誠	一二一	簡	5	86	83	8
④	祝福☆	8	陳柏鴻	一二〇	安	3	21	23	23
⑤	富利寶☆▲	5	白禮棟	一二〇	摩	4	82	74	68
⑥	鑽石先鋒☆★	10	伯嘉	一一九	摩	4	23	22	17
⑦	心多多☆	1	魯賓遜	一一九	岳	3	86	60	58
⑧	稱心滿意☆	9	華卓良	一一八	伍	3	11	10	10
⑨	皇者風範☆	3	馬輝	一一七	洲	4	74	06	62
⑩	威利高☆	7	胡活士	一一六	蘭	5	32	23	23

（⑧「稱心滿意」首次戴眼罩）

第五場
第五班　一二〇〇米　六環彩　第四口孖寶尾關　第五口孖寶頭關

馬號	馬名	排位	騎師	負磅	馬房	馬齡			
①	大馬金刀☆	10	謝展鴻	一三〇	方	5	19	20	18
②	威特寶▼	6	羅德權	一三四	登	4	35	39	42
③	星采▼	7	華卓良	一三二	登	3	40	37	42
④	萬紫千紅★	4	伯嘉	一三二	摩	4	93	93	91
⑤	貴人來★	5	李易學	一三一	夏	4	27	26	28
⑥	好防仔★	3	胡活士	一三〇	方	5	83	62	64
⑦	大大步▲★	8	雷誠	一三〇	簡	4	23	23	22
⑧	歡樂人☆★	2	葉楚航	一一六	林	7	16	13	12
⑨	百年好龍★	9	白禮棟	一一七	張	6	92	91	85
⑩	出口商人	1	彭瑪	一一〇	許	3	42	51	58

第六場
第五班　一二〇〇米　六環彩　三寶頭關　第五口孖寶尾關　第六口孖寶頭關

馬號	馬名	排位	騎師	負磅	馬房	馬齡			
①	戰地飛龍★	4	李森	一三五	蘭	8	46	55	55
②	大利時▼★	3	白禮棟	一三四	登	8	22	19	18
③	程咬金☆	2	何敬森	一三三	陳	5	66	63	62
④	[illegible]	7	謝展鴻	一二七	摩	6	74	10	11
⑤	得發★	9	彭瑪	一三二	許	3	40	45	49
⑥	超勁★	1	伯嘉	一三一	摩	9	23	21	15
⑦	雙威★	5	告東尼	一三〇	甘	3	44	42	42
⑧	馬運來☆★	12	徐貴良	一二四	張	5	14	15	13
⑨	洋紫荊之星★	11	馬輝	一二三	洲	5	24	25	27
⑩	澳洲友★	10	李易學	一二三	摩	9	15	14	14
⑪	百戰雄風	8	魯賓遜	一二二	方	7	15	16	18
⑫	皇冠明珠☆★	6	胡活士	一一九	方	5	78	54	58

第七場
第三、四班　一四五〇米　六環彩　三寶次關　第六口孖寶尾關　第七口孖寶頭關
（此場全屬第三班馬）

馬號	馬名	排位	騎師	負磅	馬房	馬齡			
①	得利寶☆★	2	馬輝	一三四	伍	4	23	77	76
②	主力☆	1	謝展鴻	一二七	甘	9	19	18	19
③	出類拔萃	5	白禮棟	一三二	許	5	74	73	76
④	一本萬利☆★	10	魯賓遜	一三〇	岳	4	58	5	52
⑤	褐狐☆	8	洪國興	一二六	歐	6	71	67	56
⑥	頂勇☆	3	徐貴良	一二五	陳	6	66	73	77
⑦	天之驕	9	胡活士	一二四	方	7	23	25	23
⑧	奪獎☆	4	告東尼	一二三	許	10	76	95	10
⑨	幸運星☆	7	李森	一二一	夏	9	10	10	10
⑩	[illegible]★	6	雷誠	一一九	簡	7	68	62	61

第八場
第二班　一六〇〇米　六環彩　三寶尾關　第七口孖寶尾關

馬號	馬名	排位	騎師	負磅	馬房	馬齡			
①	高實波☆	1	李易學	一二七	伍	3	28	26	25
②	勝好	7	謝展鴻	一三〇	洲	6	28	33	32
③	康友誠☆	10	胡活士	一二四	方	3	94	88	97
④	金鑰匙☆★	2	雷誠	一二四	簡	2	38	36	31
⑤	友誼第一☆	3	洪國興	一二三	陳	4	72	71	74
⑥	凱旋皇子☆	8	李森	一二一	蘭	7	97	99	98
⑦	香港銀☆★	5	丁冠豪	一二〇	簡	8	27	29	3
⑧	龍威☆	6	羅德權	一二〇	登	5	13	15	16
⑨	勝利計劃★	4	陳柏鴻	一二〇	安	5	16	15	16
⑩	天皇巨星☆	9	葉楚航	一一七	王	3	32	24	27

（①「高實波」首次戴眼罩）

英聯賽杯半準決賽 甲乙組八隊較高下
世杯西亞區第三組 科威特兩勝居榜首

▲今天的英國甲組聯賽有一場特別賽事舉行，由托定咸熱刺對諾定咸森林。然而，今仗仍舊不是本周的好戲碼，而是周三上演的聯賽杯第五周的秩序。

原來在今屆的聯賽杯賽，被視為熱門隊伍如利物浦、米禾爾、阿仙奴、諾域治、曼聯、愛華頓等勁旅，紛紛被擯出局。晉入半準決賽的兩支乙組隊伍，布斯杜和布倫德福德，恰巧抽籤又碰在一起，獲勝的一隊，將來能否闖過甲組隊伍的一關，頗有懷疑。其餘的三場全部是甲組隊伍對壘，計盧頓對修咸頓、諾定咸森林對昆士柏流浪、韋斯咸對錫拉。

韋斯咸是擅闖淘汰賽的隊伍，今番的對手，實力並不突出，雖拉昨天對過護級的組卡素後定必受傷兵的拖累。但韋斯咸亦未必好過，他們也是硬拚打比後，能否全力迎戰錫拉也有疑問。

盧頓門過查爾頓，仍有時間給球員作充分的休息，可以以最完整陣容出戰修咸頓，是役應該是一場可觀之戰。

反而諾定咸森林踢過今天對托定咸熱刺一場硬仗後，只休息兩天又要出戰昆士柏流浪，對他們十分不利。

▲九〇年度的亞洲區世界杯外圍賽，西亞洲區的三個組已有兩組展開激戰，東亞洲區最早的第五組將於二月展開比賽。

西亞第一組有伊拉克、卡塔爾、阿曼、約旦。該組目前是伊拉克和卡塔爾各賽兩場一勝一和，各以三分並列榜首。

第二組有北也門、沙特阿拉伯、敍利亞，定於三月十日開始比賽，至四月五日結束。

第三組科威特、阿拉伯聯合酋長國、巴基斯坦，科威特目前兩戰兩勝高踞榜首。

東亞洲區第四組馬來西亞、尼泊爾、新加坡、南韓，第一場賽事五月二十三日開始，至六月七日結束。

第五組有孟加拉、中國、伊朗、泰國，首仗二月十日開始至六月二十八日。

第六組香港、印尼、日本、北韓，第一仗定於五月二十一日開始至六月二十日。

鷹揚

英國拳手賈奴在鳳凰城訓練地加緊練兵（美聯社照片）

亞運羽球排球訓練館 昨日剪綵交付使用

【本報記者溫少威北京十四日電】亞運會體育設施之一的國家體委羽毛球排球訓練館，今天正式落成交付使用，新任國家體委主任伍紹祖等出席落成剪綵儀式。

座落在北京體育館東側的這座訓練館分為上下兩層，上層為羽毛球訓練館，共有十個訓練場地，可供二十對選手訓練使用。下層為排球訓練館，共有六個訓練場，可供十隊進行訓練比賽。

這座訓練館全部採用燈光照明，地板係從丹麥進口，彈性硬度均符合國際標準。這座訓練館將在亞運會期間供中外運動隊訓練使用。

新任國家體委主任伍紹祖、副主任何振梁、袁偉民，北京市常務副市長張百發等出席了落成剪綵儀式。最近被任命分管北京市體育工作的張百發透露，為鼓勵北京市運動員創造好成績，凡在亞運會上獲金牌的北京市運動員將可在市內最好地段用半價購買住房。

雄心勃勃進軍九零北京亞運
台灣力爭團體第三
可能參加所有賽項圖拚過日本

【香港中國通訊社十四日電】台北消息：台灣體育協會秘書長陳金樹日前表示，台灣如參加九〇年北京亞運會可望爭取團體總成績第三。

陳金樹在左營運動訓練中心表示，奧運會對台灣來說是過遙的理想，拿不到名次還有話說，但若亞運會都抱鴨蛋，那就實在難以向民眾交代。

陳金樹分析，按實力，台灣在亞洲地區一定能排名十強之內，具體地說，應是坐五望四搶第三，這是保守的估計，也是樂觀的看法。他認為，明年亞運只要台灣方面全力以赴，就有希望拚過日本，取而代之得第三的位置。

陳金樹表示，台灣將可能參加明年亞運所有廿七個比賽項目，並從二月一日起在左營展開亞運培訓。他認為，北京亞運是台灣重返亞洲體壇後的首次實力考驗，台灣體協將會全力以赴去爭取預定的奪標目標。

台北羽賽女雙打 港英組合獲第三

【本報訊】台北羽毛球名人賽昨天繼續舉行，香港的陳念慈、英國的卡拉克組成女子雙打比賽以〇比二（一二比一五、八比一五）負於丹麥的娜雅、圖特臣組，名列第三。

香港羽毛球隊教練陳守信、男子隊員陳健倪、女子球員陳敏華將於明天到日本，與香港其他球員會合，參加一月十七日至二十二日在東京舉行的日本公開羽毛球賽。

香港隊領隊湯鼎佳與男子球員沈文健、伍良華、盧耀棠、唐綺雯將於一月十六日下午五時四十分乘搭國泰四〇五班機返港。

【據新華社北京十四日電】台北羽毛球賽男女單打四分之一決賽結束。一號種子、丹麥的弗羅斯特以二比〇擊敗印度尼西亞的魏仁芳，進入半決賽。女單瑞典非種子選手馬格努森輕鬆地淘汰了上屆冠軍拉爾森，爆出冷門。

弗羅斯特將在半決賽中與英格蘭的巴德利相遇。進入半決賽的另兩名選手是印尼的羅天寧和丹麥的弗雷德里克森。

進入女單四強的還有印尼的蘇桑迪、荷蘭的庫納和一名台北選手。

娜拉蒂露娃 今戰瑞選手

【合眾社悉尼十四日電】首號種子娜拉蒂露娃將於星期日的新南威爾士網球公開賽中，面對第十二號種子瑞典選手連特維絲。

娜拉蒂露娃於周六以六比三、六比二佔盡優勢，只用去六十三分鐘便淘汰文方高娃。連特維絲用去了兩個半小時才能以五比七、六比三、六比六險勝美國非賣絲打入決賽。

世界體壇

國際米蘭以逸待勞 意聯賽今鬥拿坡里
門券一早撲空 馬拉當拿帶傷

【路透社意大利十四日電】背傷未愈而需服藥止痛的馬拉當拿，星期日將帶領拿坡里迎戰不敗之師聯賽領先者國際米蘭，這場意大利甲組足球聯賽大戰已一早爆滿。

國際米蘭在這場比賽只獲二千張門票配額，他們現時在聯賽領先拿坡里三分，此仗將傾盡全力才能保持優勢。

馬拉當拿雖然不會缺陣，但拿坡里的後防線卻有少許問題，費拉里因扭傷腳踝而於周三缺課，能否上陣成疑問，而哥拉甸尼亦因拉傷腿部需提早返回更衣室。

國際米蘭的情況較樂觀，中場領軍者馬迪奧尼傷愈後而恢復狀態，其餘的球員亦狀態十足。這仗他們會派出國腳後衛巴爾斯專責看管馬拉當拿。

陳黃穗昨在研討會提出建議
地產商須撥款設基金 負責新樓五年維修費
李頌熹稱可由母公司提供保證

【本報訊】消費者委員會總幹事陳黃穗昨日建議港府立例，規定地產發展商撥出部分建築成本，成立一個基金，負責樓宇落成後五年內的維修工作，保障小業主的利益。

陳黃穗在出席建築測量師研討會上表示，現時地產發展商通常的做法是專為某一個樓宇發展計劃成立一間子公司，這間子公司於樓宇落成售出後，不久便會結束營業，以致曾經有小業主在入伙後不久樓宇出現問題，循法律程序要求判決，雖然獲得勝訴，但由於該地產公司已經結束營業，而無法追討賠償。

她建議港府立例保障小業主的利益，規定地產發展商抽取建築費的百分之五至十，成立一個信託基金或購買保險，若樓宇在落成後五年內出現問題，可以將基金用作維修或賠償，同時，承建商亦應給予發展商承諾，保證樓宇的質素。

她說，消委會已與律政署商討成立基金的事，法律改革委員會亦將成立專責小組研究有關問題。她呼籲地產發展商在立例之前可自行設立類似基金來保障消費者權益。

新鴻基地產發展有限公司工程管理部經理李頌熹則認為，這方法牽涉的基金金額太大，據他粗略估計，五年間該公司就要存放接近三十億港元為基金，將會影響地產發展商資金的流動，是不可行的。

李頌熹提出另一建議，由發展商的母公司自發性對買樓人士提供保證計劃，於五年內負責樓宇所有主要及結構方面的維修。這樣，買樓人士就能知道那一間地產公司有這樣的計劃較為可靠，從而作出適當選擇。

他又解釋，目前發展商在法律上並沒有直接向小業主提供樓宇的保養，只有一些發展商與建築商訂下六個月至一年的保固期。不過，如果樓宇出現基本缺陷（如沒有足夠鋼筋），發展商是需要負永久的責任。

陳黃穗又希望港府立例強制發展商及地產商，必須公布售樓面積及有關規格的詳細資料，以供消費者選擇，並且將售樓說明書及其他宣傳資料，列為有法律效力的合約一部份。她又希望能夠檢討及修正有關買賣合約方面的不公平條款及字句。

巴士服務網效率 運輸署將作研究
新界東部或被選擇為首個區域

【本報訊】運輸署將進行大規模運輸研究，繼續謀求改善公共交通服務的效率。

將展開的研究採用電腦進行，將有助進一步確定現時服務網的優點及缺點。研究可定出巴士路線的最佳類型，以及有助確定由於可能重組巴士路線對現時及未來乘客的影響。

運輸署一直以來均有對個別巴士路線進行實地調查，及對搜集所得的資料進行獨立分析，藉此監察巴士服務網。調查的結果令人滿意。

長遠來說，改善效率及加強評估交通服務網有助減少提高車費的壓力，為社會帶來整體的利益。

研究是由運輸署進行，並由專業顧問人員協助。運輸署將邀請顧問公司提出技術性的建議，以便揀選最佳的電腦程序及顧問支援進行研究。

新界東部的沙田、大埔及北區可能被選擇為研究的第一個區域。這些研究將分析市民的乘車習慣及所選擇的公共交通工具。

財務委員會已批准於一九八九年至九零年度撥款二百二十萬元，及於一九九零至九一年度撥款二百萬元進行研究，研究預料於本年十二月展開。這些研究是應交通諮詢委員會的建議而進行。交諮會於一九八八年建議對專利巴士服務網的擴展進行密切監察，以確保經濟效益及服務擴展互相配合，應付乘客的交通需求。

沒收毒販財產草例 本月下旬呈行政局
麥樂賢稱廿七日刊憲報諮詢民意

【本報訊】禁毒專員麥樂賢昨日表示，有關沒收毒販財產的條例草案，將於本月二十四日呈交行政局審閱，並於二十七日在憲報刊登，諮詢公眾人士意見。

麥樂賢昨日出席「聯校禁毒資料設計展覽」開幕式時表示，港府有關工作小組經一年工作後已完成上述法例草擬工作，條例草案預計可於下月提交立法局辯論。

他說，工作小組曾諮詢大律師公會、律師會、銀行及接受存款公司的意見，並已作出技術性修改。

麥樂賢並在會上呼籲青少年遠離毒品，積極參與社區或有益身心的活動。

展覽會由禁毒常務委員會青年禁毒義工團主辦，教育署公

本港居住密度過高 影響基本設施環境
鍾逸傑促城市規劃及樓宇管制

【本報訊】房屋委員會主席鍾逸傑昨日出席建築測量師研討會表示，本港由於缺乏有效的規劃及樓宇管制，使香港城市發展密度過高及不協調。他認為地產發展商不應只管盡量增加土地收益及利潤，應有良好的管理，明智的規劃。

他舉例說，現時有壓力要求取消九龍地區的樓宇高度限制，但取消限制只會使到九龍區的居住密度提高，因而出現基本設施不足，樓宇及環境質素差等問題。

滕藤一行訪樹仁學院
在歡迎酒會讚揚私人辦學成就
胡鴻烈稱合作信賴有助香港穩定

【本報訊】中國國家教育委員會副主任滕藤率領的內地二十二間大學校長及代表組成的代表團，昨日訪問樹仁學院，並出席了該校的歡迎酒會。滕藤在致詞時讚揚樹仁學院私人辦學所取得的成就。

滕藤指出，樹仁學院監督胡鴻烈與校長鍾期榮以私人力量興辦大專教育，實行四年學制，成就卓著，而且在促進與內地大學合作及加強學術交流等方面，取得了很大的貢獻，這種作法值得內地大學學習。

胡鴻烈在致詞時表示，他與鍾期榮對香港前途滿懷希望，在一九八三年香港前景尚未明朗時，已毫無保留地傾畢生所有，興建樹仁新校，主要就是想實現大學教育的理想，對香港的穩定作出貢獻。他並引述孟子的「民貴君輕」學說與孔子的大同篇，指出中國早在二千年前已有民主思想及崇高的社會福利目標，他相信只要彼此真誠合作，互相信賴，香港前途仍呈一片光明。

在昨日的歡迎酒會上，北大校長丁石孫、復旦大學校長謝希德亦講了話。他們均表示將繼續和樹仁學院合作和交流。歡迎酒會結束後，內地高校代表團一行在主人陪同下，參觀了樹仁學院。

香港今日天氣

最高11°C 最低8°C
天陰寒冷 和緩北風

	最低	最高	預測
澳門	5	9	多雲
廣州	4	10	陰
海口	10	15	小雨
上海	-3	5	晴
北京	-8	4	晴
天津	-6	3	晴
南京	-4	5	晴
廈門	6	14	多雲
福州	2	9	多雲
桂林	2	5	陰
西安	-10	2	多雲
蘭州	-15	-4	晴
成都	0	8	陰
重慶	2	10	多雲
杭州	-3	4	多雲
昆明	1	8	多雲
青島	-5	3	晴
瀋陽	-16	-4	晴
台北	8	15	陰
東京	6	8	有雨
漢城	-8	0	薄霧
曼谷	24	34	薄霧
馬尼拉	22	31	晴
新加坡	26	27	驟雨
悉尼	18	23	晴
墨爾本	12	29	晴
洛杉磯	4	17	晴
三藩市	2	12	驟雨
溫哥華	0	6	有雪
倫敦	8	11	晴
巴黎	4	7	薄霧
法蘭克福	-1	9	驟雨

藝穗節昨日又告揭幕
主席梁定邦稱今屆最「墟冚」
逾百項表演以及展覽將連串舉行
大型節目藝墟今日在遮打道上演

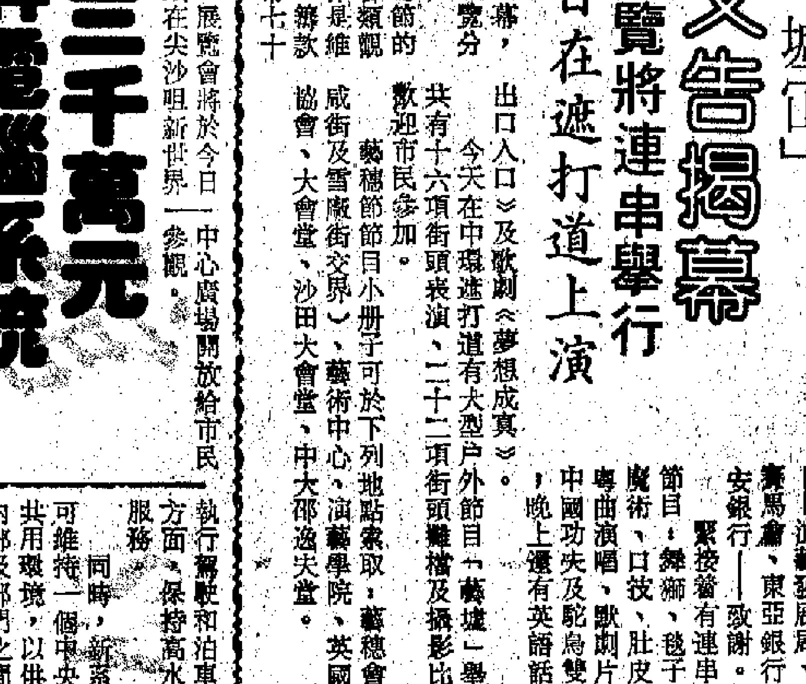
【本報訊】「藝穗節八九」於昨日在藝穗會揭幕，在緊接的三個星期裏，四十五項表演、七十二項展覽分別於港九新界超過二十五個場地舉行。

藝穗節主席梁定邦致辭時表示，今年參加藝穗節的項目是歷屆以來最多的一次，節目多樣化，照顧各類觀眾的要求。在過去一年，藝穗會最值得一提的工作是維修會址。它是受保護的歷史性建築物，維修策劃，籌款和工程共花了十八個月的時間，整項工程共用港幣七十五萬，他向資助的機構——演藝發展局、香港賽馬會、東亞銀行、廣安銀行——致謝。

緊接着有連串表演節目，舞獅、毽子功、魔術、口技、肚皮舞、粵曲演唱、歌劇片段、中國功夫及鴕鳥雙人舞，晚上還有英語話劇《出口入口》及歌劇《夢想成真》。

今天在中環遮打道有大型戶外節目「藝墟」舉行，共有十六項街頭表演、二十二項街頭雜耍及攝影比賽，歡迎市民參加。

藝穗節節目小冊子可於下列地點索取：藝穗會（雲咸街及雪廠街交界）、藝術中心、演藝學院、英國文化協會、大會堂、沙田大會堂、中大邵逸夫堂。



藝穗節開幕，外籍藝人扮演笑匠「差利」。（本報攝）

財委會撥款逾三千萬元 更換車輛車牌電腦系統
將採用最新數據庫管理軟件網絡

【本報訊】財務委員會已通過撥款，更換車輛及駕駛牌照電腦系統。估計該計劃的非經常開支為三千四百零六萬六千元，而由一九九一至九二年度開始，每年的額外經常開支為二百一十四萬四千元。

車輛及駕駛牌照電腦系統於一九七六年設立，目的在提供快捷而有效率的資料供應服務，以方便車輛及駕駛人士的發牌及登記。

警方執行交通違例事項罰款工作時，亦必須取用該系統的資料。

一直以來，這套系統藉着港府電腦資料處理處兩個主機電腦中其中一個「中央」電腦操作，該系統設有六十二部外設終端機，分別安裝於運輸署各牌照事務處內。

現時的車輛及駕駛牌照電腦系統每日為市民及港府處理約八千項事務，大部分為牌照換領、車輛過戶事務，以及處理其他有關車輛及車主資料的詢問。

港府電腦資料處理處在一九八七年對該系統進行全面檢討，結論是該系統必須完全重新設計和研製，以保持高水準的服務。

經過一九八八年中就審核重新研製的各項方案作進一步研究後，現建議採用最新的數據庫管理技術軟件及網絡，在港府電腦資料處理處另一個新的中央電腦重新設計及研製車輛及駕駛牌照電腦系統。

新的車輛及駕駛牌照電腦系統將可在車輛及駕駛人士發牌和登記方面，以及在實施定額罰款計劃以執行駕駛和泊車法例方面，保持高水準的服務。

同時，新系統亦可維持一個中央資料共用環境，以供部門內部及部門之間互相存取有關車輛、駕駛人士及其他運輸、交通數據資料。此外，還可以容許一定程度的彈性，以便將來可因應法例上的需要對系統作出更改，並且提供技術援助，以便日後為各部門擴展資料處理能力。

木箱工會促加薪

【本報訊】木箱工會已向各有關資方發出了調整工資方案，決定自一九八九年二月一日起實施。

該方案如下：（一）長工照原有底薪加百分之二十，（二）日工，每日工資二百八十元，（三）實施日期：一九八九年二月一日。

聘外籍英語教師事 教協指昂貴無效益
昨日派代表往兩局促改變投資

【本報訊】香港教育專業人員協會反對延長外籍英語教師計劃，昨日往見行政立法兩局議員。該會副會長夏文浩指該項計劃昂貴而難有效益，港府應把資源改用於更有效益的計劃。

他並要求港府立即公開該項計劃的中期調查報告，以供市民詳細了解試驗計劃的實際收效。

夏文浩指出，外籍英語教師計劃，在過去兩年內用去五千多萬元，聘請八十多名外籍教師在四十多間學校任教。若全港超過四百間中學為實行這項計劃兩年，所需費用將超過五億元。

另一方面，最近有新聞報道指出，該項計劃的中期調查報告結果，未有強烈反映受教於外籍教師的學生，其英文程度較其他學生為佳。因此，港府實不應再花錢在此的計劃。

夏文浩提議，港府應把資源改用於有效益的計劃，解決目前眾多急切和嚴重的教育問題，例如學生紀律問題，幼稚園教育急需資助等，以及重新研究提高學生中英文水平的方法。

阮文平訪港
越胡志明市總主教
稱純屬宗教活動性質

【本報訊】越南胡志明市總主教阮文平前（十三日）晚抵港訪問。他昨天與日前在港舉行的「政治轉易中的港澳天主教會」研討會參與者會面後接受記者訪問。

阮文平原擬在上月來港參與上月底舉行的「政治轉易中的港澳天主教會」研討會，但由於出境手續耽誤，未能趕及參加，故延至昨日才與研討會參與者見面。

阮文平在接受記者訪問時表示，他今次來港純為宗教活動性質，並不打算參觀越南難民營，對於本港的越南船民問題亦不予置評。他說，即使港府要求探訪難民營亦須先得到越南政府的批准。

據悉，阮文平今次訪港約逗留十天。在他眾多的活動中，其中一項是會晤天主教香港教區主教胡振中。阮文平表示，希望胡振中亦有機會到越南探訪當地天主教會。

另外，在日前阮文平致香港天主教會的信中，他表示目前越南天主教會仍可與教廷保持聯繫，與政府有關方面交流觀點後，越南教會主教仍可直接得到教廷委任，政府還准許越南主教參加羅馬舉行的會議或定期覲見教宗。

法庭傳譯主任協會 再促改善晉升機會

【本報訊】法庭傳譯主任協會十數名代表昨日上午到港督府請願，要求改善晉升機會。

該協會主席張國標表示，他們要求港府增加一級法庭傳譯主任職位，將高等法院一級傳譯主任升為高級傳譯主任，將現時六個高級傳譯主任升為總法庭主任及希望港府成立一個制度，定期檢討法庭傳譯主任的晉升機會和服務水平。

他指出，現時本港缺乏之各級法庭傳譯主任達十六名，且晉升機會少，長期下去會影響本港的司法獨立和安定繁榮。他稱該協會的請願意見得到中文傳譯主任協會、警務處傳譯協會、大律師公會、律師公會以及前任上訴庭按察司李福善和現任首席按察司楊鐵樑的支持。

他表示，如果要求得不到答覆，協會將考慮採取工業行動。

張有興函簡艾德
就難民及銷售稅反映意見

【本報訊】市政局議員兼香港公民協會主席張有興日前去信專責香港事務的英國外交及聯邦事務部次官簡艾德，就幾個事宜向他反映意見，其中包括越南難民問題以及在港開徵銷售稅的建議等。

關於越南難民部分，張有興在函件中要求英國政府作出無條件的保證，承諾採取一種更負責的立場，尋求在未來三、五年內徹底解決香港的越南難民問題。

市局首次引用新法例 申請封閉四無牌食肆
均位於觀塘明日在裁判署聆訊

【本報訊】市政局已入稟法庭，申請頒發封閉令，封閉觀塘四間無牌食肆。有關的聆訊將於本月十六日在觀塘裁判署進行。

自香港法例第一三二章公眾衛生及文康市政（修訂）（第二號）條例於去年十月一日生效以來，市政總署今次首次引用修訂條例，申請封閉令。

修訂條例賦予市政局權力，可向法庭申請封閉令，封閉無牌食肆或船隻，確保公眾健康及安全，並打擊非法經營的食肆。

基本法草委會通過條文修改內容

【本報訊】基本法起草委員會全體會議經過兩天的投票表決後，除有關司法管轄權的條文（十八、十九條）仍未獲通過外，其餘一百五十八條條文和三個附件，以及《首屆特區政府和立法會產生辦法的決定》、《關於設立基本法委員會的建議》已獲通過，並將提請全國人大常委會審議。

以下為經過是次會議修改幅度較大的條文。

（上用新五方者，代表與提交是次會議的基本法（草案）（徵求意見稿修改稿）的原文有不同之處）

第十八條

在香港特別行政區實行的法律為本法以及本法第八條規定的香港原有法律和香港特別行政區立法機關制定的法律。

全國性法律除列於本法附件三者外，不在香港特別行政區實施。凡列於本法附件三之法律，由香港特別行政區在當地公布或立法實施。

全國人民代表大會常務委員會在徵詢其所屬的香港特別行政區基本法委員會和香港特別行政區政府的意見後，可對列於本法附件三的法律作出增減。任何列入附件三的法律，限於有關國防、外交和其他按本法規定不屬於香港特別行政區自治範圍的法律。

全國人民代表大會常務委員會決定宣布戰爭狀態或因香港特別行政區內發生香港特別行政區政府不能控制的危及國家統一或安全的動亂而決定香港特別行政區進入緊急狀態，國務院可發布命令將有關全國性法律在香港特別行政區實施。

第十九條

香港特別行政區享有獨立的司法權和終審權。

香港特別行政區法院除繼續保持香港原有法律制度和原則對法院審判權所作的限制外，對香港特別行政區所有的案件均有審判權。

香港特別行政區法院對屬於國家行為的案件無管轄權。香港特別行政區法院在審理案件中遇有涉及國家事實的問題，應取得行政長官就該等問題發出的證明文件，上述文件對法院有約束力。

行政長官在發出證明文件前，須取得全國人民代表大會常務委員會或國務院的證明書。

（註：此條文是基本法（草案）唯一不能獲全體委員三分之二多數通過的條文）

第五十一條

如果立法會拒絕批准政府提出的財政預算案，可由行政長官向立法會申請臨時撥款。如果由於立法會已被解散而不能批准撥款，行政長官可在選出新的立法會前的一段時期內，按上一財政年度的開支標準，批准臨時短期撥款。

第七十二條

香港特別行政區立法會行使下列職權：

（一）根據本法規定並依照法定程序制定、修改和廢除法律；

（二）根據政府的提案，審核、通過財政預算；

（三）批准稅收和公共開支；

（四）聽取行政長官的施政報告並進行辯論；

（五）對政府的工作提出質詢；

（六）就任何有關公共利益問題進行辯論；

（七）同意終審法院法官和高等法院首席法官的任免；

（八）接受香港居民申訴並作出處理；

（九）如立法會全體成員的四分之一聯合動議，指控行政長官有嚴重違法或瀆職行為而不辭職，經立法會通過進行調查，立法會可委托終審法院首席法官負責組成獨立的調查委員會，並擔任主席。調查委員會負責進行調查，並向立法會提出報告。如該調查委員會認為有足夠證據構成上述指控，立法會以全體議員三分之二多數通過，可提出彈劾案，報請中央人民政府決定。

（十）在行使上述各項職權時，如有需要，可傳召有關人士出席作證和提供證據。

第一百零六條

香港特別行政區的財政預算，應以量入為出為原則，並與生產總值的增長率相適應。除非有特別情況或特殊需要，應力求避免出現赤字。

（註：此條文為經過昨日投票通過的新提案）

第一百零七條

香港特別行政區實行獨立的稅收制度。

香港特別行政區參照原在香港實行的低稅政策，自行立法規定其稅種、稅率、稅收寬免和其他稅務事項。

（註，此條文為經過昨日投票通過的新提案）

第一百三十七條

香港特別行政區政府自行制定發展中西醫藥和促進醫療衛生服務的政策。社會團體和私人可依法提供各種醫療衛生服務。

第一百五十九條

（刪去，內容寫入全國人大決議，附件一和附件二）

附件一

香港特別行政區行政長官的產生辦法

一、行政長官由一個具有廣泛代表性的選舉委員會選出，由中央人民政府任命。

二、選舉委員會委員共八百人，由下列各界人士組成：

工商、金融界二百人，專業界二百人，勞工、社會服務、宗教等界二百人，立法會議員、區域組織議員、代表、香港地區全國人大代表、香港地區全國政協委員的代表二百人。

三、各個界別的劃分，以及每個界別中何種組織可產生選舉委員的名額，由香港特別行政區以選舉法規定。

各界別法定團體根據選舉法規定的分配名額和選舉辦法，選出選舉委員會委員。

選舉委員以個人身份投票。

四、不少於一百名的選舉委員可聯合提名行政長官候選人。每名委員只可提出一名候選人。

五、選舉委員會根據提名的名單，經一人一票無記名投票選出行政長官候任人。具體選舉辦法由選舉法規定。

六、第一任行政長官按照《全國人民代表大會關於香港特別行政區第一屆政府和立法會產生辦法的決定》產生。

七、第二、第三任行政長官按本附件規定的辦法產生。

在第三任行政長官任內，立法會擬定具體辦法，通過香港特別行政區全體選民投票，以決定是否由一個有廣泛代表性的提名委員會按民主程序提名後，普選產生行政長官。投票結果報全國人民代表大會常務委員會備案。

上述全體選民投票的舉行，必須獲得立法會多數議員通過，行政長官同意和全國人民代表大會常務委員會的批准方可進行。投票結果，必須有百分之三十以上的合法選民的贊成，方屬有效，付諸實施。

八、如上述投票決定行政長官由普選產生，從第四任起實施，如投票決定不變，每隔十年可按第七項的規定再舉行一次全體選民投票。

九、除本附件第七、八項已有規定者外，行政長官的產生辦法如需進行其他的修改，可經立法會全體議員三分之二多數通過，行政長官同意，並報全國人民代表大會常務委員會備案。

附件二

香港特別行政區立法會的產生辦法

一、香港特別行政區立法會第一屆至第四屆立法會組成如下：

第一屆 立法會議員共五十五人

（一）地區性代表人士十五人，（二）工商、金融界十六人，（三）專業界十二人，（四）勞工、社會服務、宗教等界十二人。

第二屆 立法會議員共六十五人

（一）地區性普選代表二十五人，（二）工商、金融界十六人，（三）專業界十二人，（四）勞工、社會服務、宗教等界十二人。

第三、四屆 立法會議員共八十人

（一）地區性普選代表四十人，（二）工商、金融界十六人，（三）專業界十二人，（四）勞工、社會服務、宗教等界十二人。

二、上述地區性普選的選區劃分、投票辦法，各個界別及各個界別法定團體的劃分、名額分配、選舉辦法等，由香港特別行政區以選舉法規定。

每個選民只能有一個投票權。

三、第一屆立法會按照《全國人民代表大會關於香港特別行政區第一屆政府和立法會產生辦法的決定》產生。（原一五九條內容）。

第一至第四屆立法會按本附件的規定組成。在第四屆立法會任內，立法會擬定具體辦法，通過香港特別行政區全體選民投票，以決定立法會的議員是否全部由普選產生。投票結果報全國人民代表大會常務委員會備案。

上述全體選民投票的舉行，必須獲得立法會多數議員通過，行政長官同意和全國人民代表大會常務委員會的批准方可進行。投票結果，必須有百分之三十以上的合法選民的贊成，方屬有效，付諸實施。

四、如上述投票決定立法會議員全部由普選產生，從第五屆起實施，如投票決定不變，每隔十年可按第三項的規定再舉行一次全體選民投票。

五、除本附件第三、四兩項已有規定外，其他變更須經立法會全體議員三分之二多數通過，行政長官同意，並報全國人民代表大會常務委員會備案。

附件三 在香港特別行政區實施的全國性法律

下列全國性法律，自一九九七年七月一日起由香港特別行政區在當地公布或立法實施。

一、《關於中華人民共和國國都、紀年、國歌、國旗的決議》

二、《關於中華人民共和國國慶日的決議》

三、《中央人民政府公布中華人民共和國國徽的命令》附：國徽圖案、說明、使用辦法

四、《中華人民共和國政府關於領海的聲明》

五、《中華人民共和國國籍法》

六、《中華人民共和國外交特權與豁免條例》

（編者按：刪去原來第五條《中華人民共和國全國人民代表大會和地方各級人民代表大會選舉法》，以及有關法律的年份）

全國人民代表大會關於香港特別行政區第一屆政府和立法會產生辦法的決定（草案）

一、香港特別行政區第一屆政府和立法會根據體現國家主權、平穩過渡的原則產生。

二、在一九九六年內，全國人民代表大會設立香港特別行政區籌備委員會，負責籌備成立香港特別行政區的有關事宜，決定產生第一屆政府的具體辦法。籌備委員會由內地和不少於百分之五十的香港委員組成，主任委員和委員由全國人民代表大會常務委員會委任。

三、香港特別行政區籌備委員會負責籌組香港特別行政區第一屆政府推選委員會（以下簡稱推選委員會）。

推選委員會全部由香港永久性居民組成，必須具有廣泛代表性，成員包括全國人民代表大會香港地區代表、香港地區全國政協委員的代表，香港特別行政區成立前曾在香港行政、立法、諮詢機構任職並有實際經驗的人士和各階層、界別中具有代表性的人士。

推選委員會由四百人組成，比例如下：

工商、金融界百分之廿五，專業界百分之廿五，勞工、基層、宗教等百分之廿五，原政界人士、香港地區全國人大代表、香港地區全國政協委員的代表百分之廿五。

四、推選委員會在當地以協商方式、或協商後提名選舉，推舉第一任行政長官人選，報中央人民政府任命。第一任行政長官的任期與正常任期相同。

五、第一屆香港特別行政區政府由香港特別行政區行政長官按香港特別行政區基本法規定負責籌組。

六、香港特別行政區第一屆立法會由五十五人組成，其中：地區性代表人士十五人，工商、金融界十六人，專業界十二人，勞工、社會服務、宗教等界十二人，原香港最後一屆立法局議員凡擁護香港特別行政區基本法，願意效忠香港特別行政區並符合香港特別行政區基本法規定條件者，經香港特別行政區籌備委員會確認，即可成為香港特別行政區第一屆立法會議員，如出現缺額，可由推選委員會進行補缺選舉。

香港特別行政區第一屆立法會議員的任期為兩年。

七、香港特別行政區第一任行政長官和第一屆立法會議員於一九九七年七月一日宣誓就職。

香港特別行政區第一屆政府和立法會於一九九七年七月一日同時成立。

嘉諾撒醫院意外求警調查
西婦手術缺氧大昏迷
另一病人臨時終止開刀轉送瑪麗
洋女今晨未醒 氧氣公司助查

【本報訊】山頂嘉諾撒醫院昨日發生施手術時懷疑缺氧事件，一名五十五歲外籍女子在施行腳部手術時疑因腦部缺氧陷於昏迷，至今晨仍未甦醒；供手術用的兩缸氧氣是手術前才運抵，經中央系統供應手術室，院方事後已報警要求協助調查。港府化驗師已將氧氣樣本帶走檢驗，而氧氣公司人員亦到場協助，但出事原因仍待調查。

據悉，事發時有另一名外籍女子在隔離的手術室準備接受手術，而且已接受麻醉，在開刀前發生該宗意外，院方並立即終止其手術，將該名女病人轉送瑪麗醫院，她幸保無恙。

懷疑缺氧昏迷的外籍女子今晨仍然昏迷。由於她腦部缺氧，會否影響其腦細胞仍待觀察。

嘉諾撒醫院位於舊山頂道，向警方報案的是該院女院長。據該院發言人表示，缺氧的外籍五十五歲婦人是因右腳骨折斷，在昨晨入院，經檢驗及安排後，在中午十二時廿五分，被推進手術室施手術。該項手術需要麻醉及氧氣罩，發言人表示，氧氣是存在另一房中，與手術室隔絕，途中經過一段長管輸入手術室供應氧氣，由於舊存的氧氣用罄，遂通知一向供應該院氧氣的香港氧氣公司再運來一批新氧氣，並於手術前轉換兩缸新到的氧氣。

當手術進行了十五分鐘，主診醫生突發現病人皮膚轉為紫藍色，是缺氧現象，馬上施行急救，但病人一直陷於昏迷，現時仍在留院觀察中。

院長籲於事態嚴重，稍後致電報警，由警方着手調查，供手術用的兩缸新氧氣及中央輸送系統，由警員負責看守。

調查工作至晚上九時許，由港府化驗師將六個用吹氣膠袋收集的氧氣樣本帶走作進一步化驗。

據悉，該醫院是採用中央氧氣系統，在醫院的地庫有一個氧氣室，室內有兩個氧氣缸，高約五呎，直徑約兩呎，兩個缸輪流供應氧氣，昨日事發時，該名外籍女子是第一個使用新氧氣。

而供應該院氧氣的香港氧氣公司，廠址設於西貢坑口，出事後，該公司的高級職員及一隊工程人員亦趕到醫院協助調查。

據香港氧氣公司製造部外籍女總經理布倫黛．史密夫證實，有一批新氧氣運到該院，是符合製造標準，至於事件原因，仍在調查。

另外，在事發後，該醫院的中央供氧系統已暫停，有需要的病人改用樽裝氧氣。

醫院供應手術用的同類型氧氣缸（本報攝）

探隊清晨直搗賊竇 搜出三支美製手槍
並檢獲子彈百餘發拘四男女另一在逃

【本報訊】九龍東區重案組第四隊五十名幹探，昨（十四）日拂曉一舉搗破一個懷疑販毒及械劫的本地犯罪集團，當場搜出三支火力強大的美製自動手槍，一百四十八發子彈，兩柄利刀及約值六十萬元海洛英。

警方在行動中遭遇反抗，仍將三男一女疑匪擒獲，現仍追緝在逃者。

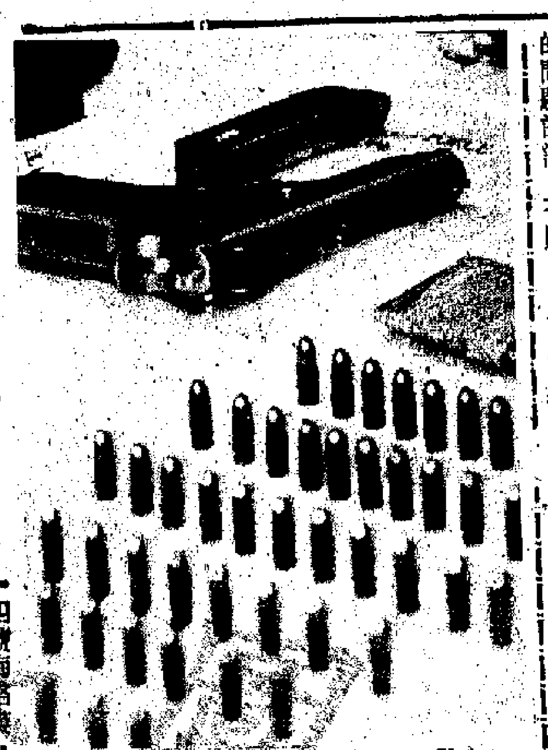
九龍東區重案組第四隊探員經過長時間調查一連串在九龍城區發生的劫案後，前（十三日）晚在太子道與窩打老道交界處附近埋伏。至昨日清晨八時許，由警司載樂賢及總督察張劍平率領五十名幹探，直闖太子道二×八號B地下一住宅樓宇。當時屋內有五名男女，其中部分還在熟睡，部分探員先撞門而進，然後大隊人馬一湧而入，期間曾經遭遇反抗，但最後終將其中四人擒獲，有一人逃脫。

探員將疑匪制服後，在屋內數房間搜查，在其中一個房間搜出三支美國製造的九毫米口徑自動手槍，各槍均上有子彈，另外還搜出兩柄十二吋長西瓜刀，據悉搜出的手槍的火力遠較警方常用的點三八手槍強勁。

探員又在另一間房間搜出三點二公斤四號海洛英，及數十小包已稀釋的三號海洛英，小量大麻。警方估計，該批毒品在本港約值六十萬港元，若運到美國出手則約值五百萬港元。據悉，該批毒品從金三角再經大陸運入港。

據總督察張劍平表示，在是次行動中被捕四人都是本地人，均報稱為商人，在上址租住約半年。

目前警方仍將三男一女拘留助查，稍後將會落案起訴藏槍及藏毒可作非法販賣用途等罪名。


警方起出的火力強大美製手槍及大批子彈。（本報攝）

今仍然寒冷

【本報訊】今日天氣仍然寒冷，氣溫由八度至十一度。

昨日低溫再破入冬以來紀錄，僅七點六度。新界約由五度至八度。

預料明日天氣繼續寒冷，但以後數日氣溫逐漸回升。

姬鵬飛宴草委節目豐富
魯平唱英文歌似急口令
記者上演趣劇笑爆肚皮
黃麗松高奏何日君再來

【本報廣州十四日專電】國務院港澳辦公室主任、基本法起草委員會主任委員姬鵬飛今日在花園酒店宴會廳宴請了各草委。

宴會中，還有多項富娛樂性的表演節目。首先由委員錢偉長說了一番饒有意義的話。他簡述了中國歷史上由戰爭達成統一帶來的破壞，又舉例說明和平統一的好處，然後得出應達至和平統一的結論。

接着港澳辦公室的節目，一名職員介紹節目時說，這節目是經過提議、和議然後用三分二多數票通過的程序決定的。節目內容是請港澳辦公室副秘書長魯平高歌一曲。魯平不負眾望，唱起一首快得像急口令的英文歌（Three Blind Mice）來。來自香港的電台記者絲毫不放鬆，馬上從最後一桌飛跑上台，一左一右的「遞咪」錄音，情景很惹笑。

港方草委李柱銘的表演項目，是唱一首重新填詞的英文歌「Love me tender」，還有主權。所以我們天天吵，又提修改案，又要對提案表決，但還是不同意。港人洽港要法治，又要新界地，但最重要的是我們要民主。」

香港記者們則上演一場諧趣話劇，話說某地方就減肥問題出現紛爭，既有人建議「絕食減肥法」，又有肥壯派建議「循序漸減」，後來出現了「中間落藥」的減肥法等等……由於一名記者與某草委十分相像，看得草委們都開懷大笑。由於在台上扮演起來維肖維妙，散席後，該委員還特地與他搭肩拍了一張合照呢。

宴會最後項目是草委黃麗松的拿手好戲——小提琴拉奏。他的最後一曲是《何日君再來》，一曲告終，筵席也散了。

鄧蓮如呼籲論政團體 為本港利益尋求共識
基本法第二次諮詢期內達一致意見

【本報訊】行政局首席議員鄧蓮如昨日呼籲各論政團體應為本港利益着想，在基本法第二次諮詢期內，尋求本港政制發展的一致意見。

鄧蓮如表示，基本法起草委員會剛在廣州會議上通過了政制主流方案，稍後將於本港進行第二次諮詢，搜集港人意見。她認為這是一個重要時刻，港人應把握機會，發展意見。

她說，更重要的是港人需在政制發展的建議中尋求共識，故本港論政團體應為了本港利益，應在第二次諮詢期內尋求政制發展的一致意見。

她表示，各團體有不同意見是正常及可以理解的，但在第二次諮詢前期內他們應互相交換意見，尋求共識，相信他們的一致意見將受到基本法起草委員會所尊重。

勞動人口統計最新數字發表

【本報訊】據統計處昨日發表的最新勞動人口統計數字顯示，一九八八年九月至十一月期間，失業率進一步下降，而就業不足率仍維持於低水平。這些數字顯示勞工市場仍然非常緊縮。

一九八八年九月至十一月經季節性調整的失業率為百分之一點三，截至八八年八月止的三個月為百分之一點八，而前年同期則為百分之一點九。

同期的就業不足率為百分之零點六，與截至八八年八月止的三個月的就業不足率一樣。

內地貨船果洲觸礁 本港蝦艇公海沉沒
共十六船員獲救其中一港人被火灼傷

【本報訊】一艘大陸貨船及一艘本港蝦艇，昨日分別在果洲礁島及公海肇事，而大陸貨船被浪打觸礁，兩船共十三名大陸船員及三名本港海員全部獲救，僅一名香港船員被火灼傷留院。

觸礁沉沒的大陸木貨船，編號海豐一二五×一，長十五米、闊四點五米，本月十一日運載一批水產來港，抵港後，由於報關數量與實際不符，被拒絕入港，船上六名船員只得原船離開，但由於連日天氣不佳，貨船獲准停泊於北果洲章島以西暫時停泊。

該艘三桅木船，停至昨晨七時卅分，準備啟航返汕頭，惟船行不久，其中一副摩打突然失靈，由於推進力不夠，木船隨水而流，被大浪直推至離岸不遠處觸礁，慢慢下沉，船上六人跳水逃生，泅泳上岸，並高呼救命，至上午九時許有漁船途經發現，代為報警。下午二時許，由一艘水警輪把各人救起，轉送聯合醫院，檢驗後證實無恙，而木船稍後全告沉沒。

另外，一艘本港漁船前日在公海突然着火沉沒，船上十名本港和大陸船民在海上飄浮，獲另一艘漁船救起後，於昨晨抵達本港。其中一名香港船員被火灼傷需送院治理。

沉沒的本港蝦艇上獲救的內地船員（本報攝）

事發於前日凌晨一時許，當時該艘機動蝦艇（本港編號M六二八四×A）正位於汕頭海面，船上除船主郭×喜和兩位兄長為港人外，其餘均為大陸船員。據悉當時風浪頗大，船上機房突然着火焚燒，一船員曾嘗試自行撲救，但無效。其中船主卅六歲兄長郭×光被火灼傷頭部，幸傷勢並不嚴重。

由於火勢一發不可收拾，船上各人分別棄船逃生，部分船員更抓着木板在海面漂流。幸而當時適逢一艘編號M六三五二×A漁船經過，將各人一一救起。至昨晨六時三十分左右，全部獲救船員抵達本港，由於各人證件盡失，除傷者送院醫治外，餘均在荷李活道東區檢疫站接受調查，並等候入境事務處人員辦理補發證件事宜。

譚耀宗譚惠珠與司徒華 談對主流方案表決意見

【本報廣州十四日專電】基本法起草委員、工聯會副理事長譚耀宗今日表示，從主流方案表決的票數來看，可以反映基本法起草委員會曾過認為，對主流方案的討論仍未成熟，不應匆忙改變。他希望「一九〇方案」人士能與其他團體界別人士討論，找出折衷方法。

昨日表決的結果是附件一有關行政長官產生辦法有三十九票贊成，而附件二立法會產生辦法僅以三十七票贊成票通過。

譚耀宗昨日接受本報記者訪問時表示，他同意現時對主流方案討論未成熟，在接到修改提案會議通知之後，各方面根本沒時間深入討論，如果匆忙修改，亦未能得到各方面滿意的修改。他希望第二次諮詢是真正的諮詢，而且將未通過的修改提案亦讓市民表示意見，而基本法起草委員會有關專題小組也應研究這些修改提案。

從目前的情況來看，八十九人方案團體與十個方案團體的意見已經拉近，而「一九零方案」的意見與其他方案團體的意見仍距離較遠，他希望「一九零方案」與其他團體共同商討，不僅就行政長官和立法會產生辦法的問題討論，還要就行政與立法機關關係的問題討論。否則，即使產生辦法搞得好，而行政與立法機關配合不好，就會影響政府運作效率。

對於在主流方案基礎上，增加了香港民有關全民投票有附加條件提案的內容，他認為立法機關多數通過，行政長官同意的兩項條件是沒有需要的，一方面令港人會認為起草委員會有倒退的感覺，另一方面，假如將來的行政長官要運任，認為選舉團的「出線」機會高，可能會出現不同意的情況。他認為沒有這兩項條件，報全國人大常委會批准的條件也不需要。他認為，全民投票要有百分之三十合資格選民同意是合理的。

從修改提案的表決情況來看，十個方案倡議團體所提的建議內容在技術上及趨勢方面都值得考慮。有關的三個修改提案都分別獲得十三、十六和十八票贊成，反對的也是十多票，至於棄權票有十多票。他認為是因為委員沒有充分時間考慮，以及對提案的問題不熟悉。

他強調，這次對基本法（草案）徵求意見稿條文表決，可以說是一次測試基本法起草委員會內部的意見，從結果來看，委員對大部分條文是滿意的。

另一方面，「八十九人方案」聯署人鄔維庸表示，現在加了全民投票附加條件的主流方案，效果與八十九人方案的精神有相似之處。按目前形勢來看，這樣暫時定了更為適當，不用產生不必要爭論。他認為，現在加上去的全民投票附加條件，如果立法會多數通過，行政長官不適宜不同意，如果行政長官同意，全國人大常委會不會不批准。他認為，最決定性的是將來民間的意見。

基本法起草委員譚惠珠表示，主流方案加了全民投票，票未必是大倒退，因為還有第二次諮詢，她原希望附件一、附件二取不到三分之二票數，可以爭取機會修改，但想不到其中全民投票附加條件的提案會被通過，但她認為香港人在第二次諮詢時發表意見最重要。

而基本法起草委員司徒華被問及如果基本法起草委員會內部對政制意見取得協調，會否成為改變主流方案的條件時，他強調，堅持原則要從長遠看，不能放棄民主精神，如果放棄原則，使民主發展路向沒有前途。

中國史教學新路向 蔣葉漢明昨提己見
須加深對四九年後中國的認識
如何面對大陸變化不迷失自己

【香港中國通訊社十四日電】面臨九七，中國歷史教學的新路向更引起此間專家學者的關注。香港中文大學崇基學院歷史系講師蔣葉漢明博士認為，現在香港的殖民地色彩日淡，正是提出具有民族色彩的中國文化本位的國史教學課程的好機會。

蔣葉漢明博士在香港偉文出版社舉辦的中國歷史科教學研討會上指出，國史教學在九七問題出現之前已經存在，而九七問題帶來了新的衝擊，使港人對認識中國現狀及其建立政權的歷史根源有更迫切的需要，這將涉及對中國現代史的認知，因而影響到教學的方向。蔣葉漢明強調，中國大陸、台灣香港都正處身巨變時刻，香港人要知道如何面對中國大陸的變化而不迷失自己，是極具探討價值的問題。香港人須加深對一九四九年後的中國的認識，有關課程要放棄過去詳古略今的不切實的做法，當局亦不可有意撇開現代史不談，使學生失去瞭解現代中國的機會。

這位講者表示，由於香港地位特殊，可衝破中國大陸和台灣歷史觀的局限，做些兩岸不方便做的研究，提出新的觀念，可用冷靜及客觀的態度研究現代之中國，進而引起教學內容的質變。同時，香港又是溝通中西文化的窗戶，可藉此吸收各方面的看法，刺激新意念的產生。

老婦自焚禍及住客 全屋大火一死四傷
疑死者因夫病重做出傻事

【本報訊】一名行動不便的老婦，因老伴病重而憂心忡忡，昨日在困擾下，疑淋火水自焚，釀成三級火警，老婦燒成焦炭。由於濃煙蔽樓，消防員要派出煙帽隊救出十二人，有四人受傷。火勢於四十五分鐘後才被撲滅。

現場是青山道四三九號一幢五層高舊樓，起火的二樓共有七房兩張碌架床，共住十伙人。起火時，除死者及一名八十歲老翁林坤外，包租的六十歲×姓中醫正替兩名婦人及一名女童在屋內診病。

死者韋少卿，六十餘歲，行動不便，其夫姓林，較早前因病入院留醫，死者連日來均為此鬱鬱不樂。據悉，死者疑精神有問題。死者前晚與鄰居曾發生爭吵，昨日早上，突到附近雜貨店買了一罐火水。

昨晨九時卅一分，上址突然傳出熊熊烈火，濃煙直冒，住客慌忙逃生，消防員接報到場，在十二分鐘後將火警升為三級，煙帽隊進入火場救出十二名被困住客，在十時十六分才將火撲熄。八十歲住客林坤、七歲女童何×玲、八十歲老婦林×瓊及五十八歲女子梁×萍於走火時受輕傷送院，其餘三人情況尚好。

消防員事後在火場發現一具女性燒焦屍體，相信死者是韋少卿，據悉，在起火前，上址住客曾發現死者在上址淋火水。

訂正：今日隨報附送的《星期日增刊》第十六版照片「蒸鼓」之說明中國國家教育委員會副主任滕藤，誤為膾藤，特此更正，並致歉意。

四匪夜劫賓館
綑綁五男女掠財物十七萬

【本報訊】銅鑼灣百德新街一間賓館，昨晚遭四名持刀匪徒行劫，損失十七萬財物。

現場為百德新街五十七號六樓一間賓館。昨晚八時許，一名男子到上址向姓羅女負責人（四十五歲）訛稱租房，當羅開門後，門外隨即有四名男子一湧而入，亮出利刀，指嚇羅及屋內四名房客，並用電線將各人綑綁。匪徒掠得二萬元現款及總值十五萬珠寶首飾後，剪斷電話線逃去，各事主事後掙脫綑綁報警。

中國時裝展

TODAY'S FASHION-FROM CHINA

摒除舊觀振翅冲
中國時裝展新風

一個您不能忽視，使您耳目一新，雲集中國新一代時裝的展覽會——中國時裝展，在香港隆重舉行。會中並附有時裝表演，歡迎各界人士蒞臨參觀。查詢詳情，請電5-8318876

日　期：1989年1月16日至1月21日
時　間：上午9時30分至下午6時
地　點：香港灣仔港灣道26號華潤大廈低座三樓
香港展覽中心A廳

主辦機構：中國廣告有限公司

贊助單位：香港中華總商會
香港製衣業總商會
華潤紡織品有限公司
華潤絲綢有限公司

下月開大會 上次投反對票會員動向未明

期所章程難言獲通過 市場擔心港府會干預

金融司林定國則謂只會協調無意干預

【本報訊】香港期貨交易所將會短期內發函與二十多位不能履行合約規定的期指會員進行接觸，希望在下月舉行的會員大會上，投票贊成修改期交所章程內容的議案。但市場人士相信成功機會頗是渺茫，他們擔憂港府將會像干預聯交所一樣，而促使以立法的程序通過修章行動。

目前期交所會員共有一百九十四人，但其中約有三十人為不活躍會員，估計他們在下月會議出席的機會不大，故此餘下只有一百六十四人有機會進行投票。然而，根據現行期交所的會員章例，會方必須獲得百分之七十五的會員投票贊成，有關議案才能通過，以一百六十四人全部出席計算，即最少有一百二十三人投贊成票，該項議案才能獲得通過，但由於約有二十多名的未能履行合約的期指會員在上一次的會議投反對票，故此議案獲得通過的成功機會不算太高。而且這要獲得大部分會員出席才能成事。

期交所行政總裁范庭基昨天對本報記者表示，期交所將會在下月舉行股東特別大會，再行議決該項修章議案，而短期內該所將會與二十多位不能履行合約的會員聯絡，以了解他們作出反對的原因，及游說他們投贊成票。但他亦難言成功機會有多大。

另一方面，金融司林定國對本報記者表示，雖然他對上次股東大會的表決結果極感失望，但他強調港府無意對期交所的行政進行干預。

他指出，港府一向立場明確，期市存在價值完全由市場決定，而港府只會協調，不會涉及注資形式在內。他又表示，期交所及其會員須確保能提供一個滿意的改組方案後，當局才會容許任何新合約推出。

他補充道，期交所目前由港府提供的臨時保證信貸安排，在明年十月將到期，基於期指合約在三個月前已開始，因此期交所只有約半年的時間完成所需的改組工作。

外幣牌價幾全調低 短期走勢將會延續

英鎊紐元報跌 加元澳元則略升

【本報訊】美元牛皮靠好，此間的存款外幣牌價昨日幾乎全面調低。市場人士估計外幣調低走勢，短期似會延續。

收市時，英鎊對港元價報十三點八三，無起落。歐洲貨幣單位跌二點三，跌為八八三點七。西德馬克昨跌一點五，跌為四二三。

日本圓跌破六一五水平，收市報六一四點二，下跌了二點五。加拿大元微升零點二，收市報六五一，息率不變。

澳洲元上升零點七，升為六七五點七。新西蘭元則跌零點五，跌為四九二點五，息降八分一厘。

瑞士法郎下跌二點八，收市為四九六點二。法國法郎微跌零點二，以一二四點五收市。瑞典克朗收市報一二四點七，微升零點二。美元存款價收市報七八〇點六，無變動。

銀行與金融

外幣存款風險漸大

主要國家的中央銀行有跡象加強干預外匯市場活動，不僅使商業銀行的外匯買賣賺利機會大減，甚至一般外幣存款也存在較大風險。

儘管主要國家的央行未有發表對匯價的意見，使投資者對它們的外匯政策是否協調存疑，但從央行的穩定做法，可見它們大致是希望美元匯價保持相對穩勢。其中例子是，美元兌多種主要貨幣匯價近日節節上升，若干工業國的央行採取大規模聯合干預行動，美元兌英鎊、西德馬克及日圓匯價仍緩步上升，卻充分反映出各央行對匯價的關注。

較早一段時候，美元匯價偏軟，央行同樣入市維持秩序，使美元未跌破心理關口。種種跡象顯示，主要國家的金融當局的基調是要保持美元的穩勢。

總結過去約三個月的市勢，美元兌日圓匯價大致徘徊於一二二至一二六之間窄幅，兌西德馬克及英鎊的波動幅度稍大，惟這較年前的情況已屬大為好轉。

美元匯率暫保穩勢，未來動向卻未明。銀行多擔心央行突然入市干預，故不敢放手買賣。在外幣存款而言，現時不易尋找較長線的投資對象，短期的策略是：㈠欲賺匯差，只宜走短線及賺小利即套現。㈡作較長線的存款，投資具潛質的高息外幣。

經濟

共市專家談反傾銷稅 認行使權力程度有限

惟港商應盡量參與調查及作出辯護

【本報訊】布魯塞爾的歐洲共市法律專家馬戈夫（譯名），最近在香港總商會的「工商月刊」中，探討共市的反傾銷規定，他說，就最近歐洲法院的決定來看，它對歐洲委員會在根據反傾銷規定而行使的權力所能干涉的程度，十分有限。

馬戈夫說，涉及歐洲共市反傾銷訴訟的國家地區或公司若要有成功的策略，便需法律、經濟及會計的技巧。

就歐洲共市製造商為保護主義目的對香港出口商採取的反傾銷行動其中的含義，馬戈夫暗示，錄影帶事件的剩餘稅水平，對那些沒有為對它們輸往歐洲共同體的產品的指控而作出辯護的公司來說，是一個警告。在投訴中不透露公司名稱，而因此該公司在開首沒有接獲生產商或出口商的問卷，並不表示該公司並非當事人。相反來說，這可能給該公司帶來危險、虛假的安全感。若該公司不參與委員會的調查，藉着索取及填妥問卷，及呈交有關價格及損失的合適文件，它可能會被徵收比其競爭對手或比它有參與調查而會面對的更高稅額。

同樣來說，縱然該等公司計劃，而又未曾生產那些與出口往歐洲共同體的訴訟有關的產品，它們亦有可能被徵收剩餘稅。港商應盡量參與調查。假若不滿意裁決，要待一年後才能申請覆審。

他在文中表示，在某些方面看來，歐洲共同體的貿易政策具有侵略性和保護主義。

他補充說，這在共市政府為完成單一內部市場而採納的對外政策更能反映出來。但假若某些共市工業面對內部單一市場增加的競爭及競爭能力，而設法損害競爭對手的利益，歐洲共同體現時的趨向很可能會升級，並會對包括香港採取更嚴重的目標行動。

中電似有一石二鳥計劃

公用股在本周表現大發神威，將過去與其他股份所失落的升幅追回一大部分，其中以中電的表現尤為出色，一度躍升至十五元一角水平，可謂令人嘆為觀止。

中電股份勁升，部分原因固然是長期偏低，吸引買盤落行所致。但市場盛傳該集團進行結構性重組，亦是其一主要刺激因素。其中所傳最盛者，是與埃克森集團有關。

埃克森集團長久以來與中電保持非常密切的關係，原來，中電的電力來源由三間發電公司得來，這三間發電公司的股權分佈，是由埃克森佔六成，中電佔四成，這間公司將電力售予中電，然後再經由中電建設的龐大發電網絡輸售給客戶。中電未能完全控制發電公司的股權，是長久存在的一項隱憂問題，不僅影響中電的發展潛力，甚且可能會面對一定程度的風險。故此，近日盛傳中電有意提出一項重組活動，形式是由埃克森集團將發電公司的六成股權售予中電，而中電則以發行新股的形式支付代價，重組完成以後，中電便可控制發電公司全部權益，而埃克森則可換回中電主要股東的地位，為一石二鳥之計。

此外，市場亦盛傳中電有意分拆中國業務，但這個可能性不大，中電前景完全維繫於內地市場，一旦分拆，便失卻吸引力了。

奇洛 繽紛市場

九九金價反覆軟順 上周下跌五十三元

市場人士預料近期會破三千七關

【本報訊】九九金上周做價反覆軟順。雖然市場有一些實金買賣支持，但仍抵不住炒家的看淡拋貨行動。昨日收市時，九九金報每兩三千七百四十六元，比前周的收市價三千七百九十九元，跌五十三元。飾金牌價調低二十元，降為每兩四千零二十元。

市場人士表示，金價如預料般向淡，交投淡靜。以目前情況而言，相信入市買家不多。但實金市場因有季節性需求，使金價仍有輕微支持。近期有若干人認為，金價有可能嘗試向低點進發，回試去年十月初的低位。當時，九九金價曾一度跌破每兩三千七百元關。

形成近期市場需求下降的因素，包括有：一、美元回升。二、通脹過高，而金價表現不前。三、股市向旺，吸收大量資金。因此，估計金市在本月內仍未能育好。過去一周來，九九金實際上落不大。全周最高價只升為三千八百元正，最低價是昨日的三千七百四十六元，波幅為五十四元。

昨日九九金受美國跌市影響，上午以三千七百五十六元開出，此價為全日高價，較周五收市下跌九元。在無承接力下，中午跌至最低價三千七百四十六元收市，較前收市價下跌十九元。低息訂為十元。場內交收四千兩。收市時，本地倫敦金報每安士四百零一點八五美元，較紐約的收市價跌零點四美元。飾白金價昨日不變，每兩仍掛五千二百元。

滴點金黃

金價有跌破關口之虞

金價一如有些專業人士所料，在踏入八九年以來出現反覆下跌走勢。因此，每安士四百美元價位，在這兩周來已多次受到考驗。

有人擔心，國際金價短期內會跌破每安士四百美元的心理關口，理由為：一、美元繼續上升，走勢比八八年底甚至八八年初同期為佳。二、黃金入口最大的市場——台灣可能在今年放緩其吸納步伐。三、國際市場上仍有不少黃金借貸在安排。四、世界黃金產量仍在增加。

當然，目前還有一個關鍵，是短線投資黃金的收益，似不及其他項目，例如債券市場或股票市場。不過，一旦金價真的再行下跌，相信會吸引在股市上已獲盈利的投資人士，重投金市懷抱。

買賣巳停牌股票 許宏昌被指違例

證監辦事處昨天發表聲明

【本報訊】證券及商品交易監理專員辦事處昨日發表聲明，指出經營佳利證券的證券商許宏昌行為不當。

聲明指出，許宏昌明知亞細安資源的股票已被聯交所暫停買賣後，仍繼續買賣該股票。而根據聯交所第五三九條規則，會員在任何情況下為不得買賣巳被暫停買賣的股票。證券處指許宏昌在上述買賣中，未有遵守證券條例第七十五條（有關發出成交單據）及第八十三條（有關適當保存帳目）。

台股續大幅上揚 昨天升一八九點

【路透社台北十四日電】台灣股市繼周五大幅上揚後，周六半日市由於金融及建築業股湧現大量買盤，進一步推動股市上升。

加權指數升一八九．六四，升幅為百分之三．二，收市報六〇六二．五五，周五升二六〇．四八，收市報五八七三．九，周六交投只有兩小時，成交額竟達三百二十七億五千萬新台幣，與周五全日成交額三百七十五億三千萬新台幣相差無幾。

升價股與跌價股之比為一二七比三三。

可口可樂亞洲業務 配合地區策略重組

【本報訊】可口可樂公司宣佈重組其亞洲的業務架構，作為配合此地區業務發展的一項策略性行動。

在新的結構下，以香港為基地的可口可樂中太平洋有限公司，將負責統籌在香港、中國、台灣、菲律賓及澳門的業務。新的東南及西亞洲辦事處巳告成立，以曼谷為根據地，其負責的範圍包括由印尼伸展至印度的地區。Patrick Smyth 巳代替調駐日本的杜達富，出任可口可樂中太平洋總裁。

他指出，亞洲地區業務急劇擴展，加上每一市場均有其獨特的性質，故此有需要在結構組織上作相應的調動。

在香港的汽水市場，可口可樂公司居於領導地位，在菲律賓，可口可樂佔整個市場的百分之七十，在台灣，可口可樂在八七年增長達百分之六十五，在中國的業務則繼續以穩定的步伐擴展。

有人建議全面收購 大寶諮詢顧問意見

【本報訊】大寶地產董事會日前宣佈，於一月十二日，有一獨立第三者及其專業顧問，與該公司主要股東接觸及提出建議，表示可能收購大寶全部已發行股本或由該公司附屬的富城地產所擁有耀輝冷藏庫。大寶董事會現正諮詢專業顧問意見，並將儘速作進一步公佈。

近期股票派息表

公司	派息	截止過戶
海外聯合	每一（九〇）認股證在六月十五日前使用，可獲送一（九三）認股證	容後公佈
大寶地產	每一普通股換一股九二年認股證；每一優先股將可持有一新普通股	三月四日至二十日
鱷魚恤	中期息六仙半	一月廿四日至廿六日
隆豐國際	中期息四仙半	一月十六日至二十四日
其士	中期息三仙	一月廿三日至廿七日
新海康航運	中期息一角四仙	二月十日至廿三日
德昌電機	中期息七仙	一月十八日至二十日
海南發展	中期息一角	二月四日至十七日
南聯實業	中期息二角	二月四日至十七日
南豐紗廠	中期息一角	一月十七日至廿四日
怡南實業	中期息二角五仙	二月十四日至廿八日
海裕實業	中期息四仙	一月十八日至廿四日
BLISSEA	中期息二點五仙	一月十八日至廿四日
冠亞商業	中期息二仙半	一月二十三日至二十六日
中國印染	中期息一仙	一月三十一日至二月三日
香港興業	中期息七仙	一月三十一日至二月三日
萬邦航業	中期息八仙	三月八日至十日
啟明建業	中期息三仙；特別現金紅利三仙	一月二十三日至三十日
熊谷組	末期息一角七仙	一月二十日至二月二日
名禮企業	中期息二仙	一月三十一日至二月三日
瑞安	中期息三仙	一月二十三日至二十七日
興利五金	中期息〇點六仙	一月二十三日至二十七日
新昌集團	中期息八仙	一月二十五日至三十一日
鴻運電子	中期息二仙	一月二十日至二十五日
爪哇企業	中期息四仙	一月三十日至二月四日
升岡	中期息二仙	一月二十六日至二月十三日
建業實業	中期息二仙	二月二日至十日
建生電子	中期息二仙半（以股票派發，可選擇現金）	二月一日至三日
安全貨倉	中期息六仙	二月十日至十八日
富麗華	中期息一角七仙	二月十日至二十日
凱利國際	末期息三仙	二月十日至二十三日
麗新發展（優先股）	股息五仙	一月二十七日至三十一日
新城市地產	①普通股接受收購的截止日期為二月十三日下午四時 ②九〇和九二年認股權證接受收購的截止日期為二月十三日下午四時 ⑧九〇和九二年認股權證持有人行使換股權最後日期為二月三日下午四時前	

本港金融外幣行情表（1月14日）

九九金行情

	上午	下午
開市	3756	／
最高	3756	／
最低	3746	／
收市	3746	／
差價	-10.00	升降 -19.00

本地倫敦金行情

	上午	下午
開市	402.3／402.8	／
最高	402.4／402.9	／
最低	401.5／402.0	／
收市	401.6／402.1	／
升降	-1.90	

場內交收數 4,000兩　同業拆息行情 隔夜 9.50　一月 ／　本地倫敦銀 ／

	買入	賣出		買入	賣出
熔鑄金磚	3250	3260	澳運金	3238	3246
純金飾金	3240	3248	皇家金幣	3238	3246
[illegible]	／	／	[illegible]	／	／
白金龍	／	／	皇寶	4239	4264
[illegible]	3242	3250	白金樹熊	4270	4295

貿易場銀價 460　長城銀價
飾黃金（每兩）4,020.00（-20.00）　飾白金（每兩）5,200.00（平）

外幣存款收市牌價及息率（實生銀行供稿）

貨幣	買價	賣價	一個月	貨幣	買價	賣價	一個月
美元	780.20	781.00	9.125	澳洲元	675.00	676.50	14.25
英鎊	13.81	13.84	12.625	新西蘭元	491.80	493.30	13.0
日圓	613.50	615.00	3.875	瑞士法郎	495.50	497.00	5.0
西德馬克	423.30	424.80	5.0	加拿大元	650.30	651.80	10.25
ECU	883.00	884.50	7.50	法國法郎	123.80	125.30	8.0

美電 每百 買入 780.45 賣出 780.55

外幣對港幣實價　港匯指數 101.3（+0.2）

貨幣	單位	買價	賣價	貨幣	單位	買價	賣價
美鈔	每百	779.40	780.40	新西蘭元	每百	479.00	489.00
英鎊	每鎊	13.68	13.78	日圓	每萬	611.00	612.00
西德馬克	每百	421.50	422.50	新加坡元	每百	400.50	401.50
瑞士法郎	每百	494.00	495.00	菲律賓	每百	37.00	40.00
法國法郎	每百	123.60	124.60	泰國銖	每百	30.00	31.00
意里拉	每千	5.65	5.75	印尼盾	每萬	40.00	45.00
加拿大元	每百	651.00	654.00	新台幣	每百	27.80	28.00
澳洲元	每百	670.00	673.00	澳門幣	每百	95.00	96.50

外幣對人民幣滙價表（材料來源：中國國家外匯管理總局）

貨幣	單位	買價	賣價	貨幣	單位	買價	賣價
日本圓	十萬	2947.83	2962.60	挪威克朗	一百	55.80	56.07
比利時法郎C	一萬	964.86	969.69	荷蘭盾	一百	180.62	181.53
比利時法郎F	一萬	964.61	969.44	香港元	一百	47.49	47.72
加拿大元	一百	311.01	312.56	新加坡元	一百	190.10	191.05
西德馬克	一百	203.93	204.96	奧地利先令	一百	28.99	29.14
法國法郎	一百	59.79	60.08	意大利里拉	一萬	27.80	27.93
英鎊	一百	658.63	661.94	瑞士法郎	一百	237.11	238.30
美元	一百	371.27	373.14	瑞典克朗	一百	59.27	59.56
E.C.U	一百			澳洲元	一百	322.55	324.16

益泰專業工程 ATTA 桑拿浴按摩池
香港中環皇后大道中30號娛樂行1108室 電話：5-255152（5線） 傳真：(852) 5-8684964

鍾山運輸有限公司 ZHONG SHAN TRANSPORTATION CO LTD
香港干諾道西21—24號海景商業大廈14樓1404-5室
RM 1404-5, Seaview Commercial Building, 21–24 Connaught Road, West, HK.
Tel: 5-494550 Fax: 5-596201
鄭和 "ZHENG HE" V.1
預一月十五日由南京抵香港
◀請收發貨人速到本公司辦理提、付貨手續▶

命相名家 鍾應堂

四代老牌 ……
批中外命書 ……

全新．翻新回鄉車特價
日產藍鳥．豐田2.8皇冠
12座麵包車豪華8座日吉
代客拆車回鄉
柏益車行 ☎0-4169137

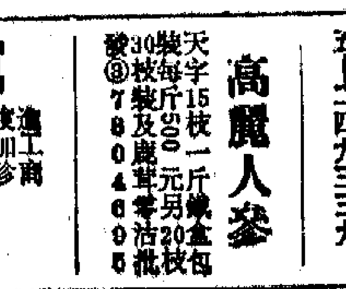
智富汽車貿易公司
左右軚平治，豐田得勝豪華8座12-30座汽油／柴油，大皇冠、姬仙達、藍鳥、的士頭、雙排座農夫、吉普、冷凍、自卸、平板、密門5-24噸貨車
全新／翻新汽車．歡迎全國各地購買

智勤（香港）汽車修配廠
全車大翻新、噴油、焗漆，途中壞車搶修、驗車，年審、保養、拖車服務，經營零配件、維修各類進口車

商業

商品介紹 分類廣告
•商品介紹廣告，高2¼×2" 每天特價$80元
•分類廣告，大字四個，小字36個，每天$12元
專綫電話：5-8343063
FAX：5-8381829

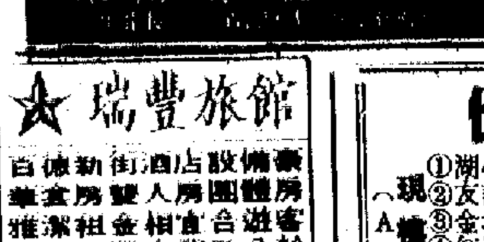
電化鋁 現貨338
恒進工程有限公司 ☎5-8068938

全自動電源穩壓器

電力供應不穩定，電壓忽高忽低會使貴廠生產不正常，設備經常損壞，請立刻與本公司聯繫，一切問題即可解決。本公司為一有拾年以上經驗專門生產及設計電源穩壓器的工廠，大小功率，單相或三相均備。
三力電業公司 電話：0-220381-2 電傳：39708 SAMEC HX

納龍貿易有限公司（正大集團機構）
香港皇后大道東3—5號 凱德商業大廈5字樓
圖文傳真：5-8651473

贈車回鄉 港澳買車 內地提貨 免關稅
名牌轎車、貨源足、交貨准｜名牌摩托車、上海可上牌照｜各類名牌客車、貨車
摩托車整車、零部件、汽車零部件轉口、歡迎問詢

日發機器供應有限公司 香港軒尼詩道188號二樓 ☎5-754356 0-752388
現貨
全新左軚豐田12座、15座、F型豪華型麵包車原裝空調收音機，1.5噸雙排座農夫車，的士頭六座位農夫車，皇冠高級轎車，26座高頂旅遊巴士，DYNA三噸平板貨車，9座、10座吉普車。三菱豪華型吉普車。五十鈴新款12座麵包車。日本翻新日野、實力、五十鈴五至十二噸自卸車、貨車、油缸車。全新及翻新裝載機、推土機、挖坑機、吊機、剷車、發電機。


港粵貨運
常備各噸位貨車經文錦渡進出口貨物運輸歡迎來料加工廠商預約 登打士街同珍商業大廈2304室
電話：⑧7706463 圖文傳真：⑤7727175

高麗人參
電化鋁 供應各型號 錦琪貿易公司 五一四九三三九
四柱啤機

瑞豐旅館 ☎5-8953905

佳利地產 專售深圳樓 旺角彌敦道582號信和18樓 ③7808828（朝九晚十）
現樓（A）①湖心 大單位 有電話 送全新傢俬電器 ②友誼 大單位 有電話 高束南裝修傢電 ③金城 大中細 有電話 業主出國 特平 ④紅嶺，湖濱，翠竹，東湖 廿餘萬
（B）①沙頭角樓 大中細單位 ②城市四名 雅都三名 ③廿餘萬起 首期數萬元 ④保證可遷戶口
（C）①金陵 廿餘萬 ②芳華苑 數幢廿萬 818呎 911呎 990呎 1180呎 可分期 即入伙
（尚有百餘單位 由數百至數千呎）

金輪賓館
輕行旅社
宏發旅店
租售
慶年油畫
招生

國泰豪華套房
長江旅舍
新張特價180元起 中港酒店 北角七姊妹道26—31號一樓 5-614618 5-614388
中港高尚旅舍
廠房租售
新興旅社 專營台灣大陸華僑
韶興賓館
遊客之家

……記者上演趣劇笑爆肚皮 黃麗松高奏何日君再來

……明和平統一的好處，然後得出應達至和平統一的結論。

按着港澳辦公室的節目，一名職員介紹節目時說，這節目是經過提議、和議然後用三分二多數票通過的程序決定的。節目內容是請港澳辦公室副秘書長魯平高歌一曲。魯平不負衆望，唱起一首快得像急口令的英文歌（Three Blind Mice）來。來自香港的電台記者絲毫不放鬆，馬上從最後……」，一唱便是英文、普通話兩個版本。主題仍是爭取民主、中文歌詞如下：

「我們有了聯合聲明，巳有三年多，將來會有兩制、還有高度自治。但是起草基本法，我們未有共識，怎麼了解兩制，……

……拍了一張合照呢。

宴會最後項目是草委黃麗松的拿手好戲——小提琴拉奏。他的最後一曲是《何日君再來》，一曲告終，筵席也散了。

……看得草委們都開懷大笑。由於一名記者與某草委十分相像，在台上扮演起來維肖維妙，散席後，該委員還特地與他摟肩……

團體……識共…… 見意致一……

……議中尋求共識，故本港諮政團體為了本港利益，應在第二次諮詢期內導求共識，導求政制發展的一致意見。

她表示，各團體有不同意見是正常及可以理解的，但在第二次諮詢期內他們應互相交換意見，導求共識，相信他們的一致意見將受到基本法起草委員會所尊重。

財政盈餘與經濟預測

李浩明

港府財政司翟克誠最近表示，將於今年三月底結束的八八—八九財政年度內，港府的財政收支盈餘將逾一百億元，比原來預計的盈餘六十一億元大增六成多。這當是拜香港經濟續有穩定增長和工商業活動再告上升之賜。

翟克誠還說，去年下半年香港經濟的增長仍可能是強勁的。在這一基礎上，他預測今年上半年的香港經濟，還將會有良好的增長。

至今為止，港府的財政收支預算，已連續四年獲得盈餘，這是香港經濟重見穩定發展的一個重要標誌。今年三月一日，財政司將發表新財政年度的預算案，到時他將會作出較詳盡的經濟預測，並會宣佈一些稅率的增減。現在一般工商業者所期望的是，在庫房已積存有大量盈餘的情況下，不要再考慮開徵備受各方非議的銷售稅，以免使民生和商貿都受到影響。同時，在考慮到國際貿易日趨激烈的情況下，港府應多採取一些鼓勵工商業增加投資的財政措施，包括把廠房與設備的折舊免稅額提高等等。還有，當前最受注意的通脹率升和高製造業勞工短缺問題，也希望在預算案講話中能提出一些解決辦法。

財政司預測今年上半年的香港經濟將續有增長，情況可說與一年前已大不相同。當時是全球性股災發生後不久，一般的經濟預測都是看淡不看好。現在則是全球股市均重納上升軌，世界經濟將可望持續復甦第七年。是則屬於出口導向型的香港經濟，將可繼續得到一些益處。

多數專家均認為，今年上半年全球的利率和通脹率仍會上升，到下半年經濟活動放緩時，才會見頂回落。現時財政司既預測上半年香港經濟將續有良好表現，是則在利率與通脹率將會回落的下半年內，景況將會更佳。此中一個重要根據是，前年下半年港貨的出口總值，曾比上半年增二成八，去年下半年亦比上半年高出約二成七。而且，每年九月至十一月，也是各地遊客來港觀光的高潮，旅遊收入亦以這三個月增加得最多。因此，估計全年香港經濟增長率可達百分之六，應是一項穩健而合理的預測。

氣勢如虹話日股

江洪

一九八九年新年伊始，東京股市表現氣勢如虹，一浪高過一浪地加速攀升，僅在頭八個交易天，日經平均指數從三萬點的基礎上，再上升一千點，衝越三萬一千點顯得輕而易舉，周五以三一二九八·三八收市。東京股市所具有的上升能量，究竟會促使日經平均指數攀至哪個高點？日本上市公司股份究竟還具有多大吸引力？凡此種種，頗惹人議論。

全年升幅逾四成

無論如何，東京股市強勁之勢是有目共睹的。雖然曾經與世界其他股市一樣，在八七年十月股災之時大幅下瀉，但東京股市能夠迅速從股災中復甦過來，於八八年中不但能完全收復失地，而且更創出空前高紀錄。同時還節節上升而在八八年最後一個月份，衝越三萬點大關，以創紀錄高點三○一五九點結束八八年最後一個交易日，全年升幅達到百分之四十二，成績可謂斐然。

單以市盈率和息率來衡量，日本股票並無吸引之處。日本上市公司股份平均市盈率為六十八倍，周息率僅為半厘，與其他地區股票相比，市盈率相當高，息率則極低。美國股份平均市盈率僅為十二倍三，周息率約三厘七。

正是基於上述原因，在外國投資者眼中，日本股票一向被視為股價偏高，外資對投資日本股市一直存有戒心。在八四至八七年間，雖然日本股市反覆上升，但外資對日股一直是賣小賣多。不過，鑑於日本從股災復甦中所顯示的旺盛活力，外資對日股的看法有所改變，轉而較積極投入，結果，外國投資者去年成為日本股票的淨買家，這是五年來首次，淨吸納數額為四百八十八億日圓（三億八千四百萬美元）。

外資推動力不大

在外國投資者中，美國基金對投資日股顧慮較大，對日股的投資比率有限。西歐基金和澳洲基金對日股投資較積極。事實上，外資對日股上升的推動力並不大，歸根究底，推動力量主要來自日本國內投資者，包括各類基金、保險公司和私人投資者。

日本具有龐大貿易盈餘，國際收支呈現入超，國內經濟活躍，形成了資金相當充裕。國內資金充裕，但投資出路缺乏，日本息率現處於低水平，存款和債券投資收益有限，相對而言，處於壯旺的日本股市，所提供的投資收益極具吸引。

經濟前景仍樂觀

當然，日本目前的經濟環境，也給日本股市上升提供基本條件。日本經濟八八年以來增長加快，去年增長率達百分之五·七，為工業國家中增長最大的一國。難能可貴的是，經濟儘管強勁增長，但並不像其他工業國那樣有通脹之憂，日本今年的通脹率也大有可能像去年那樣，大大低於百分之一。通脹率低，利率也低，今年經濟前景仍然樂觀，上市公司盈利在截至明年三月底為止的年度，平均可望有兩成半增長，種種利好因素，助長投資者對日股看好情緒高漲。

首季股市看好

早在去年十二月初，像日本四大證券之一的野村證券，已經樂觀預測，東京股市日經平均指數八八年底可超越三萬點，八九年首季可升至三萬三千點。首項預測已見準，且看第二項預測能否準確。在近期股市大旺勢頭下，一些證券分析家甚至預期東京股市今年內可升至三萬五千點。

對東京股市首季表現，日本證券界普遍看好，但往後表現如何，難於揣測。值得顧慮的是，東京股市經過節節上升之後，會否引發一次較大調整。不過東京股市今天所具有的實力和地位，有較大抵禦風雨之力，東京股市總市值，現高達四百七十九萬九千億日圓（三萬八千五百億美元），以市值而論位居全球首位。

誠和閣最佳選擇D座

買樓問我　周佳衍

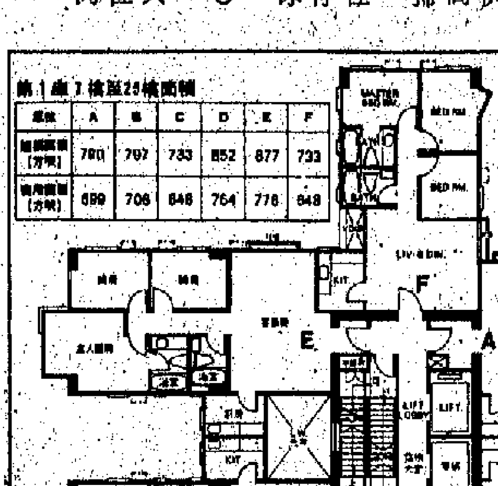
跑馬地成和道油站後面的誠和閣原訂在本月十二日開售，但由於排隊輪購的人龍過長，發展商提前一天開售，結果第一座全部一百二十一個單位轉瞬售光。誠和閣早在差不多一年前便傳出有意開售的消息，結果延至日前才應市，發售價平均每呎達一千九百六十元，是該區同類型物業的最高售價。相信在早一年半載前開售，發展商的收益必定大減。

該區的住宅物業可分兩類，一是豪華住宅，例如比華利山、樂翠台等，近年的供應比較多，一是中型單位，例如誠和閣，近年的供應相當少。去年該區有山村台一號及怡苑等樓盤，單位面積又僅五、六百呎，好像誠和閣這種八、九百呎的單位，可說是沒有供應。因此，雖然訂價高，但買家投資意欲高漲，對這些單位的後市相當看好，便將之掃至一個不留。

誠和閣樓高二十五層，最低層是政府社區服務中心，其上五層是停車場，除私家停車位外還有公眾停車位，另有一個平台游泳池，由於樓盤位置在內街，環境相當安靜。

誠和閣分兩座，每層一梯六伙，其中C、D、E座向東南，此方向剛好也向警署，高層的觀景及通風相當好，為最佳選擇，其中D座在間隔上少了剛進大門的一個走廊位，單位更見實用，加上三個房間及客廳均向東南，是上上佳選也。

下圖為誠和閣第一座平面圖。



第1座7樓至25樓面積

	A	B	C	D	E	F
[illegible]	780	707	733	852	877	733
[illegible]	699	706	646	764	776	648

毛絨狗仔栩栩如生

露嘉

名店街

香港廠商設計的玩具，不乏具創意而又質優的產品。最近舉行的「第二屆香港玩具及遊戲產品設計比賽」，獲得廠商組優異獎的作品，便是箇中很好的例子。

領威電子有限公司的「REX BARKITONE」是一隻由無線電搖遠控制、會說話的毛絨狗仔。牠的嘴巴、眼睛、耳朵會隨着話說而轉動，栩栩如生。

偉易達電子產品有限公司的「會話學校巴士」是一種學前玩具，專為兩歲半及以上的兒童而設。兒童們可從這部「學校巴士」，學習數目字、字母、配對、數數、串字及音樂。「她」的聲音既友善、又清晰，以按部就班的方式，幫助兒童學習。

友美有限公司的「PULL-N-S PIN」是一件專為三個月或以上的嬰兒而設的優質玩具。「她」的特點包括①會旋轉的上蓋、②具有吸力的底層，以擺放在高椅子上，以及③會發出的聲音。

SPECTRAVIDEO國際有限公司的「DUDLEY DUCK」是一隻由無線電控制，附有手提對講機的玩具鴨仔。「牠」會發出如真鴨般的叫聲。

太地發展進入新階段

羅國偉

太古船塢地皮在七十年代開始發展為大型私人住宅屋邨，至今大致發展完成，估計為太古地產帶來數十億元的盈利，證明船塢改建住樓的構思非常成功，而和記黃埔隨後亦將紅磡船塢地皮發展另一個大型私人住宅屋邨——黃埔花園。

將船塢改建住樓為太古地產作始俑者，其幕後構思者功不可抹，被喻為太古地產三巨頭（即包括傅士雅、蒲祿祺及羅理策）過去為太古地產奠下穩健的基礎，成為最瞻矚的英資地產商之一。

傅士雅、蒲祿祺及羅理策首先策劃將鰂魚涌太古船塢發展為大型私人屋邨，為港島區首個大型私人屋邨，而構思將船塢改建住樓更是創先河。該項私人發展計劃為期近十年，令太古地產盈利增長逐年提升。

三巨頭另一項大投資為競投金鐘域多利兵房地皮，由於當時地產尚未興旺，以動輒十多億競投發展金鐘兵房地皮，未免風險太大，不過事實證明，競投金鐘兵房地皮是明智的決定，現時已發展為太古廣場，包括三間酒店、寫字樓及住宅等綜合性物業，每年租金收益逾十億元，為太古地產手中瑰寶。

此外，太古地產原本亦計劃參與鴨脷洲及觀塘油庫改建住宅發展計劃，而太古三巨頭亦是這項計劃構思者之一，可惜太古地產策略是獨資發展，不願與其他財團合作，太地終於退出該項發展計劃。

不過，太古地產三巨頭最近宣佈離職，蒲祿祺出任利比測量師行合夥人，羅理策被委為亞洲證券地產董事，而傅士雅亦計劃在今年初離職，該三巨頭的離去，為太古地產發展轉捩點，太地今後將轉變為以物業收租為主的地產公司，顯示太地在港發展進入另一階段。

下半旗與日貨

微波　言之

日皇裕仁逝世，港英當局下半旗致哀，引起不滿。因為不少港人及退伍軍人對三年零八個月的悲慘事蹟猶有餘悸，這種不滿是可以理解的。

日本過去的侵略，固然「死得人多」，但對它的經濟滲透，很多人卻「得過且過」。其實，對待日本貨方面，這裏很早便「下了半旗」。

散戶與火棒

少文

八九股市果然不同凡響，一連多天大幅上升，指數已上升到二千八百多點。

目前，散戶入市的仍然不算很多，按過去慣例，待股市炒到熱火朝天，小戶才心動加入戰團。也就是說，二千六、二千七、二千八都不入市，可能待到三千點以上才入市。但是，在時間上剛好是接大戶的「火棒」。奈何！

合資企業的成功經驗

魏賢

作為中國大陸十個最佳合資企業之一的中國惠普公司，它的成功經驗在何處？它能為其它意欲來華投資的外商帶來何種借鑑？中國惠普公司總經理俞新昌日前在深圳一個研討會上闡述了它的成功之道。

他表示，外國公司來華投資，必須先有決心，決心大成功的可能才大。要有決心便必要有對中國的政策，現狀和將來有所認識，並由此產生信心。

美國惠普自從一九七九年便開始與中國大陸直接接觸。一九八一年開始，美國惠普與中國電子工業部屬下單位成立「中國惠普公司技術服務處」提供用戶的售後服務，為合資帶來基礎。八五年六月，中國惠普正式已成立，中外雙方經過五年的合作和了解，決定要在中國大陸建立一個專業化的電子生產基地。最近中外雙方更同意投巨資興建中國惠普大樓，美國惠普亦會將一些新產品轉到中國生產，並將產品推向全球市場。這些決定都表示了外方對中國經濟改革的信心。

另一方面，作為一個高技術的合資公司，外方必須誠懇和願意地將一些先進技術轉移至中國大陸。他表示，中國惠普的長遠目標不僅要在大陸建立專業化的生產基地，並要開發中國惠普的專有產品和技術，以「生產製造，市場銷售，研究開發」為其經營的主導思想。他稱，中國惠普提出要實現「動態技術轉讓」的方針就是要保持該公司產品的先進性。他舉例，該公司生產的邏輯分析儀便是美國惠普向世界宣佈一個月後就在中國生產的產品。近期美國惠普更決定將最新投放市場的色譜積分儀的全球生產權全部移轉到中國，到八八年底的產量將達到八千台，其中九成將進入美國惠普的全球性銷售網。

再者，外方亦成功地向合資公司提供現代化的管理方法。該公司借鑑美國惠普的「惠普之道」的管理哲理，充分相信和尊重每個員工做好本職工作的願望和能力，他們推行「目標管理法」，首先確定公司總目標，各部門逐級制定自己的目標，並對完成目標所用的方法享有很大的自主權，因而能充份發揮每個員工的工作積極性。同時，又賦予各級經理相應的權力和明確的職責，並派員工往美國培訓，大大提高員工責任感和工作效率。

俞新昌最後表示，中國惠普願意作為一個「窗口」，讓更多的國外廠商來了解和分享他們成功的經驗，促進外商來華投資的興趣。

美國的紡織品貿易

七日談　施進

據美國商務部統計，去年美國入口的紡織品數量轉減，數值則比前年微增。但美國紡織品出口則大增，因而使它的紡織品貿易入超數額減少。

香港一些官商人士在展望今年的港美貿易時，仍擔心美國國會會再推出限制紡織品入口的法案，來進行辯論與表決，又怕在民主黨人控制了國會更多議席的情勢下，新總統布什將以否決這些「保護主義」法案。平情而論，這些顧慮並非多餘，但若細加分析，則仍可看出這些法案將不會成為美國的法律。

首先是美國紡織製衣業僱用工人雖多，但其重要性卻遠不能與汽車、建築和鋼鐵等其他主要工業相比。其次是美國已限制了三十多個國家和地區（香港在內）的紡織品入口，而且徵收入口紡織品的稅率也較高，要再加強限制入口已無甚餘地。若把矛頭轉向加拿大和歐洲共市等發達國家的產品，則又怕會引致貿易報復。再次是年來美國紡織、製衣業已獲得較高的開工率，通過更新設備和採用先進技術，已使美國貨在本銷和外銷方面均獲得增長，因此「保護主義者」若要再提出限制紡織品入口的法案，就缺乏事實根據作支持了。

現在幾乎所有紡織品輸美都已列入限額範圍內。到了這個地步，中港貨輸美反而不怕再有多大的入口限制了。

世界股市一周

	一		二		三		四		五		累積升降
紐約	2199	+5	2193	−6	2006	+13	2222	+16	2226	+4	+32
倫敦	1502	+21	1504	+2	1499	+5	1512	+13	1520	+8	+49
東京	30678	+469	31007	+328	31143	+137	31143	±0	31298	+155	+1069
香港	2792	+26	2832	+40	2873	+40	2879	+7	2844	−35	+77
台北	5312	+175	5471	+158	5669	+198	5613	−56	5874	+260	+736
新加坡	1073	+30	1084	+11	1086	+2	1095	+10	1099	+4	+56
悉尼	1488	+10	1501	+12	1499	−3	1508	+9	1519	+11	+49
惠靈頓	1868	+9	1893	+25	1903	+10	1919	+16	1918	−1	+59

錊價在英創新高

商品行情

美元的強勢，令貴金屬在過去一周來表現陰鬱。

儘管白金在較佳的基礎上表現尚好，但黃金跌至三個月來的低點，而白銀仍處於去年底較早前創下的七年來最低水平。

在基本金屬方面，錊價在倫敦五金交易所升上新紀錄，原因是秘魯的罷工已進入第十天之際，秘魯又重新出現工潮的威脅。秘魯去年的工潮，令秘魯損失了八十七個工作日。

銅價星期一在五金交易所暴跌百分之十一，因為市場受到銅產量增加百分之百七十二的消息衝擊，但隨此一消息的出現是一間大交易行企圖在緊俏的市場中操縱價位。

咖啡正進行技術性調整，而供過於求令可可徘徊在十個星期來的低水平。

以下為幾種主要商品的倫敦收市價（括弧內為上周收市價）：

銅：先軟後企。三月貨每噸一七八五鎊（一七八〇）。

鋅：堅企。現貨每噸一六八七·五〇美元（一六四〇）。

鉛：淡靜。現貨每噸三八五·五〇美元（三八八）。

鋁：軟順。現貨每噸二三八五美元（二四六〇）。

鎳：穩處低水平。現貨每噸一六二五〇美元（一七六〇〇）。

錫：疲軟。現貨每噸四二一〇鎊（四二三〇）。

咖啡：反覆。三月份貨每噸一一六六鎊（一二六八）。

可可：軟順。三月份貨每噸七九九鎊（八五一）。

申請新股上市波折多

經股風聞

繼羅葉集團之後，南北行在一月上市的計劃亦被聯交所上市委員會所拒絕，越來越有一種感覺，今年上市的新股將會諸多波折。

南北行上市被拒，相信原因主要有兩點，其一是盈利預測難以準確，其次是南北行的資產有很大比例由存倉貨的參茸海味、藥材為根基，此批存貨市值波動甚大，而且不屬固定資產，故此不適宜上市。上市委員會對於新股要求嚴格，對投資者當然是好事，最低限度投資者日後所購入的股票，所面對的風險不會太大。

道聽途說最近聽到一則頗覺滑稽的趣聞，就是上市委員會認為一些申請上市之公司，往往事前向傳媒界披露少量資料，使到消息滿天飛，於是便實行一項不成文的規定，凡申請上市之公司，若然事前向傳媒透露重要資料，有關申請是否獲批，都會押後三個月處理，以示懲戒。

迄今仍未知道這項決定是否屬實，若然真有其事，則莫不是一件天大笑話。試想一宗上市申請個案會經過多少不同人數的處理，例如估值師、核數師、財務顧問、證監職員及聯交所職員等，都有參與其事，縱使高層方面守口如瓶，亦難保任何一個「關卡」不可保密，上市委員會何來控制之理？可能由於某些公司事前博取宣傳，弄到消息滿天飛，有失上市委員會之威信，故此才下此決定，可謂笑話一則。

平易近人謝懷志

銀行內外　凌剛

認識銀行家謝懷志，總有八、九年的光景，得到的印象是他待人溫文有禮，坦率親切。

與謝懷志初度邂逅之時，他還是法國國家巴黎銀行的高層行政人員。謝懷志當時掌管銀行的中國業務部，對華經濟貿易發展甚有認識。及至近年，招商局收購友聯銀行股權，不久便聘得謝懷志任董事總經理，轉任更高職位之後，謝懷志仍保持其平易近人的性格。

謝懷志顯然是坦言之人。他有一句口頭禪：「真人面前不講假話。」那就說，知無不言，言無不盡。即使在傳播媒介跟前，也深入談論銀行業情況。不過，一些敏感問題，他會在談之前強調：交流意見，不要見報。

他很重視與傳播媒介的聯繫。無論在法國國家巴黎銀行或友聯銀行，他都不定時邀約相熟的新聞界朋友吃午飯，天南地北，無所不談。

最近一次的午餐聚會，了解到原來謝懷志是好學之人。他能講一口流利的法語，不在話下。年前在法國的銀行任職，他曾趁機學習調酒，「我酒量有限呀」謝懷志強調，「我只是喜歡研究酒而已。」他似乎害怕有人向他挑戰。

不說不知道，謝懷志還懂得弄製陶瓷。「還有計劃學點什麼呢？」筆者問。他的回答是，基本法快制訂好了，他會有更多時間做其他東西，現時在醞釀再學東西。

衢江 M.S. "QU JIANG" 一月十五日由寧波抵港

雨花 M.S. "YU HUA" 一月十五日由鎮江抵港

安新 M.S. "AN XIN" 一月十六日由天津抵港

育才 M.S. "YU CAI" 一月十六日由大連抵港

南京 M.S. "NAN JING" 一月十六日由張家港抵港

▲定期客貨班輪▼

海興號 M.S. "HAI XING" 一月十七日直放上海

勇敢 M.S. "GALLANTRY" 一月十七日由大連抵港　船泊堅尼地城招商局碼頭

上海號 M.S. "SHANG HAI" 一月十七日由上海抵港　一月二十二日直放上海

▲定期客貨班輪▼

請各收貨、付貨人速來本公司辦理提貨、付貨手續

招商局船務企業有限公司啓

干諾道中一五二—一五五號十一樓

電話：440555,440557,447402.

今日明日出入口船隻

今日入口船隻

	船名	來往港口	停泊地點	公司
萬花岡	MAJAPAHIT(上午三時)	新加坡	A	太平
淮安	HUAI AN(上午七時)	上海	灣發碼頭	金發
海春	HAI CHUN(上午九時)	基隆	西區	永裕
愛順	AYSEN(上午十時)	馬尼拉	國際橋	港恒
明天河	MING GALAXY(上午十一時)	美國	國際橋	華海
中華普慶	ORT.EXPLORER(上午三時)	美國	國際橋	港鄭
通聯	MILD UNION(上午八時)	上海	B8	輝騰
雨花	YU HUA(下午六時)	鎮江	B	招商局
譽備丸	ELBE MARU(上午五時)	美國	海陸橋	利洲
力威	NIHON(半夜)	歐洲	國際橋	實隆
海王	HAI WANG(上午六時)	高雄	油蔴地	永裕
奧布科瓦	NAD OBUKHOVA(下午六時)	歐洲	國際橋	華林
大阪灣	OSAKA BAY(上午四時)	高雄	現代橋	太古
衢江	QU JIANG(上午九時)	寧波	B	招商局
東海	MULPHA KLUANG(下午十一時)	馬尼拉	吉列島	怡和
樂迅	NORDSUND(上午二時)	日本	B	日鄭
	ZHENG HE(上午八時)	南京	A36	山
瑞鷹	FAIR EAGLE(下午一時)	台灣	黃埔碼	港恒
太平洋貨櫃	PACIFIC CONTAINER(上午六時)	澳洲	A35	香島

今日出口船隻

	船名	來往港口	停泊地點	公司
寶利雅士	BONITA ACE(下午)	曼谷	B17	日鄭
美那	MAWLAMYAING(上午)	日本	B11	新興
長益	EVER OBTAIN(下午)	遠打地中海	A10	利通
明天河	MING GALAXY(下午)	洛杉磯紐約	國際橋	華海
傑臣總統	PRES.JACKSON(下午)	西北太平洋紐約	國際橋	總統
中華普慶	ORT.EXPLORER(下午)	西南太平洋紐約	國際橋	港鄭
太平洋貨櫃	PACIFIC CONTAINER(下午)	澳洲	A35	香島
夏佛蘭	HAVELLAND(下午一時)	歐洲	國際橋	東亞
新華九號	XIN HUA 9(下午)	曼谷	B24	三寶
陶南七號	DONAM No.7(上午)	曼谷	A34	港興
譽備丸	ELBE MARU(下午)	西北太平洋	海陸橋	海陸
博多	HAKATA(上午)	地中海	現代橋	日鄭
國利二號	KUO LIE 2(上午)	高雄	油蔴地	永裕
力沙馬士基	LEXA MAERSK(上午七時)	西南太平洋紐約	現代橋	馬士基
馬士基奧倫	MAERSK OAKLAND(中午)	西北太平洋紐約	現代橋	馬士基
馬士基探戈	MAERSK TANGO(下午一時)	馬尼拉	現代橋	馬士基
萬花岡	MAJAPAHIT(下午)	高雄日本	A	太平
麥堅尼馬士基	MCKINNEY MAERSK(下午)	新加坡	現代橋	馬士基
希爾威他	SD.HELVETIA(上午)	紅海地中海	國際橋	實隆
馬士基賓圖	MAERSK PINTO(下午)	高雄	現代橋	馬士基
	FENG TUO(上午)	上海	A43	招商局
樂迅	NORDSUND(下午)	馬尼拉	B	日鄭

明日入口船隻

	船名	來往港口	停泊地點	公司
成都	CHENG TU(上午六時)	新畿內亞	B	太古
歌仙奧士基	J.C.KORZENIOWSKI(上午三時)	歐洲	黃埔場	天祥
嘉華	CHAR HWA	台灣	A	金輪
凱春	KAI SHUN(下午)	台灣	國際橋	大鴻
立昌	UNI PROMOTER(半夜)	台灣	A	利通
東方飛鷹	ORT.FREEDOM(下午三時)	美國	國際橋	港鄭
中華瑞祥	R.R.RATNA(中午)	台灣	國際橋	港鄭
興華	HSING HWA(上午)	高雄	油蔴地	永裕
亞洲碧玉	ASIAN JADE(半夜)	澳洲	現代橋	太古
昌盛	THUBAN	台灣	B	昌宏
安新	AN XIN(上午七時)	天津	A	招商局
海鵬	SEA EXPORTER(下午)	日本	西區	川崎
海峽貨櫃	STRAIT CONTAINER	台灣	B	保威
安巴利加	AMBALIKA(下午四時)	印尼	B	川崎
育才	YU CAI(上午八時)	大連	江聯碼頭	招商局
南京	NAN JING(中午)	張家港	B	招商局
海島象牙	NEP.IVORY(上午)	基隆	西區	港恒

明日出口船隻

	船名	來往港口	停泊地點	公司
昌盛	THUBAN	基隆	B	昌宏
海王	HAI WANG(下午)	高雄	油蔴地	永裕
奧布科凡	NAD OBUKHOVA(下午)	歐洲	國際橋	華林
大阪灣	OSAKA BAY(下午)	歐洲	現代橋	太古
歌仙奧士基	J.C.KORZENIOWSKI(下午)	日本	黃埔場	天祥
東海	MULPHA KLUANG(下午)	馬尼拉	吉列島	怡和
業興	YE XING(下午)	曼谷	A7	三鄭
中華瑞祥	R.R.RATNA(下午)	曼谷	國際橋	港鄭
愛順	AYSEN(中午)	馬尼拉	現代橋	港恒
瑞鷹	FAIR EAGLE(上午)	地中海	黃埔場	港恒
海達	HAI DA(上午)	寧波	A26	招商局
江安	JIANG AN(上午)	張家港	B21	招商局
力康	NIHNO(上午)	釜山	國際橋	實隆
通河	TONG HE(B午)	上海	A37	招商局
湘江	XIANG JIANG(上午)	上海	油蔴地	輝騰

輪船停泊表

	船名	停泊處	公司
盛龍	SHENG LONG	油蔴地	招商局
閩海三二七	MIN HAI 327	灣發碼頭	金發
蘇河	SU HE	B6	華夏
蘇旗	SU QI	西區	華夏
黛雲山	DAIYUN SHAN	B16	華運
旺吉	WAN JI	B1	中富
	CEMKING	A40	大榮
慶榮	QING RONG	A9	華夏
魯裕	LU YU	西區	華夏
桂林	KWEILIN	A21	太古
新海騰	NEW HAI TENG	B17	金發

輪船公司電話表

	船公司名稱	電話
亞聯	AHRENKIEL	5—292228
總統	AM.PRESIDENT LINE	5—7221733
亞利來	ARYA	5—458181-8
百保利	BARBER WILHELMSEN	5—8526332
邊行	BEN LINE	5—7318111
大彰	BLOOMING LINES	5—489308
華怡	CCJ SHIPPING	5—8680833
中央	CENTRAL MARITIME	5—867091—7
夏利	C.F.SHARP	5—8351968

未見大改

持平篇　唐約翰

基本法起草委員會第八次全體會議上，共有五十六項提案交付表決，只十項獲通過。從內……

「促進中、西醫藥發展」的一句，到修改稿裏卻不見了，這一度引起香港中醫中藥界強烈不滿，今次草委大會便以修改提案補回原意。另外，關於產生首屆特區政府的推選……

一套實施程序和辦法，或先在基本法裏作規定，或留待未來的特別行政區政府處理，總之要有執行法規，是在常理之內。查濟民提案獲香港草委劉皇發、黃保欣、鄔維庸、譚惠珠聯名和議，表決時得三十八票支持通過。對全民投票要鄭重處理，無疑是多數人贊成的，具體做法是否就一定……

仍在冬季，正等待下一個夏天的來臨，對於在碧波中暢泳是可望不可即，但在下一個夏天，香港泳灘的水質又會變成怎樣呢？

「香港泳灘細菌水質」最新報告剛出籠，單是對上一年，泳灘的水質變化令人唏噓。西貢的泳灘曾一度令我們……

令人失望

反響　陳會

英外次簡艾禮這次訪港，表現令人失望。香港人背負的越南船民包袱十分沉重，但是這位簡先生，表情輕鬆，毫無同情之心。換了他是別的國家的外次，倒也罷了，都是以「人道」為理由，硬要香港彈丸之地負起這個「大任」的英國外次，這般輕鬆，實在有點莫名其妙。或許英國目前的處境也不是太好，不能也不想多收越南船民，但也要想想切實的辦……

顧作「衰人」

超短篇小說

文：莎千淇　圖：董培新

……約了一個客在酒店咖啡座，十五分鐘……

……，一派闊佬樣兒，康乃馨依附着他，就好像小鳥依人，但又好像一隻小貪鴛不知怎地落在一個烏鴉窩上。

他們坐下來，幸好，那正面是向着另一個方向，背向着我這邊，相信康乃馨完全不知道我的存在，但我又如何回到座位去？總得回到座位去，步步為營就是了。

……也不是朝大門走，是朝酒店的電梯行去，為何走這方向？也不必多說了，十二少是那樣的迷戀康乃馨，如果他看到這情景，又會如何？為了朋友，看來要做一次衰人了，最少要讓十二少清醒一下。

康乃馨只是與這個男子在……

五、釋鵝游行

這幅圖畫卷透開來的時候，溥熙初以為是一幅什麼山水畫，但仔細一看，那山頂上描繪了幾個佛像，重疊在上面，王叡眼利，一下子就看出，說：

「不是武州寨嗎？」「不是武州寨嗎？這座山像馬鞍形，都是石頭，看就知道。」……

「是武州寨，……」曇曜大師說，「不過要……

未見大改

持平篇　唐約翰

基本法起草委員會第八次全體會議上，共有五十一項提案交付表決，只十項獲得所需的三分之二多數通過。從內容看，獲通過的提案，均屬於技術性的修訂或補充，並非原則性的改動，這自然較容易為大多數草委接受；至於涉及重大爭議的修改提案，各草委之間現階段尚未達致共識，甚至無傾向性的意見，便不可能得到足夠的贊成票。

獲通過的修改提案，至少有兩項是徵求意見稿裏原已有的，寫成修改稿時則被刪掉了，這次復加回去。第一百三十七條關於醫藥衛生政策的條款，原徵求意見稿中本有「促進中、西醫藥發展」的一句，到修改稿裏卻不見了，這一度引起香港中醫中藥界強烈不滿，今次草委大會便以修改提案補回原意。另外，關於產生首屆特區政府的推選委員會的組成人事，原設想包括香港地區的全國政協委員，政制專題小組於改稿時把這略去，而沒提供充分理由，身兼全國政協委員身份的草委安子介這次一連提出三個修改案，恢復了政協委員在推選委員會裏的角色。

至於最受注意的查濟民修改提案，實際上也只是對全民投票條款的補充，提出具體執行的程序和對結果的採納標準。將來若準備全民投票決定普選發展進度，就必須有一套實施程序和辦法，或先在基本法裏作規定，或留待未來的特別行政區政府處理，總之要有執行法規，是在常理之內。查濟民提案獲香港草委劉皇發、黃保欣、鄔維庸、譚惠珠聯名和議，表決時得三十八票支持通過。對全民投票要鄭重處理，無疑是多數人贊成的，具體做法是否就一定依循查濟民提案，相信今後會有更多討論。

關於政制的多個修改提案，分別有出自「八十九人方案」、「十團體協調方案」等主張，應該說目前在草委會內、外都未形成足夠強大的意見，表決時便主要因為有大量棄權票而不獲通過。

就提案的表決結果看，今次草委大會對基本法稿總體上不作重大改動，理由應在於這還只是一個草案稿，不妨等待第二次諮詢後才再加修訂，可免得過多的改來改去。

沉默的大多數

侃侃談　李直

香港人不關心政治者佔大多數，所以被論政者稱之為「沉默的大多數」，蓋亦由來已久。

造成這個「沉默的大多數」的原因，一是由於長達百多年的殖民統治，市民處於無權地位。所謂代表「民意」的各級直選議員，只是八十年代才興起的新鮮事物，市民還不習慣於行使自己的權利；其次是香港市民的生活節奏過於緊張，一切勞工假日形成制度化，不過是近二十多年才有的權利，但如果有班可加，就連假日也甘願放棄了。這樣，市民就不願意將極少的餘暇，從事參與公衆事務的活動，還有，中國人傳統的習慣是「不在其位，不謀其政」、「衆事寡理」，這種封閉的心態也是造成市民對政治冷漠的原因。

承認「沉默的大多數」這個事實，並不等於可以漠視他們，更不可把他們當成「阿斗」。因為就算在這個層面中，也頗不乏有識見之士，只是由於生活迫人，他們並無餘暇去過問政治而已。如果社會的矛盾激化，動盪不安之時這些大多數是不會保持沉默的。現在他們保持「沉默」，正說明這一羣人對現狀感到滿足，認為安定繁榮需要保持下去而已。「民主派」自稱代表「民意」，卻不尊重這一羣「沉默的大多數」的意願，豈非南轅北轍嗎！

父權社會神話

野草地　梁永強

在理性面紗之下，人一切的感性被歪曲，異化勞動使人淪為機器的配件。從前婦女都被子女家庭束縛，現今在我們極度功利的社會裏，這種束縛未嘗不是好事。雖然家庭主婦終日為繁重家務所苦，但相對於投入大企業、大生產中的異化勞動，撫養子女打理家務其實更具創造感，更能保存人性（當然終日以麻雀度日的主婦例外）。

封建式的大家庭早已沒有了，小家庭代之而起，但小家庭制度已開始搖動，婦女婚後繼續自己職業被認為是理所當然的，但一般人卻只着眼經濟利益（事業即賺錢）。家庭收入豐裕了，父母子女的關係卻日漸疏遠，原因不單是婦女出外工作，而是過度強調物質令人們孜孜唯利的社會所致。人贏得全世界而賠上了寶貴的人性，那又有什麼好處呢？

「女強人」畢竟是一個男性原則下產生的神話，它包含着功利、強權和物質崇拜，當這個世界把人性中所有高貴的品德——愛心、正義、平等和自由等統統淹沒的時候，人便要步向滅亡。

女性作為母親的形象，將為健全的社會指出一條出路，她全面否定男性社會非人化的傾向，用她們生物學上的特性（母親的特性）化為倫理學上的特性。女媧造人和鍊石補天雖然是母系社會的神話，我們也不是希望倒退，但女媧自己摸索造人的傳說，以難從中得到一點啟發。真正的新女性能否自覺地去拿起自己所鍊的石，補上這人世間的缺口呢？（下）

晨早的樂趣

回味集　祥官

我祥官雖然並非晨運客，但也多數晨早即起床，起床之後，略作柔軟體操即行盥漱而披衣出外去。

關於早餐這個問題，我是不大喜歡吃那種西式早餐的，對「火腿通粉」、「煎雙蛋」、「多士」、「咖啡」或「奶茶」之類，從來很少有交易。

可能因為習慣了的關係，多數都是飲中式茶為多。

我的蝸居附近雖然開設了多間大酒樓，但我卻很少去光顧的。

為什麼呢？

因為，我特地多跑幾個街口，然後找一間酒樓才上去，也就藉此一來一往作為步行式的運動而已。

有時，酒樓雖然已經啓市，但樓面侍應生仍然是懶洋洋地三五成羣在吃着早餐和「打牙骹」，茶客們則惟有自己動手去抓茶葉，沖滾水，表演「潮州音樂」也矣！

所以，很多時我上到酒樓去，亦是自顧自的走到茶櫃去拿茶盅、抓茶葉，泡滾水，跟其他茶客一模一樣。

這麼一種自助式的操作，習慣下來，反而覺得屬於是一種生活的情趣。

雖然每天均有幾個晨早茶圍都是業內朋友，大家經常藉此來敍會，但我反為很少去參加這種茶圍的。

本來，跟熱朋友茶敍聊天，乃屬於談笑有鴻儒咽類。

可是，每天我要在喝早茶之際，看罷幾份日報便回家去洽稿，如果與熟人只顧交談，則看報時間便給浪費掉了哩。

一身兼行政決策

政海微瀾　唐武

對於過往本港高級公務員同時身兼行政決策權的問題，值得注意的是高級公務員背後獲得的是強而有力的支持，而現在情況明顯地已經有了極大的變化。

在港府過往政制架構之下，港督獲得英國政府的授權管治香港，而在港督的再授權之下，高級公務員享有了行政及決策權，而在六、七十年代，公務員享有的此種權力是完全沒有受到挑戰的，因為當年被人稱為「橡膠圖章」的行政立法局，在某種程度上也真是如此，對港府是絲毫沒有牽制力的。

不過，近年隨代議政制的推行，情況明顯出現變化，不少港府高官在卸任時均表示，對來自立法局議員或者其他區議會，兩個市政局議員的問題，可謂不勝其擾！

而可以預計，這種騷擾，未來日子將會日甚一日！

從情況的轉變，可以預計出現的問題，將是公務員將來還會否願意承擔決策後所帶來的風險。

又：承讀者日前來書告知，有關影視及娛樂管理處將由吳國泰替代陳達文，吳國泰前為副新界政務署長。

此時此地

凍僵

湯圖

學界何來功利風

城市講座　曾一笑

這個星期最哄動的新聞是愛滋病的研究有突破，而這突破，據說出現於香港的研究人員。某報一位專欄作家似乎對於這消息 too good to be true 而難於相信，所以他在一篇《學界急功近利蔚然成風》的文章裏，除了指出它「臨床試驗結果未見，先行大事宣傳……學界此種追名逐利的風氣之盛，由此可見一斑」。還同時提到一些該作者不顧苟同的香港學界現象。本文不願就此種個別例子深入探討，反正如果是真金，自然不怕紅爐火；真可以醫愛滋，自然造福愛滋病患者。實效早晚會水落石出，讀者不妨拭目以待，等候揭盅。在這篇短文之中，值得指出的是如果真有此現象，是否也早就有它出現的溫床，所謂物必先腐然後蟲生。這腐腐在哪裏呢？三四十年前大學講師地位無限崇高，現在教育相對失寵，講師身價一落千丈，薪水固然不比中學教師多得了很多，而在大學建制裏，做一個茹苦含辛循循善誘的導師卻被目為一個平庸的教書匠，非要有所發現，有所突破、或甚至要有怪盲警句才備受注意，作為考勤和升職的本錢；這種情況尤以近日更被一些「知識技術商業化」的指導思想所帶動的，使有意爭逐的教員要把全副精力放在研究上，務求出關，但科學研究，要把結果發表，非要經過國際編委的仔細審核，千錘百鍊，假以時日，遠水近火不易見到成績。再加上學者的競爭，本來可以鼓勵科研，但現今做研究，沒有研究經費不行

洋紫荊

泳灘水質

聽聽　杜平

仍在冬季，正等待下一個夏天的來臨，對於在碧波中暢泳是可望不可即，但在下一個夏天，香港泳灘的水質又會變成怎樣呢？

「香港泳灘細菌水質」最新報告剛出爐，單是對上一年，泳灘的水質變化令人唏噓。

西貢的泳灘曾一度令我們安慰。因為面對維多利亞港垃圾飄浮，淺水灣大腸杆菌過多等情況下，西貢八個泳灘的水質仍然有七個處於良好狀態，只有一個是可以接受。

但一年的變化太大，如今西貢八個泳灘，居然只剩下四個有良好狀態，餘下四個大不如前。

其他情況本來已不甚理想的區域可想而知了。都是走向更加不理想。

環保機構和組織已經表示，香港的水質如果不再補救，若干年後將變臭港，而補救所付出的金錢，是一般人未能預料的。

從前又怎沒有預料到污染海水的後果呢！

令人失望

反響　陳曾

英外次倘艾德這次訪港，表現令人失望。

香港人背負的越南船民包袱十分沉重，但是這位倘蛇，表情輕鬆，毫無同情之心。換了他是別的國家的外次，倒也罷了，都是以「人道」為理由，硬要香港彈丸之地負起這個「大任」的英國外次，這般輕鬆，實在有點莫名其妙。或許英國目前的處境也不是太好，不能也不想多收越南船民，但也要想想切實的辦法解救香港之困呀，捐那麼一點錢（比日本還少）給聯合國難民專員公署，還想以此來呼籲別的國家多收些越南難民，這無異於望天打卦，苦的是被實際拖累的香港人。自己縮住手，要別人吃苦頭，這大概就是英國的紳士作風之一吧。

根基命脈

回響　申耶

李嘉誠說，他的公司「根」在香港，不管在外國投資多少，歸根結底，都歸香港。

他說這話，顯是針對有人說他年來在外國投資，不無「走資」跡象而言。

作為一個擁有雄厚資本的香港華資財團，投資所向，無疑是惹人矚目的。在九七年近一年的情況下，李嘉誠開始向外投資，當然更加引人議論。

但如衆所周知，李嘉誠還有近些年才迅速發展起來的華人財團之所以取得從外國投資者為之側目的業績，靠的都是植根香港，投資本地，將公司的基業建立在背靠中國的香港之上。一旦將根基離棄香港，那麼，即使財力再大，也會「一子錯，全盤皆落索」。某英資財團近年之大受削弱，就是最佳例證。

李嘉誠鄭重強調公司根基所在，果真「超人李」也！

二十四小時三班制

八卦論壇　周新都

地鐵話要鼓勵機構分時上落班，準備推行優惠計劃，使上班時間提早至八時半前或推遲至九時三十分後之員工，可以享用比原價便宜三分之二嘅恩惠月票，目的係解決本港交通擠塞問題。地鐵公司向來好有為公衆着想，此建議又係一個證明。至於目前或以後有幾多機構響應，相信只能以觀後效而已。

地鐵認為分時上落班係長遠解決交通擠塞之唯一方法，此話誠然，但上述建議似乎未夠徹底，仍可進一步而討。周新都前兩晚做夜鬼，喺一間通宵營業之夜店消夜，忽然靈感到來，廣地鐵之意，主張全港實行二十四小時三班制，相信交通問題有可能永遠解決也。

點樣三班制？其實一啲都唔新鮮。有啲工廠，機器係唔可以停者，長久以來，已經係分成早班、中班、晚班，每班八小時，使可以日夜開工。商店亦然，現在全港起碼有幾百間通宵營業之「便利店」，夜三更或凌晨，當值之店員即使打瞓一喊路「都一樣頂住檔」，仲有通宵營業之食店，桑那浴室、酒廊、夜總會，搶夜更之「的士」，喺隧道管理及收費之人員……，數埋埋，要通宵開工者實在唔少。但咁可以，點解其他人唔可以呢？

睇吓條街，日頭迫到水洩不通，汽車排晒長龍，整個空間連蟻隙都冇，真情抖唔過氣。而到咗半夜之後，水靜河飛，人稀車少，未能地盡其利，可惜孰甚！如果所有機構，都規定屬下人員二十四小時三班制，或者一個月輪一次，或者兩個月輪一次，則香港真正成為不夜之城，日間冇咁擠塞，夜間冇咁靜，金市股市重可以即時同倫敦、紐約接駁，想唔做世界金融中心都幾難，點解要以月票輪班？因要就住地鐵。地鐵咁熱心，博佢優惠上晚班之員工，可以發半價月票至免費月票，以資鼓勵云。

美孚飛馬文學獎小說

浮躁

賈平凹

到了中午，小水的肚子慢慢好些了，在公司等待辦理結果。一等不來，二等不來，後來公司的幾個人員回來了，副經理卻沒有回來，一見小水就變臉失色地叫道：「壞了，小水，大事壞了！」小水說：「不要急，好好說，甚麼大事壞了？」那些人說：「公安局把副經理扣下了，說是正要去抓他，他倒主動來了！」

小水驚得說不出話來，後來就抓住每一個人問：「這是怎麼回事，他們憑甚麼要抓副經理？」

那些人也不知什麼原因，但臉色全然灰白，有的就去收拾自己的被褥要走，有的則趁機將貨架上的一件兩件商品塞進自已的懷裏。小水就急了，跳在門口叫：「你們要幹什麼？要溜？要搶了公司的東西？做頭兒的不在，你們這樣做還夠人嗎？現在事情還沒個水落石出，誰要偷拿了公司的東西，就別想從這門裏出去！」

那些偷商品的人感到了羞恥，將東西又放回貨架，默默地走出去。小水就將公司的營業室門上了鎖，自己坐在那裏鎮守。至下午，風聲更緊，說是雷大空在州城也被抓了，白石寨城鄉貿易聯合公司是個黑公司，犯了罪了！公司的人員更是一片驚慌，跑來給小水說，小水確實也慌了，卻安慰道：「這不可能的，是外人造謠的。恐怕是公司生意好，人都忌恨，故意造謠生事敗咱的運咀！」立即就給州城辦事處掛電話，要找雷大空，電話還沒有掛通，公安局就來了人，宣布封閉城鄉貿易聯合公司，沒收了營業戶照，拿走了所有帳本，在保險櫃上、貨架上，倉庫門上貼了封條，連大門口懸掛的字號牌子也摘下丟到後院去了。

小水木呆呆看着這突如其來的事變，腦子裏幾乎什麼都想不來，也沒什麼想了，被人踢過一腳的肚子又疼起來，她靠在牆上，牆上方正好是這個公司受獎的錦旗，後來肚皮使勁往裏陷，小腿發軟，就倒下去了，同時那面錦旗也掉下來，蓋住了她的身子。

第二天，公安局來人正式宣布了取締城鄉貿易公司的理由，假改革之名，行破壞社會主義經濟之實，屬於皮包公司。更嚴重的是將一批根本不能出苗的松樹種子賣給山西，造成幾百萬元的經濟損失，以此又危害了國家大面積的植樹造林事業。

自此，小水才證實了副經理是被逮捕了，雷大空也是被逮捕了，便顧不及去看孩子，一蹶高步低地就往金狗那裏去。金狗正在加緊寫第六篇「州河見聞」，聽說也叫了一聲，坐在那裏半天不動，末了說道：「大空果然犯事了！」

（二十八）

超短篇小說

顧作「衰人」

文：莎千滇　圖：董培新

約了一個客在酒店咖啡座，十五分鐘過去了，人仍未到，此乃常見之事。也沒有什麼，到電話間去撥個電話，看看對方有什麼事沒有？照說，臨時有事也可以撥我傳呼機也！

電話接通，是對方的秘書羅莎聽的。羅莎說：王生半點鐘前已出門，可能塞車吧！

既是這樣，那就無謂多說，靜靜地坐一回，或者多打幾個聯絡電話，不會浪費時間。

正想繼續撥電話時，見有一男一女進來，乍眼一看——女的不就是康乃馨嗎？她的手穿在那男子的臂彎裏，我避免尷尬，立即轉身，把臉向着牆壁，作狀在講電話之狀。康乃馨沒有看見我。

她跟那男子是什麼關係？那中年男士，一派闊佬樣兒，康乃馨依附着他，就好像小鳥依人，但又好像一隻小黃鶯不知怎地落在一個烏鴉窩上。

他們坐下來，幸好，那正面是向着另一個方向，背向着我這邊，相信康乃馨完全不知道我的存在，但我又如何回到座位去？總得回到座位去，步步為營就是了。

康乃馨只是與這個男子在卿卿我我，很投入，很專注似的，根本沒有發覺我。回到座位，不禁鬆一口氣。

既是「歡場女子」，跟人客依依抱抱什麼的，也用不着什麼大驚小怪，你甚至可以說，那是家常便飯呢！但眼前這康乃馨有點兒不同，她與十二少的關係，應該是可以有更好發展吧！但為何又不珍惜？

也許我的想法也是一廂情願的，只是單方面地為十二少着想，從他這方面去想那將來的關係，而沒有從康乃馨這角度來看，如果從她這方面來睇，可能又是另一種看法了。

他們只坐一回兒便離去。

也不是朝大門走，是朝酒店的電梯行去，為何走這方向？也不必多說了，十二少是那樣的迷戀康乃馨，如果他看到這一情景，又會如何？為了朋友，看來要做一次『衰人』了。最少要讓十二少清醒一下。

小說林

半月短篇

C座太太

卓璽

（十四）希望甚麼？

早晨，阿石牽着雪兒的手出門，在離大廈門口不遠處，他依稀見到兩個男人注視着他。

雪兒也發覺了，她把身子換着阿石，輕聲說，「伯母真是料事如神。」

阿石覷覷的笑笑。他心裏明白，母親以前一定吃過虧。他輕擁着雪兒的纖腰問：「車裏的男人是你五哥？」雪兒點點頭。

阿石牽着雪兒，若無其事的在他前面走過。「我們先去醫院。」他邊走邊說，醫院兩字，似乎有意講給那位五哥聽。「他的眼睛有點像你。」阿石的眼很利。

雪兒說，「我和他都像爸。」阿石說，「他們不會發覺，即使發覺了也不肯相信。」

那位五哥比他們更快趕到醫院。阿石牽着雪兒的手走入病房。病房裏站了不少人。阿石逐一的和他們招呼。他牽着雪兒走到病床前，誠摯的對床上的病人說，「我應該早兩天來，因為工作忙，只好請雪兒做代表。」

病人雖是瘦了不少，但那雙眼仍舊很像雪兒，他感激的拉着阿石的手，「我太太，你未見過。」他望望妻子，「為他們作介紹，「鄭石生先生，任小姐的男朋友，電腦博士，很有才幹的年輕人……」

阿石覷覷的笑笑，「世伯又替我吹牛皮。」病人眼睛閃着淚光，「你和任小姐真是一對璧人，甚麼時候請我飲喜酒？」

阿石含情的望望雪兒，「我也希望有這一天……」

何太突然截斷阿石的話，「未婚夫妻，打風都打不甩，還希望些甚麼？阿石，我明白了，任小姐希望何世伯出院為她主婚，是不是？」

阿石楞了一楞，他抓緊雪兒的手，「我當然希望世伯和伯母賞光。我即使沒有能力大排筵席，也會請世伯和伯母飲一杯的。」雪兒聽着，親熱的把身子緊挨阿石。（完）

星期小說

偶像

海濤

這使我不禁再仔細端詳牛頓了。

他誠然只是一個有點書卷氣質的書生，與他在一起聽音樂是一件快意的事，逛畫廊也必然無以尚之。但豪華的生活，叱吒風雲的位置，玲瓏的手段，狠辣的手腕，都不是牛頓可以為朱寶玲帶來的。他們在一起顯然是一個美麗的錯誤。

離開了牛頓之後，我直往朱寶玲的辦公室。她的秘書認得我，也只點頭表示裏邊沒有人客便讓我自己進去了。我推開門，一列臨海的大窗迎面來，外邊陽光燦爛，我把她的照片一一展示出來。她滿意地逐一欣賞。

「可有懷念你自己的女兒？」

她沒有抬頭，只是手上的動作遲緩了一下。沒有聲音。

「有沒有想過與她共渡佳節？」

她依然在翻照片。

「我痛恨她。」她的聲音沉而且低，「那是我一生中最黑暗無知愚蠢虛幻的時期。我但願永不記得她。」

「誰？你的女兒還是那一段時光？」

「它們兩者不可分割。」朱寶玲放下了照片，正視着我。「小方，你明白麼？我希望那段時光自我的生命中抹掉，消失。」

「可惜你一刀斬斷它之後，傷口於復原後仍留了一條疤痕，它與原來的皮膚顏色那麼截然不同，很難騙自己說它不存在。」對於我的偶像我是既愛且憐。她的悲傷也是我的不完美。

她頹然坐下沙發上，長長地嘆一口氣：「我三年沒見過我的女兒。雖然不見她，但她依然會不斷的長大，不斷的長大。」朱寶玲黯然地伸出雙手，緊緊捏着我的雙手並輕輕地叫——「我怎麼辦？小方！小方！」

（完）

梁羽生武俠小說

狂俠・天驕・魔女

梁羽生

第八十五回：俠女奇謀出王府　老娘妙計賺城門

檀世英來打探

此時已是曉色蒙開，晨風拂檻的第二天朝早。王府中歡樂通宵，此時也已是酒闌人散，笙歌靜歇了。這內花園是不准閒雜人等進來的，此時外間園子的戲班已經停演，放煙花的孩子早回去睡覺，鬧酒的客人也早已醉倒，這內花園就更顯得寂靜了。

就在這異樣的寂靜之中，突然乾坤與蓬萊魔女忽聽得外間有雜亂的腳步聲。

腳步聲很輕，似乎是怕驚醒房中的新婚夫婦。但他們兩人是武學的大行家，聽覺靈敏，遠勝常人，卻可以聽得出來的是一大羣人，已經進了內花園，但距離這座房子還在十數丈外。

蓬萊魔女靠着牆壁，凝神靜聽。江湖上的行家有種本領叫做伏地聽聲，蓬萊魔女更進一層，不須伏地，只須耳朵貼牆，便可以聽得外間傳來的聲浪。只聽得有一個人低聲說道：「不可驚動貝子，你給我仔細搜搜，假山洞裏更要留意，看看有沒有人藏在裏面。」蓬萊魔女聽出說話這個人是檀世英，吃了一驚。

此時完顏長之與檀道雄也似乎有點察覺了，但卻不敢聲張。

蓬萊魔女悄聲說道：「你們的人來得正好，省得我要勞煩你們派人傳令。好，你們照我吩咐的做。否則你們考慮後果吧。」

蓬萊魔女把要他們所做的事情剛剛說得清楚，只聽得腳步聲又近了許多。

有一個人道：「稟告三公子，園子都搜遍了，並無賊人。」

跟着一個道：「老王爺和皇叔大人也沒找到。」這個人是剛剛進來，報告最新的消息的。

檀世英沉吟半晌，說道：「既然這樣沒有辦法，只好驚動貝子了。」

原來檀世英因為昨晚送客的時候，碰見了蓬萊魔女與突然乾坤，當時來不及盤問，過後卻起了思疑，要知他們兩人雖是戴了人皮面具，容貌已改，但身材體態卻改不了。

檀世英雖然不敢斷定就是他們，但總是有點疑心。故此他送客回府之後，便立即去找檀道雄與完顏長之稟告，不料又找不到這兩個人。檀道雄由皇帝授意，與完顏長之合謀炮製武林天驕之事，事關機密，檀世英雖是他的姪子，也未曾與聞，他怎想得到他的叔父是在他的堂兄新房之中。

（一一七三）

北魏雲岡歷史小說

巨像北雲高雁飛

高旅

五、禪師遊行

這幅圖畫卷透開來的時候，馮熙初以為是一幅什麼山水畫，但仔細一看，那山頭上描繪了幾個佛像，重疊在上面。王叡眼利，一下子就看出，說：

「不是武州塞嗎？這座山像馬鞍形，都是石頭，一看就知道。」

「是武州塞，」曇曜大師說，「不過要仔細看一下，可有別的什麼。」

王叡的目力似乎差一點，湊近了觀察，馮熙便說：

「依着山的高低，畫佛像在上面，看到了沒有？」

「看到了，看到了！」王叡說，「用淡墨細線勾勒的，不細看幾乎看不出。」

「這就是圖樣，」曇曜說，「這邊是平地，也要送寺院，這回去武州塞，踏勘過了，那座山是結實，差不多是整整的一大塊石頭，實在難得。不但可以鑿大佛，也可以鑿石洞，在石洞裏面再鑿佛像，本來這是拓朝祖上的本領，近年來也失傳了，好手都在祖地山裏，不知還有傳人沒有，太尉尉眷大人已着人去查了。」

「那就好，那就好，」王叡不斷說。

馮熙明白曇曜的話，他知道拓跋氏的先祖拓跋力微在大興安嶺山裏的時候，那時到處遊牧，祖宗牌位沒有安當的地方安頓，便鑿山為廟，有一個大石洞，裏面裝飾得像屋子，供了祖位，便是祖廟。如果離開，把石洞門堆土掩了，成為秘密的地方，誰也沒法子找到，現在皇上有事就都要到陰山去，其實是去拜祭祖廟，對外仍然守着秘密。只因拓跋氏強盛，異族明知祖廟的所在，也不想去碰，徒然得罪，而這種鑿山為廟的辦法，恐怕也不自拓跋力微始，早前多年已在這樣辦了，所以傳下了許多石匠，其中自有一等好手藝的，太尉尉眷是鮮卑人，自然很清楚，所以派人去招人。馮熙因問，

「大概就可以招回來了吧？」

「去了已經半年，」曇曜說，「料來快回來了。」

兩人把畫卷看了一會，曇曜叫小和尚收了，說，

「吉時已到，要進城了。」（二十六）

世界股市一周

招商局船務企業有限公司啓
干諾道中一五二至一五五號十一樓
電話：440555,440557,447402.

D、E座向東南，此方向剛好也向警署，高層的觀景及通風相當好，為最佳選擇，其中D座在間隔上少了剛進大門的一個走廊位，單位更見實用，加上三個房間及客廳均向東南，是上上佳選也。

下圖為誠和閣第一座平面圖。

勢下，新總統布什將難以否決這些「保護主義」法案。平情而論，這些憂慮並非多餘，但若細加分析，則仍可看出這些法案將不會成為美國的法律。

首先是美國紡織衣業僱用工人雖多，但其重要性卻遠不能與汽車、建築和鋼

品入口的法案，就缺乏實際根據作支持了。

現在幾乎所有紡織品輸美都已列入限額範圍內。到了這個地步，港貨輸美反而不怕再有多大的入口限制了。

給「睡獅」的當頭棒喝
——兼談有爭議的《河殤》

章明

自由談

拿破崙說過：「中國是一頭睡着的雄獅，當它一旦醒來，世界將為之震驚！」

然而奇怪的是：這頭雄獅居然一覺沉睡了數百年之久。這期間，雖然也有時睜眼伸欠舞動一下爪子，好像要醒的樣子。鴉片戰爭、甲午之敗、戊戌政變、辛亥革命、抗日戰爭都是如此。但只要眼前的危機一去，它就又打個大大的呵欠，低頭閉目，沉沉睡着了。

當天安門城樓響起了雷鳴般的「中國人民從此站起來了」的聲音，那時睡獅是醒來了，不但伸欠睜眼，而且抖一抖鬣毛站起走了好幾步。可不知為啥，世界剛剛有一些反響，還來不及「震驚」，這頭雄獅却又趴下了，接着又呼呼大睡了二十多年！

睡獅不光是睡，而且做着各種各樣美麗的夢。它夢見文武之治，漢唐盛世，夢見「九天閶闔開宮殿，萬國衣冠拜冕旒」的勝景。因此它又說出許多動聽的豁言：中國是世界革命的中心！全世界人民仰望北京城！趕英超美，只爭朝夕！一大二公，大放衛星！但這些儻儻是夢囈，即使白紙黑字寫得漂亮非凡，到頭來也只能是夢幻泡影，灰飛煙滅！

睡獅不光會夢囈，而且常常夢遊。它覺得自己已經化為鯤鵬，展翅九萬里遨遊太空，俯瞰小小寰球，藐視螞蟻蚍蜉，九天攬月，五洋捉鱉，不亦快哉！彷彿不知道在「快哉」的五年之前已經有人發射了載人登月飛船，首次踏上月球的不是神話裏的中國人嫦娥，而是活生生的美國宇航員。而且，在早已有人製成了核潛艇的時代，「捉鱉」又算什麼呢？夢遊的結果只是自身的無限膨脹，而歸根結底還是躺在地上一動不動。

睡獅睡久了自然也會飢餓，要吃東西。但它既不願從事狩獵，也不能像冬眠中的熊一樣舐食它的熊掌，於是睡獅只好吃自己的肌肉和爪子，一面啃一面發布「理論依據」：以階級為綱！打倒中國赫魯曉夫！橫掃一切牛鬼蛇神！這樣「自噬」的結果當然只會弄得自己鮮血淋漓，骨肉傷殘，元氣大喪，更加虛弱了……

在經過十年動亂的劇痛以後，石破天驚，這頭睡獅終於醒過來了！它看清了當今世界之大潮，它奔向了現代化的大路，它吼出了振興中華之大音，全世界側目而視之。然而，積弱既久，步履維艱，它身上的虱子蟣子也懷着「世紀末」的貪婪，剝其肌膚，吮其膏血，大有使醒獅重新躺倒昏睡之勢！

這時，《河殤》出來了，一聲棒喝：

雄獅啊！為什麼你那樣耽於酣睡，一覺百年？這難道不是由於你背上了太重的歷史榮譽包袱，沉緬於「中央帝國」的迷夢之中嗎？

為什麼你有那樣多的科技發明，而最終得益的卻總是西洋人？是上帝的安排麼？不！是由於封閉的小農經濟長期桎梏着你！

為什麼你醒來之後，身上却又有那樣多的害蟲企圖使你重新昏睡？這些害蟲，不正是幾千年封建幽靈在新形勢下的復活麼？

《河殤》映播之後，立即產生了強烈的轟動效應，也立即引得人們議論紛紛：或褒，或貶，或讚或罵，我看這都是正常的。人無完人，文無完文，《河殤》無疑也有着許多缺點和不足（比如對於長城簡單的否定，我也是不以為然的）。但它的愛國主義內核和讚美改革開放的主調顯然是積極的。一部作品只要積極因素佔主導地位就應該給予適當的肯定。但不久前又傳來了用行政手段進行干預和徹底否定的消息，這樣做就不妥了，至少也可以通過討論來分清其是非吧？正如一位名家最近所說：「祖國是大家的，並不是某個人的。」一言定案，一錘定音，豈不又回到當年「初瀾」的老路上去了？——而當年，曾有人非常正確地指出：

「什麼『初瀾』？我看就是『阻攔』！」

急驚風遇着慢郎中

狄范

一年來到大陸探親近四十萬台胞，足跡遍各省市，影響所及，更勾起在大陸的台籍老兵思鄉病，到目前為止，能回台灣故鄉探親的寥寥無幾。從人道主義角度來說，對這批台籍老兵何以如此不公平？

所謂台籍老兵，是指抗戰勝利後台灣光復初期志願從軍的台胞，被國民黨調到大陸去打仗。這批壯丁究竟有多少？據台灣省市兵役單位最近查核的統計資料顯示，總共有一千五百十九人，來自二十三個縣市：台東縣二九九人，花蓮縣二二二人，桃園縣一九一人，苗栗縣一八六人，新竹縣一二九人，屏東縣七二人，宜蘭縣六一人，新化縣五三人，台北縣四五人，台南縣三五人，高雄縣四四人，台中縣三三人，新竹市二八人，南投縣二四人，基隆市一九人，台中市一七人，嘉義縣一四人，雲林縣一四人，台北市、高雄市、台南市、嘉義市各一〇人，澎湖縣三人。但大陸透露目前散居各地的台籍老兵有一千餘人，一半已找到在台親人，其中山胞老兵有二百人。

農曆年團圓之期已近，台籍老兵思鄉夢難圓。台當局說是有關安置及榮民身份問題尚未確定，老兵節前回台絕無可能。正是急驚風遇着慢郎中！

再談去偽存真

若容

前天在《去偽存真》提到「天平地成」一語出典《大禹謨》，非《尚書》原有，意猶未盡。因為，日人重視我國文化，過猶不及，連正史加插神話一套也搬過去。日本何時有天皇，何時有年號，日本正史《古事記》和《日本書紀》的記載都是不可靠的。依這兩部日本古史所載，日本一開始就有天皇，那就是神武天皇，他在我國周惠王十七年即位，他是天照大神後裔，此後「萬世一系」。這種說法，早被日本史家駁倒。在我國晉代以前的日本天皇，都被懷疑並不存在。例如，中村新太郎就說，只能確認到第十五代天皇，即應神天皇真有其人，但也不是天皇，日本把稱為「大君」或「大王」的首領稱為天皇，是聖德太子當國時開始。換言之，第三十三代天皇推古（是個女君）才是第一位日本天皇。根據史料考究，日本真有天皇，為時更晚，是中國唐高宗（李治）稱天皇後，才把這個稱號搬過去的，最早的日本天皇，應為第四十代的天武天皇。

日本何時有年號？舊傳由第三十六代的孝德天皇「大化」革新開始，也是不可靠的。年號之設，本誌祥瑞，漢武帝創設年號，其意在此，後來才有變化。日本搬用年號，也不會例外？「大化」是什麼祥瑞？何況，孝德以後的齊明（在位六年）、天智（在位十年）、弘文（在位七個月）三位天皇何以都沒有年號？日本御用史家無法解釋原因。其實，日本之有年號，也該由天武天皇開始，他武裝奪取政權後，自稱天皇，改元「白鳳」——這才是日本第一個年號。孝德的「大化」、「白雉」，都是效法漢武帝追認的。如何學中國用神話編古史，也由天武開始。「天武」與「神武」名字之肖，何其妙也！

大躍進

唐朗

閒居雜想錄

「一大二公」是不是「大躍進」的大、「人民公社」的公，還有哪個公呢？實在想不起來了。幾十年來，什麼一打三反、三反五反，四條漢子，五講四美，亂七八糟，誰能記得清楚，我真服他。

按說，「總路線」中應該包含了「人民公社」、「大躍進」、「大煉鋼鐵」、「以糧為綱」、「大辦食堂」、「階級鬥爭為綱」等等。卻又不是。所謂「三面紅旗」，除了「人民公社」、「大躍進」之外，「總路線」也僅得一面，那麼它底下還包括什麼，真是大舞台對過，天曉得！

右派趕走了，我們這批準右派也快走了，紅色的首都就純潔了。

臨行，我去向夏老人告別，我突然感覺到，他話少了，聲音輕了，人更瘦了。「自己注意保重身體」。他說着眼角有一點閃光。

「我們被發配到遵化縣——光榮的三條腿縣的合作社就屬於這個縣，我們也就與有榮焉。

縣裏的領導人也糊裏糊塗感到光榮，他們不知道這是一批「聖賢」，「剩」下來的「閒」人，這批包袱現在推給他們來揹。

歡迎儀式很隆重。接着安排我們好吃、好住、好玩。「遊山玩水」，到處參觀。當然參觀也是為了改造。

我們第一個參觀的是距離十幾里路的「沙石峪」。我們在遠遠的山坡下，就看到彩旗飄揚，耳聽鑼鼓喧天。這是個禿山荒野的峽谷，名如其地，全村只有沙與石。幾十戶人家的房屋，都是用石壘起的。山上用石塊築起一層層的梯田，到十幾哩遠的地方去挑土來鋪上，在這寸土寸金的地帶又間種上水果樹。

半山腰上鑿開了一口直徑二十米、深約三十米的石蓄水池，以備雨天積水澆田之用。天旱了怎麼辦，我們問接待人員，他苦笑着：「與天鬥，與地鬥，其樂無窮。」這是毛主席的教導。從他眼睛的方向，我們看到一長列少女的挑水隊伍。那水是從八里遠的河裏挑來的。

這地區周圍方圓二、三十里，有一句話很刺傷沙石峪青年的心：「有女不嫁沙石峪」。所幸的是今天有毛主席的領導，村黨書記也許下了諾言：戰鬥一春，大家留起掰頭。這裏的青年都是光頭——留起頭髮從中間分開，也算是一種「福利」?!我不好意思打破砂鍋問到底。（可惜後來那人也是個空心大老倌，不是大救星。）

這一天，他們又劈山造田，向老天爭來三分田地。填這三分地的泥土也仍須向十哩外的山下去挑。

天熱與爬山累得大家滿頭大汗，我們走進休息室時，屋裏桌上堆滿蘋果和梨，剛一坐下，每人面前都放下一大碗茶水，各人都口渴難耐，但這滾燙的茶如何下咽。等它略涼時，幾個姑娘過來端起碗把水往地上一潑，口裏說：換一碗熱的！

我們在這裏真正的看到了中國勞苦人民善良、勤奮、純真的本質。

接着，我們又參觀了「三條腿縣」，所謂三條腿是農民王國藩響應毛主席號召，集合幾個人創辦起合作社，這個社連一頭驢子也沒有，只有四分之三，另一隻驢腿的所有人不肯參加。王那裏已是全國人民代表，他不在家，接待人說，如果他在家，一定會接見我們。

在這裏就是看到不少白灰牆紅瓦的新屋，這總是發達的標誌。參觀幾家過去赤貧的農戶。聽報告。

在這一帶，第二天又參觀，不，是訪問了一位水果勞動模範，聽他談一小時，拿回兩口袋蘋果、梨、棗子等等。

過了幾天，我們又遠征參觀北京南邊京廣鐵路線上的徐水。這是大家最樂意去的地方，途中經過北京過了一夜。

徐水是冀中平原肥沃地區，氣派很大，招待所很明亮，在一長溜圍牆之內，可以說是一個「糧食倉庫」。

據報告：這裏的糧食畝產幾萬斤，正如領導所說：「人有多大膽，地有多大產。」稻穗之結實，小孩可在上面行走。可惜我們無緣親自目睹。但我們卻看到稻田上用密排的二百支光燈泡照射着，田徑上則有許多電風扇在吹風。

整個徐水，不，整個國家充滿大躍進的氣象。

沙石峪和徐水給人們腦子裏留下兩種思考：真與假。

女工　（雕塑）　王臨乙

王秋赦比阿Q壞

比苾

魯迅是含着悲憤之情塑造了阿Q這個典型的。它深刻地反映了辛亥革命失敗的歷史教訓。魯迅通過阿Q的命運提出了關係到中國革命成敗的農民問題。魯迅不僅僅是同情阿Q的命運，支持阿Q的革命要求，還批評了阿Q們的革命「理想」、革命方法和行為，即不贊成阿Q式的革命黨，向中國革命政黨提出了如何領導阿Q們革命這個重大問題。

辛亥革命——不徹底的資產階級民主革命，沒有完成反帝反封建的任務，不能解決阿Q翻身解放問題，阿Q的悲劇就在於辛亥革命的失敗。阿Q是古老的封建制度教養出來的，他在吃母奶時就吸取了這個制度的原則、習慣、傳統和信仰，他如果禍星高照，最好的命運也無非是「打倒老皇帝，自己當皇帝」而已，他生活的最高理想「便只是獸性方面慾望的滿足——威福，子女，玉帛——罷了。」（魯迅）阿Q連滾夢都未做完，便糊裏糊塗送了命。王秋赦與阿Q同一血統，也是吃封建母奶長大的，只是比阿Q幸運，按理，生活在社會主義社會的王秋赦不應重複阿Q的老路，但實際上他仍然被阿Q們的理想支配着，甚而他比阿Q還要壞。比如，阿Q就不會告密，和小D、王鬍打架，也是明來明去，輸了無非用「精神勝利法」自我安慰一番而已，卻是光明正大的，而王秋赦為了私利，卻不擇手段，對弱者可以無中生有，羅織罪名，置之死地，對強者則厚顏無恥，溜鬚拍馬。此乃流氓加奴才的品性。這些惡行老阿Q是沒有的。王秋赦比阿Q壞得多。然而，他正因有這兩下子，在新社會的「政治運動」中竟可青雲直上，這現象是十分耐人思考的。

天南地北

追回來的金牌

比賽大廳燈光閃爍，人頭簇擁。大廳中央陳列着由各國烹飪名師製作的美點佳餚，真是五色繽紛，琳瑯滿目。個人賽的授獎儀式正在緊張地進行。主持人宣布獲獎者名單的聲音，伴隨着悠揚悅耳的樂曲聲和有節奏的鼓掌聲，把大廳渲染得充滿熱烈、歡樂和激奮的氣氛。獲獎者喜氣洋洋地一個接一個地上台接受獎牌，那些名落孫山的參賽者，也領到大會頒發的參賽證書。

中國隊參加個人比賽的有邊興華、陳國良、方毓智和顧名鍾。除後兩人已分別獲得一枚銀牌和一枚銅牌以外，再沒有聽到邊、陳上台領獎的通知。這可把她倆急壞了：「得不到獎牌，證書難道也沒有？」

給獎儀式已接近尾聲。個人賽陳列的作品已在陸續拆走。「不許拆中國隊的展品！」驀地，大廳中突然響起一聲高叫，頓時大廳內鴉雀無聲。但見莫尼賽蒂匆匆地向中國隊員們這邊奔來。當他弄清情況後，又放大嗓門，「邊興華、陳國良的作品評了沒有？怎麼沒有獎牌也沒有證書？」

「個人賽金牌獲得者邊興華！」

「個人賽金牌獲得者陳國良！」

發獎台上重新響起主持人這振奮人心的聲音，大廳重新沸騰了，樂曲和掌聲再次響起。邊興華、陳國良熱淚奪眶而出，她倆緊緊地擁抱莫尼賽蒂，莫尼賽蒂面對這兩個受委曲的孩子，雙手不停地撫摸着她倆的頭，催促着說：「快去追回金牌吧，不然它又會飛掉的。」

烹飪之王的情誼

林苛步

擁抱的告別酒會

88奧林匹克國際烹飪大賽圓滿告成。中國隊的隊員們聚集在房間裏商議應該怎樣感謝在大賽期間給予合作和支持的莫尼賽蒂？有人提議舉行告別宴會，可哪來這筆經費？也有的說贈送紀念品，隊員們又個個囊空如洗。大家正在一籌莫展的時候，突然傳來一陣叩門聲，打破了房中的靜寂。

「莫尼賽蒂！」開門迎進來的又是這位可敬而又可愛的老人。

「孩子們，今晚我作東，請大家光臨我為你們舉行的告別酒會。」莫尼賽蒂雖然滿面笑容，但他那顫抖的話音，掩蓋不了他對隊員們的惜別依戀之情。說罷，他匆匆地離去了。

中國隊的隊員們萬萬料不到莫尼賽蒂會演出這麼一齣反客為主的趣劇，作為「好客」聞名於世的炎黃子孫，真是像打翻「五味瓶」，攪亂了人們的心：他們感到快活，因為隊員們和莫尼賽蒂共同開拓的友誼之水，把中國與西德人民的友誼之樹澆灌得更加蔥鬱蒼翠；他們感到羞愧，作為代表人民中國的使者，在國外竟窮得連最起碼的應酬費也摸不出來；他們感到氣憤，一些依仗權勢的人，濫化國家外匯，周遊國外，他們願策自己奮起，傾注全部精力建設祖國，力排腐朽。（下）

可憐中國父母心

吾仁

神州散記

當一個健康的孩子生下來之後，父母的責任和義務也就驟然增加。（不健康的孩子之父母責任與憂慮加倍。）首先是不能讓孩子受委曲，吃要盡量給好的，睡要盡量舒服的，哪怕大人受千遭罪也不能讓孩子哭，於是許多小孩從小就很少哭，只有不滿或向大人討要什麼而未得到時才哭，好像哭已變成了一種有效手段。

年輕父母的煩惱還不止於此，一個重要的問題經常使他們愁眉不展——如何找到錢。一般中國的國營企業或事業機構只給婦女五十六天產假，有的單位允許休假三個月至兩年，但工資則只付百分之六十或更少。大多數年輕父母或找一位保姆，或者把孩子托給父母大人，讓退休在家的父母照管孫兒孫女。由於人口激增，幼兒園設施早已滿足不了需要，成千上萬的兒童就這樣由祖父母（外祖父母）帶大或由「阿姨」（保姆）帶大，直到六歲多上了小學。這六年多的時間內，精力旺盛的父母為了這唯一的後代不知付出了多少心血，犧牲了多少業餘生活，放棄了多少熱愛的事業或追求。有的夫妻甚至由於孩子的出生而影響了相互間的恩愛感情，日積月累，個別的家庭最後以破裂告終。許多時候，這一切矛盾的產生都只因為錢。

雖然這只是養育一個孩子的一部分經歷，但卻使許多家長對前景的預測更加不樂觀，然而孩子是自己的，必須把他教育好，於是父母們只好咬着牙迎接新的挑戰。中國的父母生活得真不容易。（中）

「辛苦兩年」

張散

從中國到日本讀日語的就學生約有三萬人。據《讀賣新聞》報道，他們的共同口號只有一個：「辛苦兩年，享福一輩子」。

《讀賣新聞》在本月十二日社會版上，以頭條新聞地位報道了一位去年二月到日本的A君生活的詳情。

此人今年三十八歲，上海人，二十年來一直在商船上擔任無線電員。經過中國朋友介紹，他投入東京豐島區一家日語學校，入學金三萬圓，三個月學費十萬圓，身份保證金四萬圓，一共向他朋友交付了十七萬圓。

由於他原來待遇較高，還有些儲蓄應付這些開支，其他赴日的人大都是借債。在中國聽說，只要到了日本就有辦法弄到錢，人人都信這句話，一旦身臨其境，物價特高，必須靠兼職生活。

A君經人介紹，在板橋區一家辦當工廠勞動。每周六天，是夜晚十一時到清晨七時的八個鐘頭大夜班。早晨八時回到住處，九時到日語學校上課，中午過後下課，前後四小時。再回住處，馬上睡大覺，直到晚上上班。

在辦當工廠勞動每小時八百圓，每月可得十四萬圓，住處交租二萬三千，學費三萬三，飯食三萬，每月開支十萬，剩餘四萬。現有儲蓄四十萬圓。學校寒假期間，每天增多大廈清潔工作，早晨八時開工，下午五時收工。法務省限定，就學生做工每周不得超過二十小時，一經發覺就不再更換簽證，所以只得躲躲藏藏。

這是讀日語嗎？報道沒有明說，也不必明說了。

奇調江南春

吳其敏

坐井集

李學鑫輯錄倪瓚《雲林詞》，末一闋為唐圭璋《全金元詞》所無。此詞很有特色，所寄調曰《江南春》。宋人詞中，《江南春》以寇準為始用，後人罕有取譜之者。寇詞曰：「波渺渺，柳依依，孤村芳草遠，斜日杏花飛。江南春盡離腸斷，蘋滿汀洲人未歸。」看是一闋完全小令，不像經過剪裁，從中、長調中割裂獨立出來的。胡雲翼也曾謂此調並無別人填過，疑為寇準的自度曲。自度曲未必然，或者是從樂府清商曲如《江南弄》之類加減變調而成。但我們讀梁武帝改西曲所製《江南弄》，謂「衆花雜色滿上林，舒芳耀綠垂輕陰。連手躞蹀舞春心。舞春心，臨歲腴，中人望，獨踟躕。」無論風格聲調，也都並無相同處。現在讀到的李輯《雲林詞》中倪迂的《江南春》，又是另外的一個形態。據註明，詞見《金港生粟香室叢書》。凡一百十一字，分三片。是個長調的格局。全文云：「汀洲夜雨生蘆筍，日出瞳曨簾幕靜。驚禽蹴破杏花煙，陌上東風吹鬢影。遠江搖曙劍光冷，轆轤水咽青苔井。落花飛燕觸衣巾，沉香火微縈綠塵。春風顛，春雨急，清淚泓泓江竹濕。落花辭枝悔何及？絲桐哀鳴亂朱碧。嗟我胡為去鄉邑？相如家徒四壁立！柳花入水化綠萍，風波浩蕩心怔營。」很明顯，這是一闋好詞。其奇者，《全金元詞》備錄有為李輯所缺的《定風波》一闋，恰巧也是首絕妙好詞：「欹帽垂鞭送客回，小橋流水一枝梅。醉後紅綃都不記，口（缺一字）臏，幽香却解逐人來。松畔扶閒頻置酒，攜手。與君看到十分開。少壯相從今雪鬢，因甚、流年清與兩相催。」一皆不可不讀，亦足為二選相互補充。

當代珍聞

留學的話

美大學顧問之類

楊陽

每一位進美國大學的學生，都可使用「顧問」的服務，這是說大學中主修科目的一位系內顧問所提供的服務。這位顧問會協助學生在學習上的問題。

一位國際學生（比如香港去的）也可獲得「國際學生顧問」的服務，這位顧問會協助來自美國以外世界各地的學生，如何適應美國生活、如何辦理護照入出境手續以及學科方面的論文困難，更會為學生組織活動。

班上的學習，學生人數因科目而異，有些可以多至數百人，有些則只有少數幾人。教授授課，常會於每周列出一些教科書及其他讀本，也要求學生每個學期寫多份報告。教科書和讀本要依時閱讀，作為上課前的預備，好參與課室討論及明白講授課程。理科學生當然也要準備多花時間於實驗室了。

學期方面，通常在八、九月開始，直至五、六月完結，對於國際學生而言，秋天入學最好不過，況且不少科目也專為連續性的學期（全年性）而設計的。

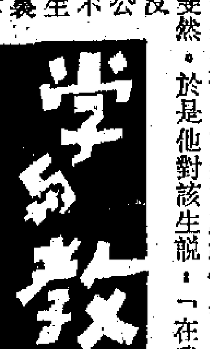
不少學校的學期分兩個段落，有些為三個學期，更有些四個學期，包括夏季課程。每個科目均劃分為學分，上滿多少個學分，便算是修業期滿。大多數學校中，理想的「修業期滿」為十二至十五個學分（平均每個學期修四至五科），國際學校的學生通常需修畢「理想學分課程」。

一些大學開始時所提供的學分課程通常與中學課程差不多，除非學生能證明自己有能力「更上一層樓」。也就是說，普通來說，學生只能循序漸進，唸大一之後只能繼而唸大二。

阿SIR話齋

鑽營名校

蒼蒼



香港的家長，為了子女能入讀名校而多方鑽營。其實這個現象在世界各地也是一樣。

美國一位高中學生，接受了公爵大學（全美排名十名內的頂尖兒大學）面試後，他問負責面試的教員，他還可以做些什麼，以增加他被取錄的機會。負責人翻看了該生的申請表，發覺該生的成績優異，中學老師極力推薦，而課外活動成績斐然。於是他對該生說：「在我看來，你只有一件事沒有做，就是沒有將你的房間髹上公爵大學的校色。」不久該負責人收到該生的一張相片，相片裏着一個掃，正把他的睡房髹上青金石色。當然，他成為公爵大學的學生。

進入美國各大學的競爭越來越大。主要是經濟因素。著名大學如耶魯、哈佛等大學畢業生的年薪是較其他高許多。因此，申請者各出奇謀，有些甚至在輔導員的窗外露營希望引起注意。而最普遍的方法是寄上一盒與創造才能有關的錄影帶。

為了提高SAT成績，學生參加各種各類的SAT補習課程。長春藤聯合會各大學成員的暑假班很受歡迎。這已花費了家長不少金錢。

有些家長甚至僱用獨立教育顧問，幫助子女填報合適的學校，舉辦模擬面試，保證各類表格填妥依時送達學校。即使校方要求學生自己寫作的文章也可由專業人士代辦。這些費用可高達美金二千元，但家長也在所不惜。

一位家長說：「這肯定是不公平的，但這是需要的，沒有他們的協助，我女兒決沒有這樣好的機會被史丹福及白朗取錄。」

沒法鑽營的，只好望這些大學門而興嘆。

觀校際舞蹈節有感

中大　屈穎妍

校際舞蹈節又告開鑼了，各學校精英盡出，勤加排練，希望能在比賽中脫穎而出。表演台下，一隊隊繽紛的舞者，心潮起伏，等待出場的鐘聲，也聽候結果宣讀時，那種緊張氣氛，那陣刹那驚喜，至今印象猶深，因為我也曾是她們當中的一員。

四年大學生活，表示我已四載沒踏足校際舞蹈節的表演台上，然年復一年仍往捧場，捧母校的場，捧師妹的場，也看看近年中小學生的舞蹈水平。

這些年來，中國舞似乎漸趨衰微，近幾屆舞蹈節中，學生在現代舞、土風舞的表現相當突出，反而於中國舞項目倒有趨不前之勢，那些陳舊的春江花月夜、漢宮秋月仍不厭其煩地給跳了一次又一次，編者沒有更新，表演者的技巧也未攀高境，可能年輕一代已對中國舞不大熱衷，又或許她們已給西方文化薰陶得忘了本吧！

「選擇代價」

港大　西蒙

日前與友人看了一齣科幻電影，內容是講述一些老人被帶到外星後，長生不老，並有了超能力，而回歸地球的經歷。

在那個外星裏，沒有衰老，沒有疾病，沒有死亡，即佛家所說的「生老病死」四苦之中，去掉了三重痛苦，而且還得到一種超能力，他們為什麼甘願重返地球呢？

從經濟學角度來分析，他們返回某星球的代價——「機會成本」（Opportunity Cost）——是放棄地球上的親情，假如衡量過此輕彼重之後，也許會選擇後者——自己的女兒、孫子。其實這個「機會成本」——筆者想是「選擇代價」——的理論，放諸四海而皆準，例如我們努力考上大學，便得放棄部分娛樂的時間，一旦闖進了大學，又要面臨專心讀書與兼職賺外快的抉擇——假如更不幸遇上感情問題，又要考慮哪個機會成本較大……

一位師兄殉情，可能是一時衝動之下——他是讀過經濟學的，難道一段情比一條生命更重要？

求「即」信

各大機構招聘應屆畢業生。郵政繁忙似乎未隨聖誕而去，求職信、面試信來回往還，大家都要求即刻有覆信。

中大　小中

知心話

寂寞由心生

凝葉

寂寞像鬼魅，在你不察覺的時候，悄悄跑進你的內心。雖然如此，在寂寞未臨到以先，卻有先兆可尋，諸如學生哥等放榜時、戀情消逝時、摯親好友闊別時、失業退休時皆是。寂寞之因，不外本來擁有，如今失去，少了一個工作，少了一個身旁陪伴之人，都令人寂寞難禁。

有人寂寞起來，對着天花板發白日夢，有人狂嚼零食，也有人逛公司瘋狂購物，有人借酒消愁，但也有人強顏歡笑，與衆同樂。可惜這些方法都是勞神傷身，寂寞還是變本加厲而來，使你招架不住。

寂寞是屬於那些感情豐富、愛胡思亂想的人。唯有他們，才可以把三言兩語「作大」；一張舊照、一隻手錶，也令他們觸物生情，唏噓感嘆。歸根結底，是他們把什麼事都聯想到自己身上。

所以對付寂寞，不是把日子排得滿滿，使自己應接不暇，而是把注意力從自己轉移到別人身上。快樂由心生，寂寞也是。

診吓畫吓

悶局　馬奈

課餘天地

陶瓷書畫拍賣

奕方

近一、二年，國際拍賣市場上，藝術品的價格高潮迭起，梵高等人原作動輒成億港元。

而觀中國國畫家的名作，近年拍賣價雖有增長，但仍未受到國際市場重視。甚至，中國陶瓷作品的身價，亦較中國書畫為高。

蘇富比及佳士得，為世界上著名的兩間拍賣行，倫敦、紐約，是他們兩大拍賣地點，梵高等名家西洋作品創高價，就是在此誕生。

不過，蘇富比與佳士得在拍賣中國的陶瓷及書畫、玉器等藝術品時，多會選擇香港。即當許多藏品是從英國、美國乃至世界各地收集到的，亦會運到本港拍賣。拍賣前，亦會把藏品送至東京、台北展出。

明日（十六日），這兩間公司在香港亦進行中國陶瓷、書作拍賣。其中蘇富比是協助英國鐵路退休基金會拍賣一批明清珍貴瓷器；而佳士得則主要拍賣中國近代名家畫作以任伯年的一套《四時花菓》四軸圖估值最高。欲一睹這批畫作的全貌，可於今日到希爾頓酒店觀賞。

幼師不足

港大　扶蘇

據報載目前本港幼稚園師資嚴重缺乏。

筆者的一些女同學常嚷着畢業後喜歡任教幼稚園，只要收入跟教中學一樣即可——假如中小學及幼稚園的教師待遇相同，自然沒有師資嚴重缺乏的問題了。

倒煙蒂的心情

福履

食山談海

每天抽過煙，煙灰缸照例是「堆積如山」——都是充滿焦油的煙蒂。

喜歡自己倒煙蒂，捧着這缸東西，往廚房的垃圾桶走，一面走，一面看，心裏可真不是味道。

而且想的很多。所想的又包括了「自憐」、「悔偉之心」，以及一種說不出的「厭惡感」。

甚至還會用手掌輕輕拍張大的嘴巴，看看是否「煙臭難聞」。（其實，只是面前那一缸東西，就已經是一陣臭味道。）

「自憐」處是：用腦的工作，要不是有這些東西，怎麼支持得住這許多日子？為了生活，叫做沒它辦法，也只好如此。

「悔偉之心」是，抽了這麼半個世紀，還沒有肺癌，也許是「老天可憐見」。

而不管怎樣，卻總是以「厭惡」作結。因為知道晚來「痰涌」是為了它，早上喉嚨是為了它……總之沒有一樣叫得做好事。

但自己就是這麼軟弱，說甚麼也離它不開，就只有每天「倒煙蒂時的懺悔」，多可悲的人！

英豪情趣

鋪地錦播種法

李英豪

「鋪地錦」又稱為「美森葉梅」，是一種十分繁茂的盆栽花卉，在香港大多數作一年生栽培。有些學校的教師，也教學生們栽種。

這是屬於馬鞭草科花卉，有各種花色，異常燦爛奪目。學名稱為Verbena，乃因用種籽繁殖之故。

在香港播種最適合的季節，應該是秋涼時候，秋天易發芽，天氣和暖，好處是可以在幼苗生長期內，避去炎夏。「鋪地錦」的幼苗遇天氣太熱，便會軟垂和夭折。

另一常見的現象，就是難以發芽。為什麼呢？原因是種籽的外層，有一層天然物質，阻礙發芽。我們必須除去後，才播，始能發芽和生根。

方法是先把種籽在溫水（約攝氏四十度）中浸五至六小時，最好每隔一小時便換水一次，作用是浸除那層物質。水溫太低和過高俱不適宜。

播的時候，種籽數目宜多一些，那麼發芽率較高，將來可「間苗」，分株盆栽種。

鋪地錦的種籽，可播在泥餅（先浸水數小時，以便發脹）、或播種箱中。若播在箱中，應以手指或筷子在土面畫一道坑，然後播到坑上，再蓋上一層薄土，切勿深播。

播後保持播土潮濕，勿曬，十五至二十天內便應發芽。發芽後逐漸增加光照。苗長十厘米時，應除去頂梢部分，俗稱「摘心」，目的是促分新枝，將來使花繁葉茂了。

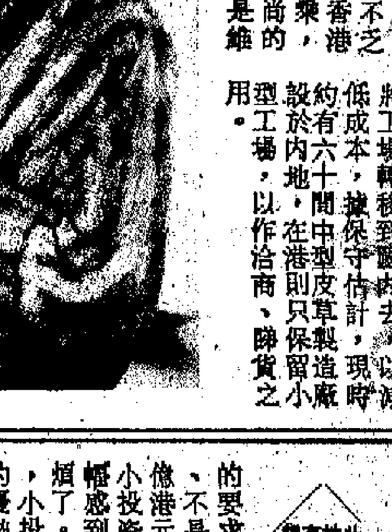
時尚節拍

溫暖高貴話皮草

冬冬

這兩天，本港氣溫驟降，市區只有十二度，至最低點，算是相當不尋常的寒冷了。由於這種氣溫在港並不常見，小姐太太們莫不大為興奮，把難得有機會穿的皮草大衣傾巢而出，盡情享受皮草帶給她們的溫暖與高貴氣派。

闊太太們喜歡來路貨，在購買此等奢侈成衣，就更不例外，堅持歐洲設計與手工才合乎心意，但事實上本港皮草製造業不知有多蓬勃，外國買家爭相與香港廠商做生意，行內一片好景。根據政府統計數字顯示，七六年本港皮草成衣出口量約三千多萬件，但迄至八七年，總數已升至三十五億，增長率達一百倍；其中六成輸往日本市場，美國則餘下三成，歐洲佔一成左右。至於本銷方面，過去成績並不理想，但近年由於皮草漸趨普及化，以及移民潮關係，懂得添置皮草大衣攜往美加去，為本港市場帶來生機。



現時香港約有二百多間皮草成衣製造廠，當中不乏蜚聲國際的廠家，尤其香港素以手工精細，用料上乘，而近年精湛的技術，時尚的設計，良好的信譽，更是雄據香港皮草成衣出口國榜首的主要因素。而香港更以提供高價貨品為主，南韓則鐵於政治局勢影響，出入口海關步驟繁複，技術未及本港的精細，所以多只集中於中下產品。不過，隨着近年本港勞工缺乏，構成發展中的障礙，加上中國的開放政策，不少皮草成衣製造商紛紛將工場轉移到國內去，以減低成本，據保守估計，現時約有六十間中型皮草製造設於內地，在港則只保留小型工場，以作洽商、陳貨之用。

軟紅十丈

也談氣功

周恒

三年前開始習氣功，初學的是近年在國內極之流行的鶴翔莊氣功及靜功，附以也是國內近十幾年很流行的一套健身的練功十八法。

到可以掌握這幾套功夫後，就開始學習盤膝靜坐的吐納法，繼而專學習穴道按摩、練功十八法的後十八式，再後來就學自發動功！

由於整個學習過程，都是跟同一位師父，而且是循序漸進，由淺入深，所以並未覺得有什麼困難，唯一最困難的，應該是靜坐時如何摒除雜念，做到真真正正的心境明澄的境界，其他，只要遵從師父的指導，倒沒有什麼困難，當然，習氣功跟練字一樣，要持之以恒！

雖然我習氣功三年，不過，懂的僅是皮毛，完全說不上什麼心得，不過，對於國內現在有些人把氣功神化至那種活像武俠小說中所說的情形，卻頗為擔憂，甚至還有些誇張的氣功像萬能似的書籍，充斥市面，令人難辨真偽，這現象很可怕，如有志研習氣功的朋友，買到一些誇大或濫竽充數的，到頭來，會氣功非但無法強身，反倒有可能會練出偏差來。

我自己練氣功，只是將之視為運動的一種，靜坐也是一種修心的訓練而已，不過要提醒有意習氣功的朋友一句，千萬別買書自學，一定得找個有經驗的資深氣功師父！

失信

洛白

百家

收到了嗎？收到我給你寄的那封信了嗎？

——沒有，還是沒收到。

為什麼？我從香港的銅鑼灣，把信寄往柴灣的杏花邨，如果搭地鐵，不消幾分鐘就到達了，為什麼這封信隔了一星期仍未收到？

——不奇怪，我從杏花邨寄給同邨另一座一位朋友的新年賀卡，也會失落呢。

一封普通的信也罷了，通過電話，便可彌補信中失落的信息。然而那封信裏，裝着的是三張我答應送給他的戲票贈券，失落了，不僅沒多餘的票子另寄，也影響了他原有的節日娛樂安排。失信，在道義上有了雙重意思，既失去了信件，也失去了我對他的信諾。我原本沒有失信，追究起來，似乎是香港的郵政陷我於不義。

對香港郵政素向抱有好印象，素向有信心，經此一役，印象和信心未免有些動搖。我只能安慰自己，或許聖誕新年假期郵件積壓致令郵局忙中出錯，或許信件被手腳不乾淨的人順手偷去。

——不要緊，下次有票再給我寄來吧。

好在他對我是絕對的信任，心底方稍感寬慰。

新園地

健康話題

高血壓病的飲食

岑鶴齡

高血壓不僅是一種常見病，而且危害嚴重。（一）它可以引致腦血管破裂出血，中醫稱為出血性中風。這種病死亡率高，幸免死亡也會殘廢。（二）造成冠心病的發生和心肌梗死的產生。（三）長期高血壓產生高血壓心臟病，心臟負擔過重而肥大，卒致心臟功能衰竭。

對於高血壓除進藥物治療外，更需要平時注意飲食的選擇。

首先，要選擇低脂肪、低膽固醇的飲食。因為過肥胖和血脂過高會增高血壓。高膽醇則可造成動脈粥樣硬化。高血壓和動脈粥狀硬化是相互影響，促進發展的。必須嚴加控制。

其次，少吃鹽，菜宜淡。不吃鹹菜、鹹魚。因為攝鹽過多會使血壓增高和心臟負擔加重，甚至誘發心力衰竭。

第三，多吃含鈣食物。近來美國、荷蘭、丹麥各國學者均先後發現鈣能降低血壓。單純給病人服用鈣劑，可使血壓下降。牛奶、西芥蘭及綠葉蔬菜，都含有豐富的鈣質。我國民間喜吃的雞殼、鴨殼、雞腳、豬首、排骨以及帶骨的肉，也含有很多的鈣質。以外，豆腐、腐皮和其他豆製品也都含有豐富的鈣質，均可作常用食品。

此地有錢

投資組合

羅奇

朋友要求我介紹一個投資組合，以今年首季度為限，可以考慮持有哪些股份呢？

本來，搞投資組合，是要因人因不同的要求而有很大分別的，不大可能一個組合可以適應所有人的要求。例如，基金因為有大資金作後盾，所以很少玩二、三線股，不是對二、三線股瞧不起，而是「太濕碎」。一個動輒投資幾億港元的基金，多以價位較大的藍籌股為主要對象。但是，作為小投資者，如果買的都是恒生、滙豐等股份，就會對其緩慢的升幅感到不耐煩了。所以，小投資者還是傾向於出入靈活，充分運用「小」的優勢，以二、三線股為主要投資對象。

當然，年齡也是一個要考慮的問題。如果已經退休，或接近退休，投資組合宜以穩為主，即先求保本，後講增值。至於一個二、三十歲的年青人，就不必過份保守了。俗語說，這是「搏殺」時期，選股也應以進取為主。若是緩慢移動的股份，對這一類朋友是不合適的，就如不「搏殺」，如何可以在較短時間內爭取較大的增值呢？

下一篇，我將介紹兩種不同類型的投資組合，供各位參考。（一）

飲食閒情

釀慈姑頗有新意

秀官

一位做機器生意的朋友告訴我，說是最近吃了一個頗有新意的小菜，覺得有點特別，也非常好吃。我聽過，也覺得如此，雖未吃過，只想想像，亦已不錯，所以寫下來。

這菜的名字是「釀慈姑」。乍聽之下，慈姑吃過不少，也是那麼模樣，但怎樣才可以把那隻小小的慈姑加餡釀起來呢？我雖然默默地想過好一會，還是想不出來。朋友把謎底揭開，才知道是把一隻慈姑的外皮刮乾淨，再在有蒂的一頭切下一小截，然後再把慈姑的內部挖出一部分，再把餡料釀入去。謎底一穿，很容易就恍而大悟，這種釀法，就一如做燉天津雪梨，或者是燉夏威夷木瓜一樣，照辦煮碗可也，但必須記得的是把那座切出來的頂部，原庄蓋下以保持原隻慈姑的本來樣子，最妙的是連那條慈姑蒂仍在頂上，一手執着掀起來，那副樣子使人覺得好玩好笑。用什麼餡料？當然可隨便你喜歡的，配慈姑，最佳配搭當然是臘味。我追問那間大實號是什麼名堂？朋友說是油麻地的，萬壽宮。

香港心

王府井

簡而清

香港遊客，現在是通處可見的，進內地，即使到了離開香港相當遠的地方，也常常可以聽到有人是在說廣東話，而且很肯定地是香港式的廣東話，而不屬於廣州式的，從衣著及其他，更敢肯定那些是香港人。

就以北京最鬧旺的王府井大街上而言，我於三年前大約差不多是這種季節的時候在那裏走，聽聞這種香港粵語有人在講，引以為怪，但是三年後的今天，再度遇到同一樣東西，則半點兒異也不覺得了。

王府井大街，三年後重臨，感覺上與前不同之處是行人不再需要擠到出馬路上面了。在以往，這條鬧忙的通衢大道，是曾經一度有「朝七晚七」這種習慣的，什麼是「朝七晚七」呢？原來那是指由早上七點到晚上七點這十二小時內，大街的兩旁地方，是供給行人道上過份擠迫的行人，「瀉」進了馬路上去通過的。很明顯地，當時只有這種辦法，才可以應付得了那時候的形勢。

可是現在，不知是行人道已經擴闊了還是什麼，實際王府井已不再見到這種事的存在。

郵趣

反吸毒二分法

彭光中

非洲象牙海岸發行的反對毒品日郵票使用了二分法，將一枚郵票的圖案分作二枚來使用。如果用以多取勝的原則來發行郵票，則這套郵票起碼應該發行兩枚郵票作為一套。

郵票的兩部分，左邊是一名精神奕奕的年輕人，代表不吸毒的健康者，旁邊寫着 Oui a la vie，表示重視生命；右邊則是奄奄一息的癮君子，無精打采地瞓出正在「吊癮」，旁邊寫着Non a la Drogue，反對毒品。

信是有緣

花邊新聞

謝雨凝

日皇逝世後，忽然有一條花邊新聞爆出，說為日皇裕仁服務了五十年的大內侍衛江佐上，於八五年逝世前，曾把他的日記交與《朝日新聞》，提到日皇生前曾想親往中國為戰爭賠罪，並認為日本侵佔朝鮮期間，也曾犯下嚴重罪行。

既有這麼想，為什麼早些時不透露？既透露了，為何又沒有了下文？譬如，想去，何以又去不成呢？

這一段花邊消息使人想到很多問題。當然，那都是無法解答的問題。

香港現正上映一套叫《黑太陽731》的電影。聽說當年日本在二次大戰時派去中國東北的731部隊，是由日皇簽署的，那一件秘密的殺人勾當今日拍成電影還是由香港的導演拍成。不是中國內地電影工作者不想拍，而是有於私人原因無法成事，箇中情景使人聽來很不舒服。不禁想起了白先勇八三年在台北《聯合報》一篇文章中引用過的兩句話：「人必先自侮而後人侮之」「國必先自伐而後人伐之」。

怎麼這樣說？皆因八二年日本文部省刪改二次大戰史，怎麼日人有這麼大的膽量刪改歷史？因為中國政府與台灣政府都低調處理這段日寇侵華的史實問題。

中國人一向秉承祖先教導「以德報怨」。對知改過的敵人當然應該這樣。對不知悔改者又當如何？

昨日看報，娛樂版消息說成龍在日本成立傷殘基金會呢！

滴水

盧國沾

風頭火勢

寫一本書，實不必抱持「名垂千古」的要求出發。一似文章，一似歌詞，一似任何創作的。

我只求眼前歡，有所感，有要說的，那便說了，估道錯了都沒要緊。反正我從不教人作奸犯科，要錯的都僅是被人視為見識有限。不過我相信，多寫多說，會迫自己多想多讀，錯了的若有人指正便最好，這叫拋磚引玉，自己獲益，同時可能引發別人也想同一題目，令比我有心的人因此繼續鑽研。果如此，這於我已是進化。

做學問是滴水穿石，只有誰是最後那滴水，可以把石終於滴出個小洞來。道理也是如此，各自發表觀點，從多方辯論裏，自有人吸收多了些，終於一拳搭出個「頭頭是道」來。故此我認為，任何人不妨有話直說，不妨扮演一滴水，而不必一定是穿石的最後那滴。

有些道理要能發人深省，便是個好道理，一本書能記述的有限，個人能深入研究的光陰有限，便不妨各自把自己的一套研究心得說了，讓後來者先有了參考，這才有更進一步。代代如此，便可想見終有一代如最後一滴水，波的穿石而過，不獨他居功，其實，那逝去的也有功勞。

在學問的題目，我是直率地說的，不怕人譏笑。

買樓不同買棵菜

——高家麒談買樓須知一系列

淡渝

城市精英

置業安居是每一個人夢寐以求的希望，尤以新婚夫婦及一般小家庭，更希望能早日自置居所，但往往只留意單位的面積、間隔和方向等，而忽略了買樓所需要留意的其他細節。

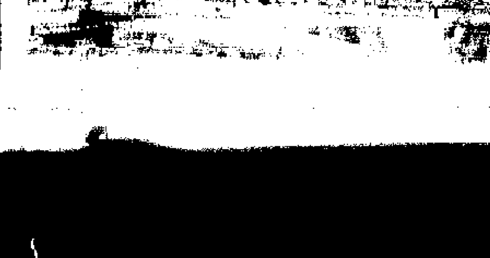
常言道「買樓不同買棵菜」，然而，較早前就有兩則有關市民在沒有詳細清楚所購買單位的情況下，而招致數萬元的金錢損失。為此，地產公司負責人高家麒，特別列出幾點對於初做業主的市民買樓的知識，供作參考。

高家麒說，一般買樓要注意的，主要為地契年期、樓宇用途、樓宇面積、大型屋邨內外消費，樓宇設備及建材用料，以及大廈公契等。就以地契年期而言，置業人士應向地產商查明地契的年期，包括年期的長短（一九九七或七五年等），從那一年開始計算和尚餘的年期。其次是地契的種類，常見的有可續期的，沒有權續期的，和根據中英聯合聲明來處理的三種。

他說，樓宇單位必有指定的用途，包括土地租契或實地條款規定的用途，入伙紙指定大廈各層的用途，和個別樓宇單位的實際用途等。購買樓宇應向地產商或上手業主取得保證單位沒有違建和不能作居住用途的地方，切勿購買非法住宅用樓宇。

在樓宇面積方面，高家麒說，樓花的售樓說明書應列明建築面積和實用面積，窗台、車位面積須另外計算及說明，因為建築面積漫無標準，並不可靠。如售樓說明書沒有註明實用面積，應向地產商查詢。

他續稱，須了解屋邨附近的城市發展計劃，如有時間，宜實地觀察所欲購單位附近的環境，同時，應有一份清單列明各種設備的用料牌子，如型號、種類、件數及規格等，以便入伙驗樓時用。至於大廈公契，應詳細列明公用地方管理及保養費的負擔份數，管理權及管理組織，管理人可收取的行政費，各小業主之間的業務與權利，也應詳細說明。



評騎說馬

謝偉豪與「鬥士」

戴公

兩次賽事，未見謝偉豪上陣，自動停賽乎？

問起簡廄中人，答案當然不是自動停賽，乃請纓無路也！的確，身為職業騎師，那有馬匹而不策騎出賽呢！不少騎師，就是為了一匹坐騎，而要到處奔波，也有騎師為爭取一匹坐騎，出盡八寶，甚至騎師之中，為坐騎而搞到不甚愉快。

何以謝偉豪不上陣？

原來，這位簡廄見習騎師，自從策騎「鬥士」之後，已少見出操簡廄馬，進而出賽了。

本來，簡廄馬的晨操編排，一個星期之前已經編妥，而謝偉豪也榜上有名。但是，當他策騎「鬥士」之後，黑板上的謝偉豪三個字突然消失，即是不要他操馬。

據說，事件乃發生在「鬥士」身上，那一場賽事，「鬥士」以冷門姿態跑入一席位置，與「大老闆」並列亞軍，頭馬是郭廄「好彩數」。簡廄這匹馬「鬥士」，是否馬房不滿拚入位置呢？這是否不滿騎師沒有按照練馬師的指示策騎呢？這只有練馬師簡炳墀、騎師謝偉豪兩人清楚，局外人難明矣！

筆者希望，並快能夠見到謝偉豪奔馳綠茵場。

診餘脞語

易被誤診誤治的痛風病

李仁衆

我在最近一月的痛風專科門診中，遇到各式各樣的痛風病人。過去，在中國發行的內科書中，大都認為痛風是歐美人的多發病，中國人以素食為主，很少有痛風病。其實在實地臨床中，痛風並不少！極大多數的痛風病人，都被誤診或漏診。

因為痛風病人的最初發作時，大多先在左或右的大趾蹠趾關節，而且發作多在半夜，到翌晨就紅腫熱痛，有的還有身熱。像這樣的病人診斷還容易。有一個壯年男子，他開始疼痛，卻是兩側肩關節，他到我處求治，我起先認為不可能是痛風，可是經空腹抽血驗尿酸定量，超過了八毫克，這個病人的痛風已可確診無疑，後來用了排尿酸藥物，病情迅速減輕。要是他不是到專科門診治療，很可能漏診。

有一位搞建築的職工，他除了腳趾關節腫脹外，每年夏秋之間，要發一次血尿，尿中除了血還有沙石，各種檢查都找不到病原，而且做過CT。醫生錯誤的給予他吃了二年抗癆藥，大概疑是腎結核。他每年要化費大量醫藥費，但這些錢都是白白浪費了。最近驗血，才知道也是痛風引起的。後來又發現有些較輕的病人，長期有蛋白尿，而找不到原因，而血尿酸超過正常，其實也是本病，痛風病人大都在五十歲左右，但有一例年齡最輕的只有廿五歲，也是以血尿情況出現，沒有關節痛症狀。據述其母親患有痛風史。而他血中尿酸也超過正常。

有一小部份痛風病人是有遺傳因素的，曾遇到二例吳姓和蔡姓者，吳姓所有弟兄五人都有相同病史。據述其父生前亦有腳趾關節痛，蔡姓弟兄六人，四人都有腳趾痛。

痛風被誤診誤治的，要佔所有病例的百分之七十，有的診斷為風濕性關節炎、類風濕性關節炎、滑囊炎、骨髓炎、骨損傷、化膿性關節炎。有一例被用刀切開，裏面流出血液和白色結晶（尿酸石），但愈合後不久再發。有一病人大腳趾被人踏了一腳，夜間發炎劇痛，被當作骨折，包了石膏。又聽說是骨折，吃了很多肉骨頭湯，於是加重了疼痛，苦不堪言！

公元一七七六年 Scheele 發現尿酸可為腎結石，不多幾年 Wollaston從痛風石中分離出尿酸，稍後又有醫生叫 Garrod 發明檢查的方法，離今也有一百卅多年歷史，然而許多醫生到現在多對此病還沒有很好的認識。

有了這種病，一定要忌口，少吃魚肉，豬的內臟絕對不能吃，因為其中含有豐富的嘌呤，最後分解為尿酸，可加重疾病的發生。病者要多飲開水，最好每天吃二千毫升，讓他加速從小便排洩，血中尿酸正常不超過百分之五毫克，到百分之七毫克至八毫克，即可發病。

醫藥新知

恐懼症可引起胸痛

益前

最近，有些研究表明，恐懼症患者的恐怖感是真實的而不是一種幻覺。但當它發作時，不會對患者帶來任何危險。

美國史坦福大學醫學院精神病系的研究人員對患者做過一項研究。結果顯示，其中有百分之六十的人在恐懼發作時均有心率增快的現象。不過，這種現象極少會達到危險的程度。

該大學精神學教授阿格拉斯說，恐懼症的症狀出現得很快，除心率加速外，還有呼吸急促的現象，這可能會使患者感到頭昏，或手和腳趾發抖。患者會以為自己患了心臟病，快將死亡。這種想法使原有的恐懼感更加嚴重，造成惡性循環。

即使患者心裏充滿恐懼，以為死將臨頭，但其實一點危險也沒有。阿格拉斯說，患者的心率每分鐘會增加卅八至四十次。若某個人的心率平時為七十次的話，在恐懼症發作時會增至一百一十次，而患者在做踏梯試驗時，心率平均每分鐘約一百廿次。一名四十歲的男人在做健美操時，每分鐘心率約為一百四十八次。在做激烈運動時，心率可高達二百次以上。所以，恐懼症患者發作時心率加速是不會構成生命危險的，患者大可放心。

此外，在恐懼症患者來說，胸痛常提示為一種精神障礙，而不是心臟病症狀。據密蘇里—哥倫比亞大學醫學院精神病學副教授彼得曼說，因胸痛而來求診者中，有三分之一的人可能正在發生恐懼症，然而，有許多患者從未被確斷過，亦從未被醫治過。若患者接受檢查而未發現心臟有問題的話，醫生往往認為患者沒有問題，而不再深入查診。

其實胸痛常是恐懼症的一種症狀。此外，該病還有周期性的嚴重不安或恐怖感、氣急、出冷汗、頭昏眼花、胸悶和心慌等。治療方法可用藥和心理療法，後者包括放鬆療法、呼吸療法和談心，幫助患者控制導致焦慮的思想。

波士頓精神病學家通過研究發現，服用可卡因和其他強烈的刺激性藥品有時會使恐懼症發作和腦電波混亂，這種現象往往在服用該藥後數月或數年內出現。這一發現與其他研究結果頗相一致。這些研究顯示，恐懼症反覆發作的一些患者，腦波均不正常。

醫藥周刊　第六七五期

醫生的話

臘八粥的傳統食補

胡煥章

「臘八」為農曆臘月（十二月）初八，傳說此日是佛教始祖釋迦牟尼的得道之日，信徒們為了紀念，精選稻米、果仁、豆類煮成粥，供奉之後分享，信奉佛教的我國民間亦流傳起來，每年此日必食，故稱其為「臘八粥」。現在已不限於臘八，成為家常的傳統美食了。

據《燕京歲時記》臘八粥的原料與製法：「臘八粥者，用黃米、白米、江米、小米、菱角米、栗子、紅豆、去皮棗泥等，合水煮熟，外用紅桃仁、杏仁、瓜子、花生、榛子、松子、白糖、紅糖、瑣瑣葡萄，以作點染」。

足見這是一頓素雜錦甜食，不僅有吸引胃口的色、香、味，並且是營養豐富的食補上品。由於佛教主張素食，平日營養不足，食之亦不無少補；而對於平時肉食麵食者來說，用以佐早餐，亦可調劑一下膳食平衡，有益於健康長壽。

臘八粥的原料大都是北方產地名稱，南方人不太熟識，如黃米學名為秫米，通俗稱高粱，色黃質粘，能補心安神，早在戰國《黃帝內經》書中，就記載用秫米配半夏煲粥以治失眠症。白米為粳米，江米為糯米，與這兩種大米相對而稱的有小米，學名稱粟米，它的外層種皮含多量B族維生素與微量元素，北方人常給小兒與產婦食小米粥滋補，南方人只以飼鳥，未免可惜。菱角米即菱實，南北朝的陶弘景《名醫別錄》列為食補上品，能補五臟輕身，現代藥理研究且發現它有抑制癌細胞與組織增生，日本人用其代食防治胃癌。紅棗以南小棗為佳，它皮薄不必去掉棗皮內富含維生素A、E、P。杏仁須用北京的甜杏仁。榛子、栗子、松子都是硬殼山果，現代認為多食硬殼果可預防冠心病、糖尿病，豆類的蛋白質代謝產物較少尿酸與胺，可減少腎臟負擔與痛風病，豆類脂肪多含亞油酸與卵磷脂，又可預防動脈硬化。葡萄據趙學敏的《本草綱目拾遺》所載產於土魯番，是一種野葡萄，善能補腎強身。以上所述原料不一定要求齊全，如無黃米、小米可以玉米代替，菱實可用芡實代，江豆可用赤豆代，紅桃仁亦可用胡桃仁代。總之可以不拘一格，要旨在於「集錦」，它集五穀、五果之錦，亦就是集營養素之大成，集錦是中國食譜的特色，因國人營養食物不足，有賴集錦使營養素互相補充而提高營養價值。現在認為單一的食譜，如單食麵粉或大米，單食肉類，均有偏向性，不符合膳食平衡原則。另一個要旨在於「粥」，這亦是我國的傳統食譜，它以大米、小米、玉米為原料，是低糖、低鈉、低脂肪的三低食品，亦可降低高血壓、冠心病、糖尿病的發病率。米、經過文火熬成粥糜，其澱粉轉化為糊精與單醣，容易消化吸收。漢代名醫張仲景對脾胃虛弱者常給糜粥自養，清代壽星曹庭棟更有親身體驗，他說老年有覓日食粥而享大壽者，食粥後腸胃無積滯，血脈通調，促進汗、尿、便的排泄，能推陳致新，以現代語說就是促進新陳代謝而達到健康長壽。陸放翁有詩為證：「世人個個學長年，不悟長年在眼前；我得宛邱平易法，只將食粥致神仙。」

苦難四歲童手術二十次

安福

現年四歲的威爾士女童凱莉．姬菲芙可說是個多苦多難的女童，因為在那麼短的歲月裏，她已先後接受手術二十次！而做手術的部位差不多遍及全身。

出世之後，醫生發覺她沒有直腸通便，須作緊急手術，於是立刻送往一百哩外的利物浦去。在以後的兩年內，她住在醫院的日子多過在外邊。所接受的手術，包括切除心臟瘤腫，拔除上頭全部牙齒，以及由於腎臟功能衰弱，需要安裝導管與膠袋，以收容尿液，等等。

然而，她卻奇蹟般活下來，而且健康看來並不差（見圖，這是她與父母的近影）。

神奇的妊娠

吳華

故事發生在非洲某處，一天晚上，一場刀戰在一女二男間發生後，三人投院求治。女的才十五歲，除左手腕傷外，上腹部有一切口，即刻剖腹探查，見胃部有兩個傷口，胃內空虛，亦無內容物入腹腔，當即縫合傷口，用生理鹽水沖洗腹腔，關閉腹壁。病人正常恢復出院。

準確的計算在二百七十八天後，這女孩又因陣發急性腹痛去原醫院，此時見腹部膨大如足月妊娠，胎位正常，胎心良好，有一陣陣的規律子宮收縮，但檢查陰道，卻未見陰道口（俗稱石女）。

顯然不能自然分娩，即行剖腹產，娩出一男性足月兒，由子宮經腹壁引出一粗管，以排洩產後惡露，關閉腹壁，產後恢復也正常。

手術時，由腹內向下探查，子宮頸下與陰道，確證陰道與外界不通。

追詢病史，此女孩自知無陰道，不能性交。兩個男人為其前後性伴侶，當與後一人發生口交時，為前一人撞見，發生了上述刀戰。

精液是鹼性的，精蟲怕酸性。唾液是鹼性的，但胃液是酸性的。不過當時傷者胃內空虛，飢餓胃酸不高，可能精子倖存，經傷口外出至腹腔時，正值初次排卵前後，精卵相遇成孕。

這女孩尚未來過月經，推測她也沒有隱性月經。所謂隱性月經，指月經每月來潮，與外界不通，積存在子宮陰道內，甚至倒流到輸卵管內、腹腔內，有這些情況時，她在月經期會感到劇烈腹痛，而且子宮輸卵管積血時，也難於受孕。但是在產後，卻發生了以上這些症狀，醫生勸她切去子宮。她不同意，試做了人工陰道，雖然手術中與上段陰道接通了，後來，還是發生了狹窄，症狀顯著，經血排出不暢，不得不在她兒子兩歲半時，切去了子宮。

此文自英國婦產科雜誌一九八八年九月號的一篇報告摘寫。

臨床心得

當心早早孕流產

貝潤浦

有位不育症婦女，多次習慣性流產。有一次，她未到經期就見紅，顏色偏深，量不多。一位有經驗的婦科醫生覺得她這次月經可疑，就給她到醫院作血HCG檢驗，結果證實是早早孕。立即用保胎藥，終於使她妊娠足月，喜得一子。

所謂早早孕，意思是第一月之內的初孕。有些不孕症婦女，其實曾經多次受孕，可惜未到確診妊娠，已經流產，所以是屢孕屢墮的早早孕習慣性流產者。

早早孕流產，中醫稱為「一月墮胎」。而且古醫書上早有記載，如隋朝巢元方等的《諸病源候論》說：「惟一月墮胎，人皆不知也。一月屬肝，怒則多墮，洗下體則竅開亦墮。一次既墮，肝脈受傷，下次亦墮。今之無子者，大半是一月墮胎，非盡不受孕也。」明朝名醫王肯堂也說：「但知其不受妊，不知其受而墮也。」

早早孕流產，因為受孕時間很短，胎卵很小，形體極小，一般不易被人發覺，醫生也極易忽略。但只要引起警惕，注意觀察，及時處理，同時預先採取防範措施，還是能避免流產的。

患有不孕症和習慣性流產的婦女，經常測量基礎體溫，有很大幫助。如平素基礎體溫常呈現單相，近期出現基礎體溫雙相，提示有排卵可能，即須加以注意。有些婦女，未至行經期，即在二十四、五天左右，突然下紅，色淡或棕褐色，數量不多，甚至有腹痛腰酸，不能輕易視為月經提前來臨而貿然用活血調經藥。因為這種現象與往常月經周期情況不同，應排除是否早早孕早期漏紅，可請醫生診治。一般作血HCG檢驗，可幫助診斷是否早早孕，以便及早採取措施。

生活衛生問題

情緒過分激動會致病

先競

精神上受到打擊，情緒過分激動，如果處理得不當，健康上會受到影響，甚至誘發各種疾病。要防止因受打擊而引致的情緒激動及其後果，必須懂得如何對付精神情緒的痛苦問題。下列是專家們提供有關受到創傷後的處理方法。

首先要把不愉快的情緒宣洩出來。在極度傷痛的時候，不妨放聲痛哭，把不愉快的情緒宣洩出來。如果強自抑制，悲傷埋藏內心，必將導致生理失調，遲早會誘發疾病。

內心的抑鬱和痛苦，不妨向知心親友傾訴，求得同情和支持，千萬別悶在心裏，表面強作鎮定。

在遭逢「大變」之後，戚友的同情和照顧，應抱着感激的心念接受，不要過分固執。

要把自己腦海裏不愉快的經歷引開，另找消遣之路，盡量把悲痛的往事化淡，減輕精神上的壓力。

失戀或喪偶，生者變心，逝者已矣，應該放開自己，另覓情感寄托，早得寄情的對象，情緒上的創傷會早愈合。

為自己規劃出未來的計劃，能快速地忘卻不愉快的往事。但對於失戀或離婚之後，重找對象宜謹慎，不要草率作出重大決定，應該仔細觀察，培養出純潔的感情，以免重蹈覆轍。

DNA指紋

張超

用DNA來判斷個人的新方法引起專家們注意。從微量的血液、體液和毛髮中含有遺傳子主要部份的DNA，來進行分析並判斷人。最先使用的可能是在尋找犯人。方法是從前述的物質抽出DNA，用酵素切斷它，然後再依大小順次排列，這就叫作DNA指紋。所需材料是〇．〇〇二C．C的血液，或〇．〇〇五C．C的體液或二根毛髮即可。用這方法也可判斷父子、母子關係，因這個DNA是由父母所遺傳，一卵性雙生子的DNA指紋也完全相同。

眼科

近視眼的煩惱

關征實

中國明代中醫眼科專著《審視瑤函》，描述一種眼科病，看近處物體清晰可見，看遠處則朦朧不清，稱作能近怯遠症。剖析其病因，是由於「陽衰陰盛，因以光華不能發越於遠，而拘斂於近」。據此，有人編一則笑話嘲笑「能近怯遠」者，說：一個人誤將牆上的蒼蠅看作是釘子，將油瓶掛上時，油瓶落地，瓶破而油灑。某次在掛帽子時，吸取上次的「教訓」，先伸手拍打一下黑點，結果是手破血流，移近細看，原來是一顆鐵釘。可見患有「能近怯遠」毛病者，平時稍一不慎，可能出「洋相」也。

上述「能近怯遠」症可能是近視眼最早的臨床表現與病因的描述。近視眼又稱「短視眼」。近視眼是由於眼球有光學上的缺陷，外界物體發出的平行光線，通過眼球光學系統折射後，不能恰好在眼底上聚焦，因而眼底的物像模糊不清，而致看遠處物體不清楚。近處物體發出的光線是分散光線，適應眼的屈光狀態，能在眼底聚焦形成清晰的物像，因而視力正常。

中國是世界上近視眼發病率最高國家之一。尤其是青少年有逐年增加的趨勢，不僅僅是醫學上的問題，而成為人們關注的社會問題。有些父母為子女有近視眼而苦惱，甚有而恐懼感。（一）

說病

肥胖與糖尿病

柯浩

對於肥胖的人，過去有個傳統觀念，稱之為「發福」。其實，這是不正確的。從醫學的角度，大量資料說明，肥胖的人比體重正常的人更易患病，壽命也短。下面以糖尿病為例，說明與肥胖的關係。

據統計資料，在中國每一百人中就有一人患糖尿病，美國則高達百分之五，而成年人糖尿病患者百分之四十至六十發病前有肥胖史。四十歲以上的該病患者，有肥胖史者高達百分之八十。研究結果表明，體重超過標準體重百分之十以上的肥胖者，患糖尿病的機會比體重正常者高十至十一倍，而且隨着肥胖程度的增高，糖尿病的發病率也升高。

糖尿病是因胰島素不足，以致糖在體內的利用受阻，血糖升高，並有大量糖從尿中排出，同時伴有脂肪和蛋白質代謝紊亂的一種疾病。臨床分型中，Ⅱ型糖尿病的特徵之一就是肥胖。正常情況下，人體血液中含有一定量的葡萄糖，每一百毫升血液含葡萄糖八十至一百二十毫克，這就是人們常說的血糖，其在胰島素（降血糖）和胰高血糖素（升血糖）的調節下穩定在一定水平，但肥胖者由於體內能迅速降低血糖的脂肪細胞肥大，對胰島素的敏感性降低，使胰島素不能發揮應有的降低血糖的作用，因此肥胖者不但有高胰島素血症，而且血糖也升高。

糖尿病的主要表現是「三多一少」，即多飲、多食、多尿和體重減少，如果控制得不好，就會出現一系列急性或慢性併發症，主要的併發症是心、腦、腎的血管病變，此外可有眼花、視力減退、甚至失明等視網膜病變以及陽萎、性欲減退、手腳麻痹等神經性病變。

糖尿病本身已可威脅病人的生命，加上這些併發症則可使百分之七十的糖尿病病人喪生。

由於代謝紊亂，糖尿病病人動脈硬化發生較早，而且發展較快，往往在出現「三多一少」的特殊症狀以前，就出現冠心病，心肌梗塞、腦血管意外等併發症，甚至有的在糖尿病症狀表現明顯之前，就已有冠心病和動脈硬化。

而且糖尿病患者往往有神經損害，併發冠心病時可無典型的心絞痛，心肌梗塞時也可無痛或輕痛，這就容易造成誤診或漏診，以致不能及時治療。據統計，成人糖尿病者半數以上死於冠心病。

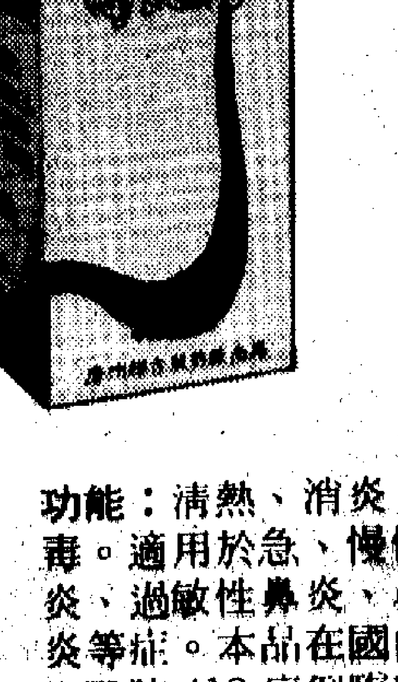
糖尿病的防治，要從病因入手。體重適中，無疑可以大大降低糖尿病的發病率。

治療也要從限制飲食、降低體重入手，如果體重控制得不好，即使可用藥物控制血糖，但視網膜、心血管病變仍然會發生及發展。因此控制體重是治療糖尿病、預防併發症的關鍵。

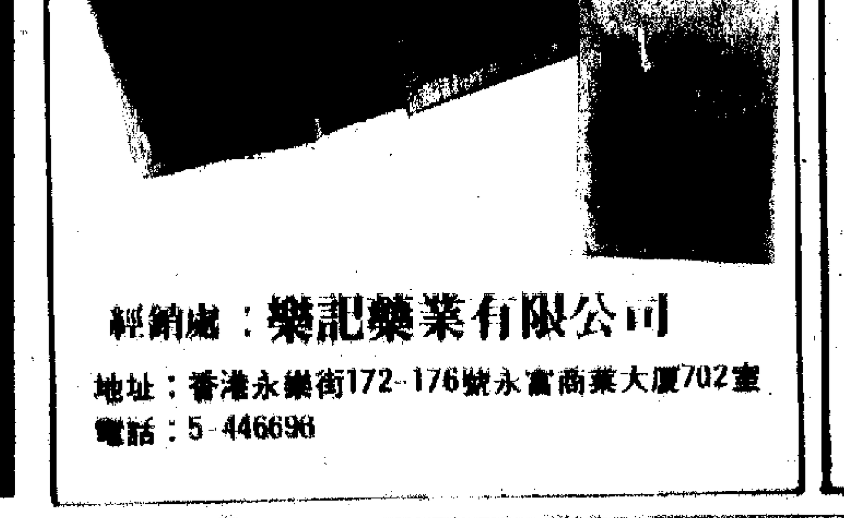
早期發現並及時對症治療糖尿病，可以減少併發症降低死亡率。國外學者提出，腹部的脂肪細胞比身體其他部位的脂肪細胞對營養和激素的影響要敏感，觀察中發現糖尿病主要見於上身肥胖者，而下身肥胖者則甚少見，認為可以把腰圍／臀圍之比作為肥胖者糖尿病的新標準，正常比值為零點七，零點七以下的肥胖者為下身肥胖，零點七以上的肥胖者為上身肥胖，比值在零點八五以上，就要高度警惕發生糖尿病的可能。

明華
生发宝

備有詳盡之「臨床報告」歡迎索閱請附回郵信封逕寄總經銷處
科技成果　獨家生產
本品配方由著名醫藥專家提供
本品適用於斑禿和脂溢性脫髮。
本品經省級醫療單位組織對不同年齡（最大者64歲）、不同病期（最長者十五年）、不同病狀（最嚴重者2-10㎝圓形脫髮區十三處，有的連接成片）的五十名患者進行臨床療效觀察，結果全部有效。本品無不良反應，沒有副作用。
中國醫藥保健品進出口公司天津分公司
經銷處：明華公司　電話：5-626129
香港北角錦屏街32號地下　傳真：852-5-656093

千栢　鼻炎片


功能：清熱、消炎、解毒。適用於急、慢性鼻炎、過敏性鼻炎、鼻竇炎等症。本品在國內各大醫院 413 病例臨床驗證具有良好療效。
國貨公司．藥行有售
中國廣州聯合製藥廠出品
正豐國產藥品有限公司　經營
電話：5-754032　5-748413

脉安冲劑
降低血液中血清膽固醇，甘油三脂，β脂蛋白。
純中藥製成
絕無副作用

經銷處：樂記藥業有限公司
地址：香港永樂街172-176號永富商業大廈702室
電話：5-446696

中國特產
吉林人參

補五臟．明目
安精神．開心
（六年成熟）
經銷處：利源長有限公司
地址：香港高陞街74號
電話：5-400821-2, 5-400921-2

一九八九年一月十五日

《京都球俠》幽默諷刺

原白

該怎樣改良戲曲

胡：（續上）你們叫我來就準備叫我來鬧。因此我當然不會是很虛無主義，我是贊成中國的戲曲有一部份可以完全原封不動，不要隨便去改它。讓它成為博物館裏的經典之作，不去動它。不要亂動它，老祖宗就這麼演了，我們就這麼保存了。但是要把相當大的力量使戲曲同步，戲曲和時代同步，因此就要做很大的改革，包括樂隊。中國樂隊的性能是有限的，需要西洋樂器參加進去，也不是不可以。

顧：這個廣東戲曲就用了很多。

胡：對呀，就要這麼搞。它的寫劇本的方法也不一定要照李笠翁的寫法，一線到底，一人一事，也可以說輻射式的，全方位的，也可以這樣寫的。現代演出的很多舞台技術優秀的成果，那些經驗，戲曲不必完全去拒絕它。譬如說燈光的運用，如果說能夠增加人物的造型美，如果能表達氣氛，轉換環境，為什麼戲曲一定要欣賞大白光呢？你實際上要始終保持原貌，永遠做不到。你以前演戲點油燈，點氣燈，打燈籠，借月光。現在你最起碼也用電燈吧，用電燈你就變了吧，現在科學文明已經在你的戲劇裏頭增加了它的力量，因此我們戲曲沒有理由拒絕現代科學技術所帶來給舞台豐富表現手段的各種可能性，沒有必要去拒絕它，而是要利用它這種可能性，來使自己的戲演得更有聲有色。當然演到最後，弄了半天弄到不是戲曲，那當然也不是我們的目的。我弄了半天，我去排越劇，川劇，桂劇，排到最後不是川劇不是桂劇，那當然也不成。還是桂劇，還是川劇，但不是原封不動的川劇，不是原封不動的桂劇，別的因素要參加進去，因此戲曲尤其需要在戲劇觀念上來個變革，有一種迫切的要求，趕上時代，然後它就敢於跨出步子來了，我覺得是應該這樣做的。（與胡偉民對話之六）

視與聽

嘉麗絲逝世六年 女兒仍念念不忘

齊齊

前荷里活女星、已故摩納哥皇妃嘉麗絲姬莉，在六年前的一次車禍中喪生，同車卻生還的女兒史提芬妮，今天回想起來猶有餘悸。

史提芬妮現年二十二歲，對母親敬愛有加，經常看母親生前主演過的電影，從中學習演技，更學習舉止。如今她人在洛杉磯，更與荷里活接近，可以說正在走母親從前走過的路——在娛樂圈打滾。

史提芬妮在法國拍過電視，唱過歌，更演過一些喜劇小角色，她承認：「沒有了母親的幫助，我恐怕永遠做不到這些……」她之所謂「幫助」，是看母親的錄帶，雙方仍然有親蜜的聯繫。

而她在朋友面前也經常說：「我母親常說甚麼甚麼……」彷彿其母還在人世。

有人說，史提芬妮被視為家中不太好運的人，因此她要努力做事，希望創一番事業，要令各人對她另眼相看，模仿母親便是好方法。

嘉麗絲姬莉原是美人兒

金曲各獎項

夏妙然

前五名作品包括潘偉源的《祝福》、潘源良的《一對舊皮鞋》，林振強的《人生酒庫》、林振強的《傻女》及潘源良的《半步半醒》，評判團包括倪匡、林佐瀚、常宗豪、盧國沾、黃霑。

「最佳編曲獎」，前五名作品包括鮑比達的《但願人長久》、陳永良的《一對舊皮鞋》、徐日勤的《忘情號》、郭小霖的《迷惘》、黎小田的《煙雨淒迷》。

「最佳唱片封套設計獎」，前五名作品是張叔平設計的達明一派《我等着你回來》、鄭昭棠，康少鶴設計的盧冠廷的《但願人長久》，鄭積信設計譚詠麟《迷惑》，鮑皓昕設計林子祥的《生命之曲》，許願及陳景信設計黃寶欣《她是誰》。

「最佳監製獎」包括監製《無聲勝有聲》的徐日勤，《煽情》的歐丁玉，監製《祝福》的林子祥，鍾定一、黃柏高及葉倩文，「Hot summer」的張國榮，楊喬興，另外還有「酒店大會堂」的李振權。

而另外在當晚進入前五名位置的最有前途新人周慧敏、許志安、草蜢、夢劇院及李達成，他們會在當晚作現場表演，而大會安排了廿六位評判即時給分，分數會佔總分百分之七十，所以他們近來忙於排練，為求當晚有最佳的表現。

《京都球俠》幽默諷刺

影評

張豐毅主演的《京都球俠》，倘若你是喜歡笑片，但厭惡胡鬧，只欣賞幽默之中而帶有諷刺的話，那麼，此片是最合適你去捧場不過了。

《京都球俠》的背景是清朝，崇洋媚外，素向是中國人的劣根性，而這種劣根性，在清朝是最為明顯不過。《京都球俠》藉着華洋足球隊的一場賽事，對崇洋媚外的諷刺，可說是入木三分。

這場賽事的引起，乃由於洋人之飛揚跋扈。洋人踢球，華人觀看，洋人卻對華人諸多嘲弄，以至球俠出現，還以顏色，洋人是「喜逢敵手」，乃下戰書。

綠茵場上的比賽，乃是極正常之事。但清廷卻視之為怕禍及與洋人「友好」關係，不准球俠所組球隊出賽，另組御林軍去許敗不許勝。這一來，球場上的醜態畢露便顯示出了當政者的卑恭屈膝、腐敗無能。一場球賽，而取得這樣的諷喻意旨，是《京都球俠》處理得頗見精妙的地方，也予人新鮮之感。

在對崇洋媚外的諷喻中，影片掌握了甚為恰當的分寸。像對洋人的描寫，並非一味排斥。洋人之中也有如洋女記者般對中國人採取友善態度者，而洋人球隊中的猛將，他們也希望和球俠的球隊展開公平競賽，只是中國人自己的政府不知自重罷了。

而對球俠的描寫，也不是把他放在「國粹」派的地位。球俠本身也曾留洋，見過不少世面，知道外國人的長處，也知道自己的短處。要將中國人帶向先進的水平，委實得有一班「學貫中西」、「知己知彼」的如球俠那樣的人物帶頭衝鋒陷陣。在球俠這個角色身上，影片也有其寓意的。

看三個小生

阿笑

《上海大風暴》，「無線」起用了三位小生。

一個是最先出道的劉青雲，他粗豪硬朗，很有性格。

一個是一出道以好仔身份出現，但卻以演壞蛋成名的吳鎮宇。

一個是最遲出道的林俊賢，但看劇集的格局，似乎他才是「風暴」中的真命天子。

阿笑記不清林俊賢演那個劇集成名？他是「無線」訓練班出身，卻被冷落了不少日子，終於一劇成名，吐氣揚眉，證明是有潛質的。

三個小生放在一起，誰最搶鏡？誰最受觀衆歡迎呢？

阿笑看了最初幾集，覺得最令觀衆注目的是吳鎮宇，他演黑道中的新紮師兄，狂妄、自大、天不怕地不怕，一副不可一世的嘴臉。在表演的方式上，甚至誇張得過火。不過這種合乎人物性格的誇張，阿笑相信觀衆會受落。

林俊賢是收斂的表演方式，父親被殺，誰是兇手？殺他？還是不殺？連續幾場戲，他都演得不錯。

當人人都說吳鎮宇是兇手，但又未有真確的證據時，倒是劉青雲似乎過於沉着，特別是當他知道生父被自己手下殺了之後，過於沉默了。

勁歌一月

劉故

「無線」在新、舊年除夕晚上都將音樂錄影帶作通宵播放，誠為喜愛音樂人士的一個好節目。

記得初時，它沒設主持，幾個小時內除了一小部份廣告之外，一首一首的接下去，幾夠味道者。即使錄了下來，慢慢欣賞也好。

及後，它採用了主持的方式，並邀來歌手做嘉賓，由阿旦主持，閒話、正題兼而有之，但更重要的，它將電台的點唱形式帶到了螢幕，有聲、有影，更可見自己的偶像，樂迷快何如之。而重要的事，電視台通過這形式，不致太單調，更可聯繫到一班聽衆，送出獎品，皆大歡喜。

電台方面雖沒這個方便，但它勝在有的是時間，點唱時時可有，而且在「榜」的方面更可多面化，適合各方的口味。所以每個星期，「仙把幾」的聲音會不絕如縷。

每年的一月，是香港勁歌頒獎月，電台、電視的「十大」都到眼前來，今晚先聲奪人的是港台的《十大中文金曲》，明晚則為商台的《叱咤樂壇流行榜》，然後跟着的是《勁歌金曲》，且看誰個歌手攞獎最多了。

鄭家鎮漫畫五十年

劉瑞瑲

若說雜文是文學範疇裏的匕首投槍，漫畫在美術世界裏亦發揮類似的功用。漫畫與社會民生的關係至為密切，即使我們暫且不論這種創作方式在外國的發源，就以十九世紀在中國萌生的情況而論，這已與當時危如累卵的國勢混為一體，使到這種創作形式成為針砭時弊力圖救亡的工具。從這個角度觀之，漫畫在香港的發展亦與社會民生擺脫不了緊密的連繫。

三、四十年代的抗日及反對當局高壓統治的主流形勢，正好體現於漫畫的創作指導思想及表現形式上。當這個全國性的目標轉移後，漫畫家的筆鋒又回轉到這個本土社會身上。畫中的人物、身份背景以及思想都無法置於這個都市的環境以外，如果，將一位漫畫家歷年所積累的作品按年編排起來，觀衆在翻閱時就如看着一冊「圖說香港歷史」。

在藝術中心欣賞《鄭家鎮漫畫五十年回顧展》時，不難獲得上述印象。我們看到時代變遷反映於漫畫的內容上，而表現了作者在藝事造詣上的精進。他的線條運用一貫明快流暢，手法亦以簡練的白描繪法去捕捉人物的形神體態，無可否認，這種表達方式，也許有一定的時空距離，在八十年代今日看來，亦是大多數漫畫家的局限。至於如何評價，就要看待我們如何將他放置於歷史時空座標上去觀察了。

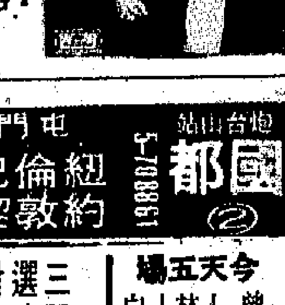
伯恩斯坦與藍色狂想曲

艾樂

這是伯恩斯坦指揮的專輯。作品包括現代作曲家葛希雲的《藍色狂想曲》，巴伯的《弦樂慢板》，斯特拉文斯基的芭蕾音樂《火鳥》，柴可夫斯基的《一八一二》序曲。演奏樂隊是洛杉磯愛樂和以色列愛樂。

這款製作最特別的是，葛希雲的《藍色狂想曲》，伯恩斯坦一身兼二職，除指揮洛杉磯樂團作伴奏外，並擔任鋼琴主奏。葛希雲這作品性質上屬於鋼琴協奏曲，現行演奏中，既指揮又兼主奏的，有兩款都很受人推崇，一是伯恩斯坦，另一是普烈文，兩人都是邊彈邊指揮，節奏美好流暢，音樂動人，都是葛希雲這名作的最佳詮釋。伯恩斯坦演奏此曲錄音，前後至少有三四次，另有一款與哥倫比亞樂團合作的亦甚精采。現在這一款錄音來自一九八三年，效果更佳。

巴伯的《弦樂慢板》是熱門曲目。斯特拉文斯基的《火鳥》組曲共由七段音樂組成，伯恩斯坦的處理音樂結實，對比強烈。柴可夫斯基的《一八一二》錄音甚多，這是伯恩斯坦指揮以色列愛樂的新作，他另有一款指揮紐約愛樂的舊作，詮釋亦佳。DGG：427026—2（鐳射唱片）



尖東 華懋廣場 ①②③ 3-3113000 ｜ 屯門 紐約戲院 巴黎倫敦 ｜ 北角 國都② ｜ 國都① 海運 ｜ 尖沙咀 海運 3-7246449 ｜ 香港仔 H551449 ｜ 九龍城 國際 K820749 ｜ 大淘 K7967371 ｜ 碧麗宮 5-8951500 ｜ 凱聲 百樂 華聲 ｜ 泰國 ABC

院① 省港旗兵③ ／ 院② 世界殘酷寫真 ／ 院③ 皇家飛鳳 ／ 四點場：③旗省兵港、屠圖西殺大雅、同根生 ／ 午夜場：③旗省兵港、屠圖西殺大雅、皇家飛鳳
三間聲光一流名映片院 選映中外首輪 附設數百位泊車 豪華設備即停將開幕
今天五場 曾志偉 林威 白彪 西雅圖大屠殺 兒童不宜 早場：打工皇帝 四點場：警察也移民
四海 四國 午夜點加場 十點半場 運都加場 大滿 比「九個半星期」更銷魂！ 碧莎麗的情人 第一流貨 只准年滿18歲人士觀看 國都早場：龍虎智多星
兩院加開四點早場 國際午夜場加 劉德華・徐錦江・李美鳳 省港旗兵第三集 不宜兒童 出品人：麥當雄 導演：麥當傑
加點四場 碧莎麗的情人 只准年滿十八歲觀看 三級影片質素一流 早午場：省港旗兵第三集
第廿五天 12兩點半 5點半 7點半 9點半 衰鬼波士 每日破大本院最高紀錄 賣座票房
今天五場獻映 百分之百真實破紀錄 三部紀錄片 第一天首級 世界真實寫真 只准年滿十八歲人士 鏡頭珍貴大開眼界 百樂三場早 四場華凱午場合家歡
第二週今五場 三級片 碧麗莎的情人 即日起五場 不適合兒童 黑日追擊 今天五場 不適合兒童 西雅圖大屠殺 四午早場：皇家飛鳳、家夜場、省港旗兵、警察也移民
九龍 港九影院聯合廣告

北角 娛樂 5-243263 金聲 3-7718933 ｜ 沙田 翡翠 0-6495929 彩鳳 3-7993093 ｜ 銅鑼灣 總統 5-8331937 麗聲 3-945300 ｜ 民樂 3-675649 樂聲 3-617100 ｜ 金 鴻基 0-6538158 鴻基 5-653328 鴻聲 0-271333 ｜ 荷李活（元朗區） 帝國 牛頭角 ｜ 珠江 3-7123941 銀都 3-891187 ｜ 沙田第一城 新藝 0-6373771 ｜ 南華 K881755

今天五場請早 江湖情仇龍虎鬥！ 同根生 劉華德 溫碧霞 林威主演 王龍威導演 兩院早場四點場午夜場：合家歡
沙田河畔花園巴士總站 牛角頭道口花園大廈側 今天獻映 淫亂換妻實錄 三級片 只宜成人 彩鳳四點場：性慾郎女 翠鳳早場：金性猫慾 四點場：少婦鎗
今天加映早場 八點 四場正午夜場 倪淑君 夏文汐 趙雅芝 孟飛 高秋 楊盼盼 主演 皇家飛鳳 不宜兒童 佳能公司出品 何致謙導演 黎應麟監製 不巾幗讓鬚眉 林雨彈 槍 飛腳橫衝黑道的種種於上演
今天獻映 越劇越姣 皇四點場 家鏡 池性愛 在早場 今天獻映 金瓶梅 精裝 銀座四點場 出色狼 早場 學堂 午夜 天今加開四點場 根據絕密軍事檔案拍攝 令人難以想像，瘋狂暴殘 黑太陽731 銀都今場：少林殺戒 珠江今場：胡蝶俠女 今天六場 加四點場 外星戰將 主演 蕭若 黃美 廉價早場 天空之城 五今天場 黑太陽731 午夜場：老頭大龍

元朗 新光①② ｜ 油麻地 ｜ 福星 ｜ 龍華 ｜ 凱都 0-838979 ｜ 寶石 3-657116 ｜ 富都 3-429997 ｜ 雅都 0-6976808 ｜ 美都 0-788911 ｜ 鴻基② 0-6538150 ｜ 沙田 新聲 0-6976808 ｜ 紅磡 金門 3-653111 ｜ 凱都 ｜ 新樂 3-618167 ｜ 影都 3-742611 ｜ 快樂 K666148 ｜ 新都 H773496 ｜ 時代廣場 屯門 0-4591170 ｜ 屯門 新城①② 0-4512394

耗資萬元 裝修 改華千 新光一 新光二 影院 電影院 不日開幕
今天五場 大爆換妻怪相 實錄 淫亂換妻 四點場：櫻桃小丸子 早場：龍家族之
今天七場 加早四點場 楊盼盼 顏莉 部特上白於縱一支隊種的道黑橫 皇家飛鳳 齊拳飛腳 槍林彈雨 巾幗不讓鬚眉！
三院四點 富寶加午夜場 楊盼盼 顏莉 皇家飛鳳 槍林彈雨 今場：富都、凱寶石 早場：天下甲
今天 美都雅都兩院四點加早場 楊盼盼 顏莉 皇家飛鳳 槍林彈雨 合家歡 皇家飛鳳
大滿今天五場 劉德華 林威 作代最出性突 最佳表演 同根生 合家歡 三院四點場 午夜場 今新金門合家歡
大滿今天五場 劉德華 林威 同根生 合家歡 四場影都新樂夜場
大滿今天五場 劉德華 林威 同根生 合家歡 午場四點、夜場
今天獻映 黑太陽七三一 四點場：歌舞昇平 加開四點場六 碧莎麗的情人
①院獻映 淫亂換妻實錄 四點場：色慾驚魂 ②院獻映 西雅圖大屠殺 四點場：執法先鋒

荃灣 好景 0-4922925 ｜ 銀都 5-776351 ｜ 大角咀 嘉年華 H670421 ｜ 嘉華 ｜ 萬年青 翡翠道 茶灣 ｜ 好運 K7556810 ｜ 紅磡 ｜ 順利 3-432659 葵芳 0-208708 ｜ 皇后 皇都 ｜ 香港仔 帝后 ｜ 牛頭角 奧斯卡 ｜ 樂宮 0759660 ｜ 石硤尾 南昌

今天獻映 省港旗兵第三集 早場：龍虎智多星 四點場：皇家姐師 午場夜場：驚魂
今天八場 加開早場四點場及夜場 劉德華 李美鳳 合演 省港旗兵第三集 麥當雄出品 麥當傑導演 生死與共 患難真情
今天五場 影帝 薛尼波特主演 黑日追擊 無人死生路全角處身追 捕殺
今天七場 加映早場四點及夜場 劉德華 李美鳳 徐錦江 合演 省港旗兵第三集 兒童不宜
今天獻映 西雅圖大屠殺 冷血殺手 公餘場：柴灣
今天獻映 我要逃亡 葉童 主演 萬梓良 公餘場：萬年 風流少女
加早點四場 開午夜場 劉德華・徐錦江・李美鳳 省港旗兵第三集 不宜兒童 出品人：麥當雄 導演：麥當傑
今天七場 請早 兩院加映早場・四點場 葵芳加映午夜場 無路可去・有仇必追 省港旗兵第三集 麥當傑導演 李美鳳主演 徐錦江 劉德華
今天獻映 兩院四點場・皇都加映午夜場 天涯逃亡命・愛恨真情 省港旗兵第三集 不宜兒童 麥當雄監製 李美鳳主演 劉德華
今天獻映 西雅圖大屠殺 四點場：色情金魚缸 早場：春光乍洩
今天獻映 陰陽錯 四點場：英雄本色 早場：公僕 午夜場：好料子
加開四點 碧莎麗的情人 三級片 第一流 早場：兩不誤
今天六場 今天五場 黑太陽七三一 第四集 恐怖魔 四點場：黑幕 早場：瘋血

UA6 院綫 ｜ 元朗 聯華 0-755733 宮蘭 0-4922946 ｜ 明月 ｜ 香港仔 新華 H738291 ｜ 大角咀 康城①② 5-8854589 ｜ 百老匯 ①②③ 柴灣 ｜ 利舞台 華盛頓 K7710405 H8954299 ｜ 京都①② 5-737174 ｜ 凱旋 0-4161419 ｜ 銀星①②

六院今天獻映 世界殘酷寫真 西雅圖大屠殺 黑日追擊 衰鬼波士 省港旗兵第三集 黑太陽七三一
大盛獻映 今天五場 淫亂換妻實錄 兩院四點十九點映特別節目 色情獸性地獄
今天獻映 淫亂換妻實錄 四點場 加映 12：30 2：15 5：45 7：30 9：30 大丈夫情懷 兒童不宜
今天獻映 江湖情仇 龍虎英雄本色 同根生 西雅圖大屠殺 兒童不宜
今天獻映 不寄的情書 早安越南 省港旗兵第三集
9.40 5.20 12.30 7.30 2.30 今映 越南片 早安越南
請獻五部 日場早映 流金歲月 適合年齡觀看
週五今天映四場 黑太陽731 殘狂暴人 獸性
五日場 西雅圖大屠殺 黑太陽731 十四點場
今天五場 劉德華 溫碧霞 主演 同根生 兒童不宜

肥胖與糖尿病

柯浩

天氣寒冷，利智做個密實美人

為港台金曲頒獎 李寧與阿梅合唱

港台「十大中文金曲頒獎典禮」於今晚舉行，而李寧在最後一分鐘知道簽證獲批，將會在今天抵港，為頒獎禮擔任頒獎及表演嘉賓。

據張文新透露前日深夜與李寧通過電話，知道簽證無問題十分開心，而且李寧又說很欣賞香港三位歌星，希望可以親手頒獎給他們，同時希望可以與其中一位歌星合唱。他所說的三位歌星是阿倫、梅艷芳及齊秦。港台有關方面亦答允會有所安排。

另外，張文新又透露周潤發已答允頒發五個新人獎獎項，包括金、銀、銅及兩個優異獎。而作曲及作詞獎的頒獎嘉賓，往年港台也安排港播處長張敏儀頒獎，但今年港台邀請到商台一台總監周聰及鍾偉明擔任頒獎嘉賓。張敏儀將會在節目完結前主持切餅儀式，一來為慶祝港播六十週年，二來是公益金廿週年紀念。

日前港台說過李嘉欣將會與利智拍檔頒發獎項，但其中在聯絡上出了小誤會，李嘉欣不可以出任。張氏解釋港台直接與李嘉欣接觸，當時李嘉欣已答允。但李嘉欣沒有知會無線，無線方面根本不知道此事。發生今次誤會，利智仍然會擔任頒獎嘉賓。

商台叱咤樂壇 歡樂今宵剪輯播出
鄭丹瑞謂即場揭曉保持神秘感

「商台」主辦的《叱咤樂壇流行榜頒獎禮音樂會》一貫以來甚少宣傳，給人感覺似被「港台」的《十大中文金曲》蓋過了。

商業二台節目總監鄭丹瑞解釋，商台的頒獎禮已定在本月十六日舉行，而該台的原意是將得獎名單公布，以便保持神秘感，一切獎項都在節目舉行時現場揭曉，認為此舉更能吸引觀衆，而且這個做法也是一個創新手法，與多年來一貫的頒獎方式有別。

至於另一個原因乃在日前才跟「無線」斟妥，由《歡樂今宵》經剪輯後播出，而音樂會仍在晚上八時舉行。由於早前尚未跟「無線」達成協議，故此不便公布，因而影響向外間宣傳。不過，鄭丹瑞說，電台辦節目而電視台轉播，可以說是一個突破，而他對於「無線」同意轉播這個節目感到有點兒的意外，蓋「無線」本身也有《十大勁歌金曲總選頒獎禮》也。

鄭丹瑞估計，可能因為「無線」總經理鄭君略與「商台」總經理俞琤甚老友的關係吧！《叱咤樂壇流行榜頒獎禮音樂會》由鄭丹瑞主持，區新明、李少慧協助。

昨日亞視安排《千面俏嬌娃》中劇藝員參加腳踏車比賽。亞視派出四位成員出賽。亞視藝員隊第一隊衝線得到冠軍獎杯。圖為吳嘉文及藝員捧杯。

煙花之夜有表演 利智聲言助亞視
因接有電影難再拍劇集

利智昨日在清水灣拍片，巧遇記者，她說新片中扮演洪金寶的女友。

利智透露，大年初二晚「亞視」播的煙花，她會表演。目前，她尚未決定表演京劇或古裝舞，不過，有關的表演詳情仍未清楚。她說自己到底是「亞視」出身的，為公司工作也非以錢為出發點。

利智表示現時仍不會拍劇集，因為她手頭上已接了電影，而且短期內可能到美國去拍外景，與此同時，台灣的電視台又斟她拍劇，無奈她實在分身乏術。

有人認為，利智乃「亞視」製造出最成功明星，利智聞言十分開心。

梁林玲這架車夠古老，孫興推車，必勝！

陳美琪要避桃花劫

數星星

日來，天氣轉冷，氣溫跌破十度。陳美琪碰上羅亞，即訴苦的曰：「前天大清早時份，咱們還得拉隊到沙田山邊拍外景，冷到我牙關打震呢！」

「閣下乃一向吃盡苦頭而不怨的，何以今次破例？」

「今次真係好凍，還要我跟夏雨拍一場吵架的戲呢？所以我拍時實行竭斯底里的叫喊，希望可以暖一些。」

其實，那天她回到公司，滿以為這場戲會取消的，所以也不提出找化裝部的同事替自己化裝，實行自己動手。也因為這兩天來一下子的轉冷，陳美琪經驗所得，單是經常花在換衫的時間已不少，而她為了保護自己起見，早已準備了兩件男裝內衣，一件穿上，另一件用作替換，這樣子天氣再冷，也與她無關，而她也可以隨時的更換戲服，不用特地找地方去更衣。同時，還穿上一條女裝孖煙通褲，以備無患。

拍戲期間，她聽見人家以黃先生稱呼夏雨，至此她才知道對方原來姓黃的。

電視劇拍至農曆左右便煞青，剛好春節時，她要演出《花心大丈夫》，檔期十分完美。陳美琪說，《花》劇因為劉嘉玲及黃日華都在忙的關係，所以還未有時間綵排。

同時，聽聞四月《花》劇會拉隊到澳門去演出，而早陣子相士勸告她，叮囑她要小心，因為四月份她可能有桃花劫呢；所以她才跟余家倫打趣的說：「澳門乃桃花劫的避難處呢？」

八九年的生肖乃蛇，她估計自己會賺到不少，而且還籌備與妹妹合資，開鞋店，大過老闆娘之癮。

陳觀泰謂無錢債
情債錢債纏不清
聲言日後不在圈中找對象

陳觀泰與黃造時的情債已一筆勾消，但女方所說他欠其廿二萬的錢債，則仍未了結。

阿泰對此表示不想談，但知說沒有欠任何人的錢。並說：「尤其話我欠佢錢的人。」顯然是針對黃造時之說。

阿泰更言可以列出銀行的支票以作證據，他已委託銀行影印一份備用，他說：「我不是刻意這樣做，但實在太多笑話了。」

阿泰並言，有感自己的伴侶都是圈中人，故他向來少談家事。有此經驗，以後他考慮不在圈中找對象，他笑謂：「搵鬼妹都幾好呀！」

阿泰恢復孤家寡人生活，但他強調自己的生活並不孤單，目前他與家人一起居住，再者工作忙碌，別無時間想其他。他謂：「誰是誰非，自己也不想多說了。」

尤聲普未入演員會 表示支持培訓學員
加入雛鳳排練忙碌

前日香港八和演員會的自置會址正式成立，新海泉曾表示目前只有十多名粵劇演員尚未入會。

昨日聞及資深伶人尤聲普時，他坦言未有入會，他覺得自己已是八和子弟，無必要再加入演員會。

他強調，八和本身就有八個支會，其中已包括演員組，他亦是成員之一，不過，對於演員會自置會址，他亦認為是好事。同時也支持成立粵劇、粵曲養成所之行動。

他認為養成所可以培養粵劇接班人，望粵劇後繼有人，若有需要他亦會提供協助，但他承認八和本身已有粵劇學校，但不如何故多年前宣告停辦，而他相信師資是最大問題。

尤聲普加入雛鳳後，現已着手排練賀歲劇，他表示，今年雛鳳一口氣推出廿二個劇目，排練很辛苦，而他又要花時間適應他們演出方式，所以倍覺吃力。

台旁

招振強一部《上海灘》，昔年名震江湖，去年重映亦大受歡迎。如今他投向「亞視」，先炮製的重頭戲也是上海灘戲，名之為《上海風雲》。

這個名字，其戲匭必然集《上海灘》、《上海灘龍虎門》……等等之大成，火爆、柔情兼而有之。可惜簽不到趙雅芝，否則她的戲份當更吸引。秋仔揞個靚女張敏，頗有新鮮感。藝員還加上朱慧珊等亞姐在內，人馬衆多，極為墟冚也。

據張敏說，「亞視」之戲金，就同電影片酬一樣，極之和味。如此重酬，對藝員來說實「疏扶」之至，難怪不少人心郁郁也。

重酬之下有勇夫，「亞視」其實幾重皮者。

「大粒墨」離去

視角

宇文思

最近，宇文思有位老友相告，佢話「三色台」有位高層，已經投奔往隔鄰埠嘅「公仔箱」做幕後高層。

但並唔係人人估計嘅「舊老總」，而係曾經創作嘅「大粒墨」，但係屬於「舊老總」嫡系，在「一朝天子一朝臣」嘅定律之下，只好有癮離開。

「大粒墨」辭職一事，亦唔係好多人知，因為「新老總」唔想界外界有機會「大造文章」，所以同佢約法三章，雖然佢未夠期走，不過都畀佢提早離去，但絕對唔能夠同外界提及此事。

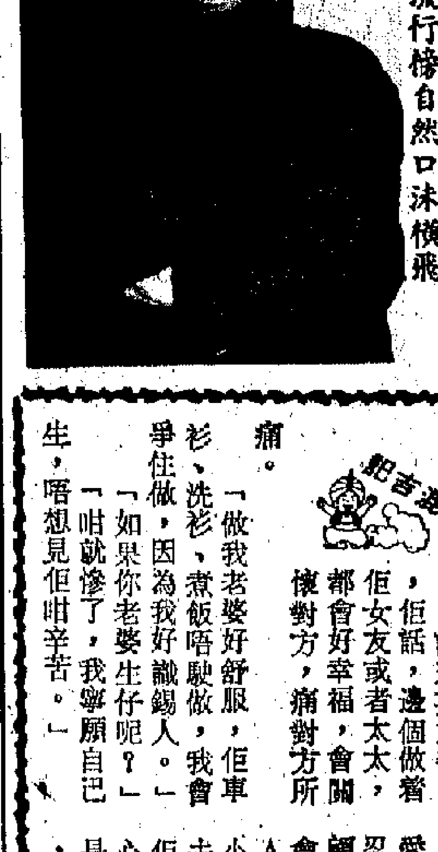
「大粒墨」為求早脫身，所以亦已應承，因此並替鄰埠「公仔箱」緊密創作，還出席佢哋嘅幕後高層會議添！

美大西洋城舉辦 全球中國小姐競選
亞視派吳嘉文參加

美國大西洋城舉辦全球中國小姐競選，邀亞視派出美女參加，亞視選派了亞姐季軍吳嘉文參加。

原來亞視考慮過安排四位亞姐參選的，但因為樂蓓要做煙花特備節目，而曾小燕要準備參加佳樂小姐選舉。大會規定參選佳麗數目一位或四位，所以亞視最後決定只安排吳嘉文參選。

對於亞視安排吳嘉文參加「全球中國小姐選舉」一事，曾小燕承認有點失望。



阿旦講流行榜自然口沫橫飛

京鼎計劃拍電影 新春後開動作片
李時蓉昨天談大計

京鼎影業公司將於今年開拍兩部影片。老闆李時蓉昨透露有關詳情。

據李時蓉表示，農曆年後將會開拍一部動作片，由余積廉執導，男角屬意《書劍恩仇錄》男角張多福。新片分別在大陸及香港兩地拍攝。另一部《生死橋》，會由某大電影公司投資一千萬拍攝，會在大陸取景，但香港拍攝，導演及演員人選仍在斟洽中。

關於她有意邀請大陸吳天明執導影片一事，李時蓉稱，由於吳天明續任廠長，執導影片他可能分身不暇。不過，七月在港舉行海峽兩岸及香港的中青年導演座談會，吳天明將會來港，屆時再詳細洽商。早前，李時蓉巧遇香港導演會主席吳思遠，他表示，希望導演會到時支持座談會。吳思遠對她稱不用等到那時，邀些導演會會拜會台灣新聞局，就外資影片可以在大陸拍攝，中國人投資則不獲同等對待提出質詢，李時蓉相信台灣政策會逐步開放。

豆腐美人

碎影

方筱

劉家良粵日話執導《最佳新拍檔》係佢從影以來最辛苦一部。一來因為時間趕，而且又要演員親自拍打鬥戲，他要教佢地兼要睇到實，一啲都唔輕鬆。

劉師傅話最慘係利智，打到成個瘀晒，其中有一場被人一腳踢中咀巴，鼻血口血一齊出，仲靠佗佗添！他好坦白話：「自己拍咁多年戲，已睇到慣晒，已經冇乜感覺，以前陳寶珠都係咁拍法。不過，利智係美艷，初時真係頂唔順嚟。」

但在劉師傅訓練下，利智已由豆腐美人變成鋼鐵美人，睇嚟利智真係多得佢唔少嘞！

這位老人家原來是靚女藍潔瑛

肥吉遲

許冠英好善良，佢話，邊個做佢女友或者太太，都會好幸福，會關懷對方，痛對方所痛。

「做我老婆好舒服，佢車衫、洗衫，煮飯唔駛做，我會爭住做，因為我好識錫人。」

「如果你老婆生仔呢？」

「咁就慘了，我寧願自己生，唔想見佢咁辛苦。」

許冠英不單對異性有如此愛心，對同性朋友亦如此，不忍見朋友受傷害。天生好識照顧別人感受。譬如落雨天，佢會自動自覺打電話去傳呼台CALL朋友「落雨嘞，揸車要小心。」朋友受傷入院，佢未去探望已替對方痛了好幾回，但見朋友唔開心，亦會逗佢開心。實際上，佢自己的內心卻是憂鬱型，幾乎要見心理醫生，這是喜劇人的背後一頁。

歷高擬拍戲曲片 試探電影新路向

伍永照的歷高公司最近計劃投資拍攝舞台戲曲片，據伍永照透露，目前正等錦添花粵劇團在十七號開鑼演出，視乎觀衆的反應，才決定拍攝的劇目。

伍永照又稱，導演人選已找到一位資深電影人負責，成本約三、四百萬。

他個人覺得目前電影市道不景，電影圈都不斷在摸索新的路向，那一類型影片受歡迎，也沒有一定把握，所以他才決定嘗試拍戲曲片，反正戲曲片已有十多年沒有出現。

參演今次戲曲片的女主角是余惠芬，她早前也請教了師傅芳艷芬，對方亦力表支持，並主張她拍以往的名劇，余惠芬稱早年也跟師傅拍過《厲鬼冤仇》、《胡不歸》等粵語片，也有一定經驗。

另外歷高公司除拍戲曲片外，又計劃於四月份由陸劍明赴歐洲開拍一部《香港、英國、法蘭西》，演員有呂良偉、恬妞、利智。

林家聲與李寶瑩 灌錄花染狀元紅

《花染狀元紅》一劇是一代宗師薛覺先三十年代的首本名劇，該劇曾風靡省港數十年，是不可多得的劇寶。

一九八六年十月卅日，廣州方面為追悼薛覺先逝世卅週年，舉行盛大追悼會，林家聲為薛氏得意弟子，乃率領「頌新聲」劇團全班人馬到廣州上演《花染狀元紅》，追悼先師，轟動一時，各方對此劇反應熱烈。風行唱片公司有見及此，乃重金禮聘林家聲及李寶瑩將此劇灌錄為粵曲鐳射唱片，並邀得名撰曲家葉紹德任此片之監製，及撰寫此粵曲。

《花染狀元紅》是林家聲及李寶瑩近十幾年來再度重新攜手合作灌錄之第一張粵曲鐳射唱片，亦是風行唱片有限公司近年投資最巨、製作最嚴謹的粵曲唱片。此劇內容是描述一位歡妓與狀元邂逅的故事，首段為《越館試情》，中段《渡頭泣別》，末段《庵堂重會》，全劇哀怨纏綿，感人肺腑。

《阿伯也瘋狂》溫馨感人 《第三類接觸》成績斐然

★★★《科西加兄弟》（明珠台下午二．二〇）是伊安．沙普執導的電影，改編自大仲馬小說，寫一對孖生兄弟，雙雙為父母復仇，又在情場上起爭端，感情變化交代清晰，情節見力量，強大配角謝拉婷．卓別靈，奧莉花．荷西，尼古拉斯．奇利醫陣，杜利華．伊夫主演。

★★★★《阿伯也瘋狂》（翡翠台晚九．三五）是李察．堅拿執導的影片，一羣老人院的老人，對抗院方獨裁控制，溫情兼刺激感人，劇本亦不弱。

★★★★《第三類接觸》（明珠台晚九．三五）是史匹堡執導又是最佳科幻片之一，這是七九年特別編輯版本，內容更為豐富出色，曾奪奧斯卡最佳攝影及音響兩項金像獎，整體溫馨感人，重訴變心，萬勿錯過。

★★★《點指兵兵》（黃金台晚九．三〇）是章國明早年執導的電影，故事強調社會法制與價值觀念，無法解決警匪間的仇視關係，影像與風格獨特，成績突出。

★★★《紀錄片特輯：卓沙比加灣之漁業》（翡翠台中午十二時）介紹太平洋境內的卓沙比加灣，超過一百萬種水產及貝類生物，同時介紹漁民生活及污染日益嚴重的問題。

韋一峯

梁林玲喜迎新歲 吳聲發望遊歐洲 藍潔瑛初演老角 吳鎮宇影視兩忙

▲梁林玲未被亞視派出外參加選美活動，她本人沒有失望，因為當初參加亞姐選舉的目的只想拍戲及增加知名度，現時目的已達，無需再參選。

日前她接到工作人員電話問她可否演出《羊城賀歲香江迎新歲》的節目，節目在年廿九推出。起初她以為今年有年卅晚，於是一口答允。其後才知道弄錯日期，有點後悔，因為她與家人習慣在年卅晚到父親家吃團年飯，今年若做節目恐怕不能和往年那樣和父親團年。

▲吳聲發希望新一年身體健康，因為去年多次受傷，天氣轉變感到很痛，醫生說他的腳骨已脹大，是受傷後患。除了身體外，他亦希望事業發展更好，他接到《皇家檔案》及《上海風雲》劇集算是一個好開始。他有計劃賺錢到歐洲旅行，一直以來歐洲是他最渴望到的地方。

▲藍潔瑛昨日以老婦裝扮出現。她說這場戲在日前已拍過的，她也不知何以昨天又再拍，其實，兩場戲可以接着拍的。且來她不停地開工，上十二時才收工，也沒好睡過，她認為可以安排得好一點的，這樣子捱殘了自己實在不值，所以她覺得有點做得冇癮。而其中有一天，她在廠中還花了個多小時等候，只為等一班臨時演員搞服裝，時間實在花得太冤枉了。

▲吳鎮宇最近影視兩忙，目下正在拍電影，他說幸好有時間可以為電影補戲。雖然只是十多廿分鐘的戲，但卻拍了接近二十日。同時，在電影中他首次與劉德華合作，他形容兩人都是熱手技工，而電影工作，可在春節前收工。

成龍昨日向《孔雀王子》新女星葉蘊儀，補送一份生日大禮，禮物是一對鴛鴦莊碩大無比的米奇老鼠公仔，及一份「新片安排角色」的口頭承諾。

電影票房龍虎榜

①省港旗兵第三集	931,758	(23院)
②碧麗莎的情人	419,740	(6院)
③皇家飛鳳	397,348	(19院)
④西雅圖大屠殺	283,840	(19院)
⑤同根生	273,100	(20院)
⑥黑太陽731	235,785	(10院)
⑦早安越南	200,643	(4院)
⑧世界殘酷寫真	154,168	(5院)
⑨衰鬼波士	136,950	(2院)
⑩淫亂換妻實錄	128,040	(8院)

總收入票房止一月十四日

①黑太陽731	9,736,491	(23天)
②省港旗兵第三集	7,542,171	(3天)
③同根生	5,166,164	(8天)
④碧麗莎的情人	2,938,237	(9天)
⑤衰鬼波士	2,819,958	(24天)
⑥世界殘酷寫真	2,266,292	(10天)
⑦外星戰將	2,109,362	(23天)
⑧西雅圖大屠殺	694,446	(1天)
⑨精裝金瓶梅	647,889	(14天)
⑩早安越南	450,098	(3天)

一月十四日止計

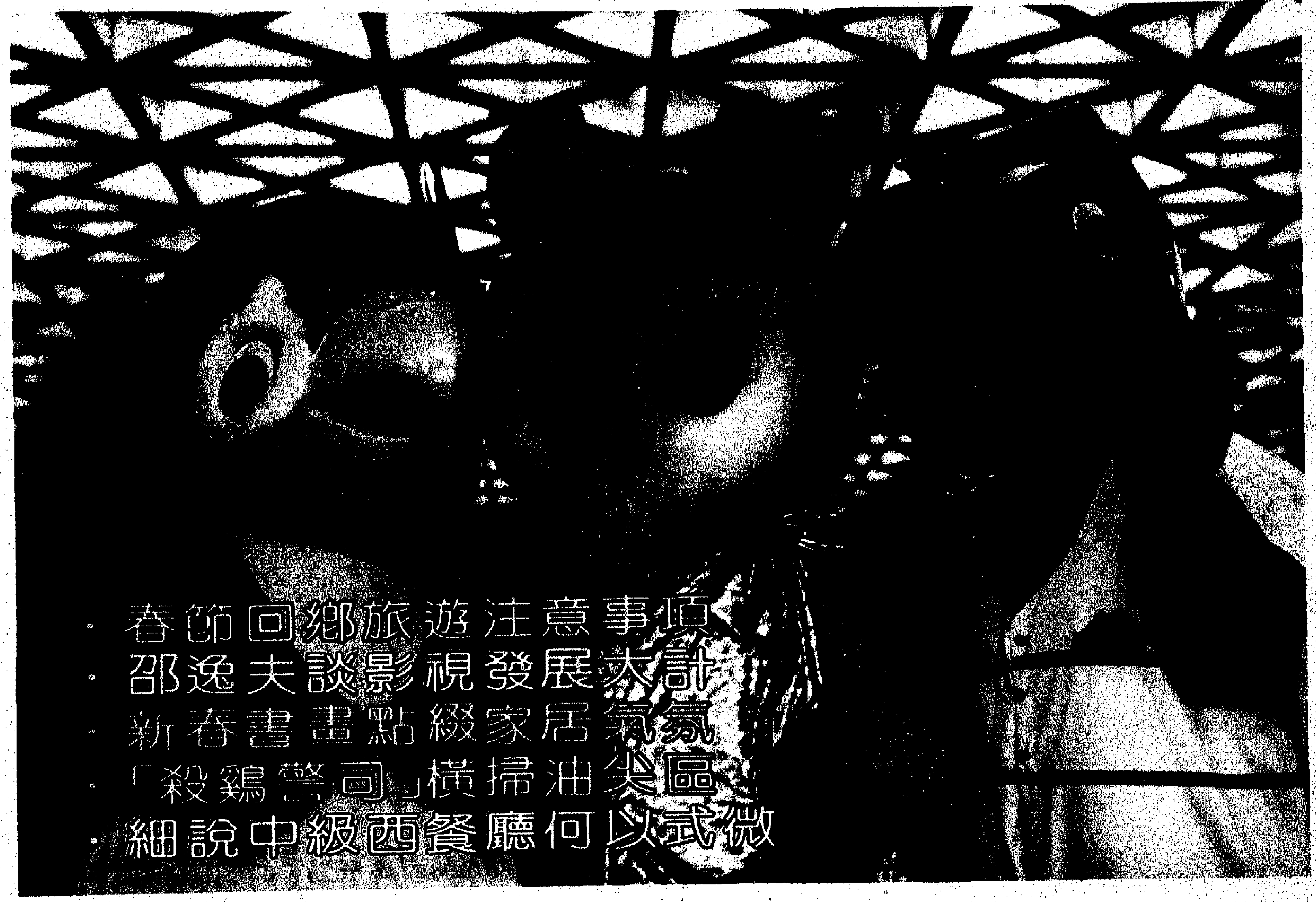
廣播六十壽年華

慶祝香港廣播歷史邁進六十一年
香港電台於一九八九年一月二十八日（星期六）假香港電台廣播大廈．電視大廈舉行
廣播六十壽年華
屆時香港電台廣播大廈將開放予全港聽衆參觀
並於同時現場直播出香港廣播史最令人難忘的電台廣播節目。
香港電台誠意邀請你協助選出五個最令人難忘節目
請於一月十六日前剪下表格投寄
香港電台　九龍郵箱70001號
「最令人難忘電台廣播節目選」收。

「最令人難忘電台廣播節目選」
1.
2.
3.
4.
5.
姓名
電話

大公報 星期日增刊

一九八九年一月十五日 第十四期



溫莎餐廳

溫莎美食 Windsor CITY HOLDING LTD. 樣樣特色

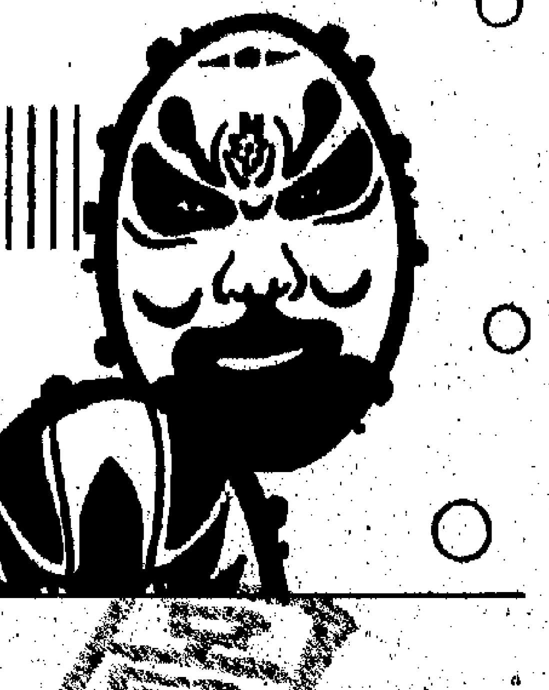
香港灣仔天樂里6－8號
5-729986 5-730762 5-733036

香港銅鑼灣百德新街翡翠戲院大堂
5-8906155 5-8906919 5-8953272

香港灣仔菲林明道8-10號地下
5-8920606 5-8930917 5-8920177

包幼蝶回顧「京崑雅敍」活動
希望重新包裝吸引青年參加

翁偉強



京劇名票包幼蝶先生於八零年四月應藝術中心及中大校外進修部邀請，從上海來港講授梅派唱腔，及後在港定居。九年來，包老師設帳授徒傳藝，大力推廣京劇藝術。

去年四月至今年一月，包老師應中華文化促進中心的邀請，主持了「京崑雅敍」先後共十輯的講座。這次訪問主要是包老師對教學及「京崑雅敍」工作的回顧，並談及對京劇前途的看法。

訪問由就讀於理工學院的青年京劇愛好者翁偉強執筆，中華文化促進中心陳穎協助。

男女學生五百名

翁：大家都知道你教了不少學生，到底八年多來你總共教了多少呢？

包：總的來說，包括外國的，大概有五百來人吧，其中有江蘇、浙江的太太小姐，也有本地的廣東青年。

翁：其中男女的比例怎樣？

包：那當然是女的多了，現在還在學的男學生大概有七、八個，都是廣東人，以前還收過一些外國人呢！

翁：你教這麼多學生，其實你挑不挑人呢？

包：我不管，只要五音全的，我都教。五音不全的，我就勸他聽聽消遣算了。真是要唱，他自己費事，老師也教得辛苦。

翁：早年的人愛上京戲，大都是受家庭影響，比如說你就是受你大哥包小蝶先生的薰陶。你的學生中不少是香港土生土長的青年人，到底是什麼吸引他們花這麼些功夫去學唱戲呢？

包：我的感覺是這樣：動亂期間，差不多有二十多年沒有京劇團訪港，年青一輩的根本沒有機會接觸京劇。現在看到了，一方面覺得它很美，又覺得場面富麗堂皇，做功細膩逼真，有文有武，有情有節，更重要是覺得它的唱腔悅耳動聽。總的來說，京劇的唱腔，都要比其它的劇種更勝一籌，因此以前稱京劇為國劇。有時候我也問我的青年學生這問題，她們都是覺得京戲旦角的唱腔很好聽，所以才來試試學着唱。我把梅先生及我的錄音給她們聽，她們就更愛聽了。就這樣一傳十、十傳百，於是就有更多人有興趣來學了。

包幼蝶（左）在主持
方榮翔（上）及葉少蘭的講座

講座活動有困難

翁：據中華文化促進中心負責人表示，舉辦「京崑雅敍」的目的，是希望吸引更多青年認識京劇。你在選擇講題上如何配合這要求呢？

包：這當然是有考慮過的，由於我以前在其他場合已主持過不少有關京戲的講座，例如京劇的發展史、京劇行當的分類等，所以「京崑雅敍」就不講這些大題目了，而是希望讓青年更多的懂得京劇裏面的每一個行當以及唱腔、音樂等。十講中每個講題都是朝着這個方向走的。

翁：在邀請講者時有什麼困難？

包：我覺得困難主要有三方面：第一是場地問題。中心的演講廳常作展覽之用。例如這趟名丑孫正陽來港，我本當想請他講小花臉的，可惜苦無場地。第二，好些前輩肚子裏都是戲，懂的很多，可惜就是不會講。他們要我代講，可我卻沒有這麼多時間去整理，只好作罷。第三，是否和「中心」給的車馬費有關？有些人不願意講。

翁：十輯的「京崑雅敍」已經結束了，再辦你有什麼建議呢？

宣傳推廣須加强

包：如果再搞講座的話，我希望能加强在宣傳上的工作。另外，我覺得舉辦清唱會是一個頗有吸引力的活動，最初可找一些有水準的票友幫忙，先是一段段的唱，往後可以整齣的清唱帶唸白，就跟演出一樣，也打字幕，那麼一定會吸引更多青年人來聽來學。

翁：從「京崑雅敍」，看到一個很特別的現象，當內地著名藝術家來演講的時候，聽衆非常多，而且大部分都是年輕人，但在另一些講座，聽衆可少多了，就這你有什麼看法？

包：我的想法是，號召力當然是主要原因，如果梅葆玖能去講，一定會爆滿。你說的那種捧角兒的現象以前上海也很多，他們專捧某一個角兒，光看他的戲，其它的都不看。

戲好才會有觀衆

翁：你覺得有什麼辦法能令這些觀衆全面去看京劇呢？

包：（笑），這個我一時可說不上來，但可以舉兩個例子說明一些問題。一是近年來京戲在天津頗為興旺，打開收音機總會聽到，電視也常常放京劇。這就是天津市長李瑞環喜歡京劇的影響。另一例子，在北京、天津、差不多所有學旦角的都是學張君秋的，學梅派的很少，主要是因為張君秋常駐兩地演出。反觀外國，無論是美、法、英學的都是梅派，這是因為梅先生在國外享有盛名，由此可見，只要提供更多的機會讓青年去接觸京戲，不愁沒有新的觀衆。現在香港電台一星期只有一小時的京劇節目，其實這是很不夠的。我就曾經對梅葆玖說：「梅弟，你責任重大啊！我教戲，算多也就是五百人，可你唱一場就是上千人聽，廣播一放出去，那就是上億人聽了。您一定要努力啊！」

翁：你對當前京劇的發展有什麼看法？

改革不能離傳統

包：我的感覺是：有希望，但有顧慮。現在香港觀衆特別是老觀衆，欣賞水平是愈來愈高，對內地來的，我老是聽他們說不是百分百的滿意，就是現在頭等的角兒也是覺得他們還可以唱得更好。內地方面，劇團現在不大演出，就是因為演一場就賠一場。演員平時也不吊嗓子，要上台了，才碰頭，不上台大家也不一定上班，所以唱的東西就退步。以我自己的意見，前三、四十年的很多角兒都各有各的特點，所以形成各個流派。現在的青年雖然扮相、嗓子都是很好，但是唱得不夠味兒。他們滿足於現有的掌聲，對唱就不太注意了。我覺得這是對京劇發展的一個障碍。我說，希望，有，只要把戲唱好了，有人聽、有人學，一定能代代傳下去的。

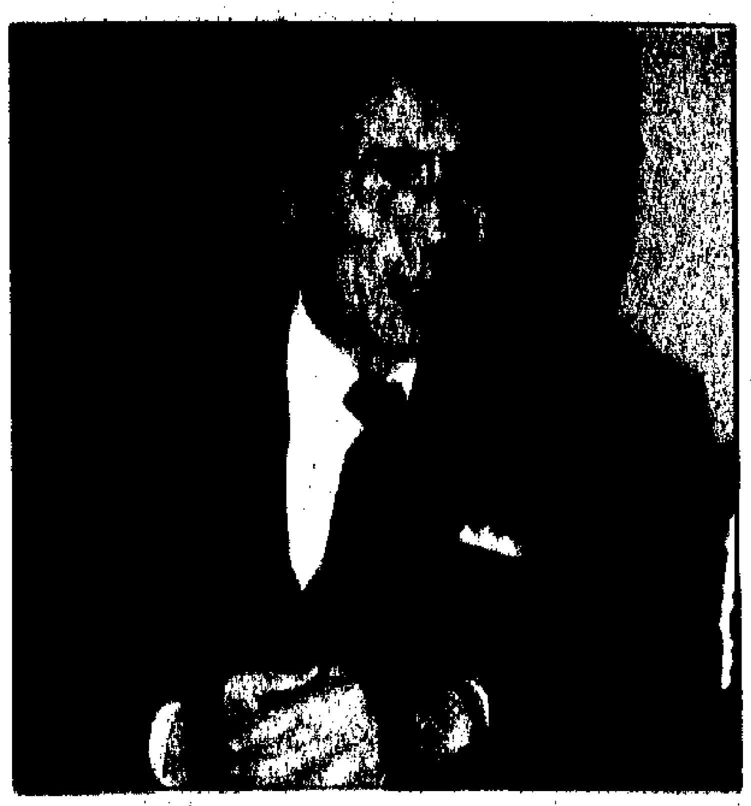
翁：就是我們把戲唱好了，京劇本身所演的故事、情節、音樂等，是否真能吸引現代人呢？

包：「這完全可以，但要看改革在什麼地方，重複的敍述、多餘的場子確是可以删去的。又例如音樂方面，有人喜歡標新立異，胡亂的搬大型的西洋樂器上台，最初還有人覺得新鮮，但很快就不成了。我始終覺得，改革應該是沿着傳統的路子去改。把戲改得緊凑而仍舊保持好的唱腔、好的音樂、好的舞蹈、好的武功，京劇一定能受到更多人的重視和歡迎。」

HONG KONG PUBLIC LIBRARIES

邵逸夫談國家大事：一切順其自然

電影無錢不行　國家發展則離不開教育



靜靜坐在兩扇開闊窗户前的薄薄白色高紗，在細雨初臨的早上，顯得有點無力，它默默讓溫和的晨光滲滿一室。陽光落在那散發著濃濃懷舊意味裝設上，化為一片莊重、和詳。

這個辦公室的主人邵逸夫，正安坐在辦公桌背後，靠在藍色高背的椅上，安詳而自信。

訪問就在這樣的環境下進行走來。邵逸夫看來可要比實際年齡年輕得多，而且精神矍爍，笑容可鞠。

一手創立了邵氏電影王國，為千千萬萬人送上娛樂，製造夢幻的電影大亨，對於目下的電影事業有何看法？有些評論認為，經過過去幾年電影業蓬勃發展的高峯期後，今年的電影業的前景可能不再樂觀。有些人還分析了去年港產片的票房走勢，發現下半年的情況遠不及上半年，而一些跟風的電影充斥市場，更使電影業的創意停滯，電影工作者只不斷地重覆一些過去賣錢的元素，或者追求大卡士對票房的保障。很想知道，一生投身電影業的他對這情況如何理解。

「一切都聽其自然吧，没法做什麼事情去改變的！」邵逸夫聽罷記者的發問，没有立刻回答，而是微微笑了一下，才緩緩吐出這句話來。很明顯，這是他半生經驗的深切體會。

「每個電影工作者都希望努力工作，改良電影。他們工作了多少，電影就可改良多少，但每個事業總有高有低，如果有人開始跟風，開始粗製濫造，那麼，問題就來了。這樣子，人們就不喜歡，不進戲院看戲，票房受到影響。這時，電影工作者就明白到，不能再胡來，於是，他們開始拍好的電影，人們又會喜歡，電影的高峯期又再來臨了。」

邵逸夫不徐不疾地解釋這個有起有落的規律。

「這是個自然的調整過程，不好的東西自然全給淘汰掉，市場上的殭屍片也不能一味的殭屍下去，不能老是靠恐怖來嚇人，現在不是有些什麼叔叔嗎，都混合了笑的元素，跟老是從棺材裏爬出來的不相同了。」

香港的電影事業，都是由有數大公司佔盡優勢，小規模的獨立製作公司就經常左支右絀，應付得頗為勉強。

「大公司和小公司也是自然調整的。」在邵逸夫的心目中彷彿一切事物，都可以套進自然的規律裏。「大公司請得大牌的演員，由卡士叫座，但小公司也有它的生存之道，他們可以起用平一點的演員，如果成功，一樣生意好。」

邵氏的電影王國最高峯時每年出產電影四十多部，近年數量卻銳減，至每年幾部，究竟原因何在？

邵逸夫兩手枕在座椅的扶手上，抱着拳，沉吟一回，「最大的問題是生意做不來嘛。」許多問題也許真的不需要長篇大論的解說，一語就能道破，「我們經營企業的人，拍出來的片一定要受歡迎，這樣才能平衡，花了大錢没人看，就是失敗，生意和娛樂是同時來的。」比如說，投資一千萬的電影，票房收入只有三百萬，那裏不會再有下次了。

他說，以前拍一部電影是六百萬的，現在要一千萬了，而且很大部份是演員的費用。以周潤發為例，以前片酬是五萬的，後來跳升至十萬，後來二百萬了，還要分紅。所以生意越發難做了。

那麼，香港電影業的前景如何？它會有式微的一天嗎？

邵逸夫覺得人總要娛樂的，人們尋娛樂的方式「兜來兜去都在電影和電視中間」。也就是說電影的水準好，人們便跑去電影院，如果電影的水準不理想，人們便留在家裏看電視，當然，電視質素低也會把人從家裏趕出來，找其他娛樂，「也有些人不看電視，不看電影，他們可能去跳舞、聽演唱會，看話劇或其他演出。但各種娛樂不也是有好有壞嗎？有起有跌嗎？」歸根究柢，來來去去一切都逃不出一個自然調整，優勝劣敗的定律。

談到大陸的電影最近常常揚威海外，奪得國際獎項回來，邵逸夫語重深長地說，「不是有獎就有錢的。但能不能開拍電影的主要關鍵，卻是手上有多少錢。並不是年年有獎就可以做下去的……没那麼容易。」邵逸夫仍是一派淡淡然。

從邵逸夫的話，聽得出他是個不折不扣的生意人，在金錢的問題上，絕不馬虎，但他卻不是那種一毛不拔的人。他的「邵氏基金」，成立了十多年，經常捐款作教育和慈善用途，近年更開始捐贈內地的大學。

「國內的教育發展慢，需要幫助，我們既然不能給實值的幫助，只有拿錢去幫。」

今年將是他連續第三年捐贈內地大學，而前兩年在他捐款下建成的一些建築物，如圖書館，科學大樓等，已陸續落成，有的還請他去參觀，如果時間許可的話，他總欣然接受。

看着自己的捐款能實際地發揮效用，心情如何？

「心情，不用說嘛，」隨之而來是一陣爽朗笑聲。「作為中國人，我就是要中國好。只有在可能的範圍內，看能幫助什麼便什麼。」他說，還有很多項工程！將於這一兩年內落成。此刻，他的感覺是很興奮，也很滿意。

除了捐款外，邵氏基金還準備向中國學生提供獎學金，讓他們到歐美著名學府深造。

「那是一項無條件的獎學金，但我希望學生學成後回國內工作。畢竟，他們也是中國人。可以為中國作出很大貢獻，國內的情況已經不同了，慢慢來吧，他們學成了回去總有發揮機會的。」

至於近一年來，中國改革開放的路上開始遇到一些困難，通貨膨漲的壓力大增，邵逸夫淡淡的說：「有困難是自然的嘛！」

「有困難就要解決，解決了以後大家就知道應該怎樣做。到頭來，還是會進步的。」他說，對國內改革開放的政策有信心，而過去數年的情況，就顯示了人民生活得到改良，大家也活得較前開心。

那個早上再没有下雨，雖然有點涼，但尤幸没有刮風，而且，空氣裏，還有一點點清新。

邵爵士接受本報記者訪問

油尖區色情架步遇剋星
「殺鷄警司」揚言今年內要掃蕩二萬次

唔講唔知 景斯

油尖區最近鬧得「鷄犬不寧」，區內的「鷄竇」等色情架步被警方頻頻掃蕩，而「道友」及毒品拆家等亦被趕盡殺絕，正是「鷄飛狗走」。導致區內江湖人物人心惶惶的原因，是一名外號「殺鷄警司」的外籍警官調到該區，誓言要大力打擊區內的色情活動。

講起「殺鷄警司」其實是大有來頭，這名外籍警官以前曾駐守元朗區，已經常掃蕩區內的黃色架步。元朗區的色情架步雖然比市區為少，但多個「一樓一鳳」單位被迫遷移陣地。

不知是否因掃黃有功，這名警官不久獲晉陞為高級警司，大約一年前被調到油麻地警區，而且位居要職，屬指揮官級人馬。

在油麻地及尖沙咀這個燈紅酒綠之地，是各類色情場所集中所在，這名外籍警官更有用武之地，自從走馬上任之後，已經多番掃蕩區內的色情架步，而且很多時是由他現身率隊出發。由於他工作賣力，凡事親力親為，「殺鷄警司」的名字亦不脛而走，區內三山五嶽人馬聞其名而色變。

「殺鷄警司」大力掃蕩區內黃色架步，獲捕的女子雖然只有小部份被定罪，但這些色情場所的經營人則很多被判罰，而且在多次行動中亦起出一些未成年的「雛妓」，或來自外地的賣淫女子，這些「進口貨」多來自東南亞一些國家。

「殺鷄警司」更揚言，今年要在油尖區內進行二萬次掃黃行動。

由於「殺鷄警司」講得出、做得到，區內的色情活動近期確是減少了，但色情販子並非就此收手，只是「斬脚趾避沙蟲」，轉移陣地到旺角及其他地區繼續搵食，避開「殺鷄警司」。

說不定，「殺鷄警司」若殺得興起，將來會一直向旺角掃蕩亦未知也。

聲色犬馬夜香港
「卡拉OK」客人都是歌星

身歷聲 馬虎

很多人捨不得離開香港，其中一個原因是留戀此地的夜生活。夜香港聲色犬馬，經營娛樂場所的人士，為了迎合這些月亮升起時才能精神猛找尋活動的人，都不斷創新，想出百樣花款，近來流行的是「卡拉OK」酒廊。

「卡拉OK」這名稱，令人摸不著頭腦，「卡拉」乃廣州話俚語，意思是青黃不接中間的一段時間，「卡拉OK」原來會解在「空餘的時間中可以」。不過這些酒廊是可以讓客人上台獻歌，有些慳皮酒廊索性「OK」無「卡拉」，全讓客人輪流表演自娛，既廣招徠，更省了請歌手的費用，可謂一舉兩得。

這些酒廊越開越多，側聞不愉快的事件亦無日無之，因為這些尋歡作樂的夜遊人，內裏頗多三山五嶽人馬，上台獻唱之時，遇到「柴台」揶揄之聲，你一言、我一語，一下按捺不住，立即爆出血案。曾經有個笑話，有位酒廊替工，不知身在「鱷魚潭」工作有所避忌，人家上台唱得不濟，竟多口「柴台」，不出三分鐘，即被人打得頭腫面脹，從此不敢再撈替工了。

香港一些人暴戾成性，這些「卡拉OK」酒廊越開得多，恐怕會越執得快，日日打架，嚇怕人也。以前新界錦田亦有這些是非「英雄地」，該處合共僅一條街、兩邊舖位，但酒吧、酒廊卻有二十多家，曾經多次因客人上台唱歌而引起打鬥，若干次涉及「搶槍搵食」人士，後來上頭得知，下令嚴禁下屬出沒該地，「英雄」亦無用「武」之地矣！如今，錦田亦已冷冷清清了。

尋歡作樂，目的只是散心消閒，無謂之爭可免則免，清吧屹立不倒，原因是清吧僅是三數知己聚腳談心之所，摸杯底傾心事，談動向，氣氛平和，與「卡拉OK」形式酒廊截然兩樣，去慣清吧的人，多數絕足上述形式酒廊，像是活在兩種「夜世界」的人。

有些格調比較高級的酒廊，聘請水準高的歌手獻唱，一律謝絕客人登台，甚少出現糾紛。銅鑼灣一間酒店的酒廊，年前由一菲籍歌手作台柱，除歌藝一流外，酒量亦驚人，逢人請酒必杯底朝上，弄得客似雲來，未幾即被人重金挖角。

自衛隊與更練團

想當年 叔台

早些時候，有些屋邨為了防範船民營開放可能帶來的煩擾，着手籌組「自衛團」來維持區內治安。此時也，警方有意無意之間透露出許多法例和慣例，此中頗多與「自衛」有抵觸的。這盤冷水迎頭潑下，使得那一陣子「自衛」的熱潮立時化解，噤若寒蟬，不敢再提。

「自衛」、「防衛」一類的街坊組織，是香港古已有之，戰前有，戰後亦有。一度是各地區看自己的情形而設，尤其是早年被認為最富庶的一個商業區，就有經常性的「更練」組織。亦有過各區各自組織，而又由各區的街坊首長組成的總部，當年擔任首長的，都是知名人士。

之中，有過不少「可歌可泣」的事故發生。由於事前沒有好好地加以教育，所以干犯了法例或警例而「[illegible]」，比如說，「自衛隊」捉着了可疑人物，於是看守在隊部之內，等到警察趕來時，一是無權捉人。無權，那就等於是非法。「非法拉人」可以視為非常嚴重的後果：（甲）非法禁錮，（乙）非法毆打（這是很易有之事，疑人一經反抗，就必有毆鬥，一打下來，自然寡不敵眾，必然有傷），這兩項罪名，可大可小，一經追究，這頂帽子實在太重。

平心而論，過去「自衛隊」所立下過的汗馬功勞實在不大，就算有，又有曾繩之於法的？因此，搞「自衛」的知名人士都灰了心，即使地方不靖，也無須做出一些不受歡迎的事，否則，如今不少成為黑點的地方，為什麼也不出點錢出點力去「自衛」一番，而任由黑點黑下去？當局呼籲市民舉報罪案，要做「好市民」，似乎亦只屬「說」的一套。

迷你戲院

行人三 覃逸思

到戲院看電影，如遇上一套影片有大、小兩類型戲院同時放映，不假思索地必然幫襯「迷你戲院」，原因是這類戲院座位有限，一般都不設吸煙區和非吸煙區，換言之，吸煙者將被拒諸門外。付出同樣的票價，卻可在清新的環境下觀賞一場電影。筆者並非對吸煙者有偏見，而是討厭不懂得自律的吸煙人士，譬如擠迫的電梯大堂、交通工具的頂層以及人煙稠密的大型影院，帶來濃烈味道的煙雲確困擾其他人的情緒。曾經有幾次在沒有選擇的情況下，買了個介乎吸煙區與非吸煙區之間的尷尬位置，結果蠻齣電影是在抵受四方八面吹來的煙霧下度過，連衣服也沾上很不好受的怪味道。於是，以後看電影便專挑「迷你戲院」，儘管銀幕的氣勢遠不及大影院。

小故大塞

戴勇

海底隧道口進行翻修路面工程，使一小段路面稍稍凹陷。而這小小凹陷，使汽車要慢慢駛過，但卻造成一連數日九龍區大塞車。由九龍塘到海底隧道九龍入口原本十數分鐘的車程，數以萬計的汽車要兩個多小時才到達。在外國人聽來像「天方夜譚」的事在香港卻實實在在的發生，而類似情況以往亦出現過不少。

這麼嚴重的塞車所造成的社會資源浪費簡直是不敢想像的，歸根究底政府要負起全部責任。現時香港的交通可說已達飽和階段，而且主要幹線稍有阻礙便無其他選擇，只有塞車或交通停頓。這只怪當局在策劃大型道路及通道建築遲疑不決，到出現問題時再請顧問研究，受苦的只有市民。

日常塞車之苦香港人可以忍受，但影響香港經濟命脈的新機場建設再遲疑不決，到時香港人可能負擔不起了。

飯盒漲價

董昌

飯盒漲價，打工仔每天的固定開支又告增加了。今次的快餐店加價，是在靜悄悄中進行，最為令我印象深刻的，是某大集團屬下的快餐部門，平均的加幅在一、二成以上。舉個例說，一個梅菜蒸豬肉的飯盒，以前是十元正，自從今年一月以後，便索價十二元，另外，一碗例湯的售價也從昔日的二元五角，增加至三元五角。

也許，經營者作出加價的決定，也是有大條道理的。招聘工人不容易，結果要自動提高工資來吸引，羊毛出在羊身上，經營成本增加之後，便自自然然地轉嫁到消費者身上。

文學作品
——要不要講社會效果？

子迅

看問題要防止片面。當然，抽象地發一通議論，空對空，要如何全面都能做到；但一接觸到實際問題，事情就不那麼簡單。

比如說，你可舉出一大堆理由去說明香港報紙上的框框文字是貨真價實的文學，可是卻可能忽視一個事實：如果一個地方的文學主流竟是框框文字，那也十分可悲，更不值得沾沾自喜。

又比如說，香港的武俠小說、科幻小說、言情小說，都曾風靡一時，一度使廣大讀者神魂顛倒，心為之醉。然而，如果你冷靜想一想：當一個地方的讀者大都沉溺於這類作品，難道那是健康的現象？

我不否認，香港有些武俠小說和科幻小說寫得很好，部分還含有一定哲理和思想性，但寫得再好，畢竟與現實距離較遠。這兩類作品，一是以過去為背景，一是以未來為題材，唯獨不接觸現在。單就這一點，還不值得人們去深思嗎？不錯，這兩類小說，也可以有其現實意義，也算是文學，可是它們不能代替或代表其他文學，因此片面地強調其價值和作用，並不恰當。至於言情小說，雖然也似乎接觸了一點現實，但很多時候卻是商品化及被歪曲了的現實。如果這種作品在市上佔盡上風，廣大讀者為之着迷，恐怕也不是一件好事。

這樣說，有的批評家也許不同意，甚至會指責說：你又在講文學的社會效果了。

可是，我至今還不明白，注意作品的社會效果有何不好。

他們可能又會理直氣壯地說：講社會效果就會束縛作家的創作自由，是定調子。

的確，作家必須享有創作自由；他們不歡迎，也無需別人用指揮棒來命令他們怎樣寫、寫甚麼，也用不着哪一位長官來定調子。但是，作為作家本身卻不可濫用這種自由，也不能不考慮自己作品的社會效果。

他們還可能說：強調社會效果，便出不了好作品，中國大陸有些作品便是太講社會效果，所以才寫得失敗。

我想部分中國大陸作品的失敗，並不在於它們太注意社會效果，而是在於太受政治的干預，有太多清戒律和太多框框套套，因而妨礙它們的正常地發揮應有的良好社會效果。

爭論固然是好事，但頭腦不妨冷靜，切莫先入為主，有時還可從其他側面或另一種角度去觀察問題。

因此，作家不但要講創作的社會效果，還要講良知，講對讀者負責，這三者應該是互相聯繫的。

你寫的東西畢竟是要給人看的，人們看了就要受影響。不管你願意與否，你的作品是一定要產生社會效果的，至於效果好壞，那又當別論。

所以，作家就不能不對讀者負責，就必須要有良知。只有這樣，他們才能通過自己的作品，盡可能地給讀者以積極的影響。

走筆至此，我忽然聯想到中國的文藝開放政策。有的評論家在談到這個問題時，所考慮的並非較實質的東西，而是以有無性描寫、性暴露作為衡量開放的尺度。有性描寫和性暴露，同開放不能劃上等號，沒有也不等於不開放。開放的意義，我看是遠遠超出這個範圍。在對待這個問題，同樣不容許主觀片面。

砍！
——最廉價的消費

潮流　齊石

每次去北京，都強烈地感受到北京人的一大特性：愛「砍」。此「砍」據本版同文唐牆先生考證，應該是「侃」字，所以原來一直誤用的「砍大山」也應當是「侃大山」。

初次到北京時，見一幫新識的朋友聚在一起，嚷着要「侃大山」，於是就問為何不說「聊天」、「吹牛」或更文雅一些的「談心」、「交流」。有一位「侃兄」便向我「砍」來：「為什麼叫大山？嘿，這不很簡單麼！讓你一個人拿一把斧子在一座大山裏砍柴，你是一輩子也砍不完呀。這『砍大山』，就是永遠也砍不完，沒完沒了的砍。」從他的話中，我了解到了「侃大山」的重要是要「砍」一輩子的。

返港後，當我在深夜人靜難以入眠時，往往又習慣性地打開電視機，這時我才慢慢地品味出「侃大山」其實是一種最廉價的消費。它如同我觀看午夜電視一樣，是為了要滿足人類不甘寂寞的本性。在「侃大山」中，除了消除孤獨感之外，還能增進友情，交流信息，它幾乎具有西方雞尾酒會的社交功能，但卻不費一文。

天下之事皆有利有弊，如果「侃」上了癮，也會有消極的後果。一些北京的「侃兄」外出公幹，到了新環境，最難忍受的就是「侃癮」大發，四處找人「侃一侃」。這些「侃兄」不僅婚前嗜「侃」如命，一有空閒就聚黨與「侃」，婚後也照「侃」不誤。在這雖然不費一分錢的「侃大山」中，時間一分一秒地過去了。在現代社會裏，時間就是金錢，從這個角度看，所謂「最廉價的消費」其實是相當昂貴的。因而，當向北京的哥兒們進一忠言，「小侃」或許有益，「濫砍」則必定成害。

港大80年來第一遭

大學生上堂罰企！

亦師亦生　劍源

最近香港大學發生了一件「奇事」，可謂茶壺裏的大風波，事緣中文系一位講師，在上課時竟然罰一位女同學站着！事後同學間難免議論紛紛，更有一位同學投稿報章，「揭發」這件奇聞，並力數那位講師平日教學的不是，為受罰的女同學抱打不平。一時間，校園裏喧喧嚷嚷，風波隱隱然成了繼系主任事件後的第二樁「醜聞」，襲向港大中文系。

罰站在中小學是平常事，做過學生的，鮮有不曾被罰過的，而罰站、罰抄正是處罰之中最簡便、常見的方式，但在香港最高學府裏罰站，就絕不平常了。這一樁，可能還是港大開校快要八十年的頭一樁呢！

大學和中小學裏罰站，是絕對不同的兩回事。筆者任教中學時，採用罰站方式處罰過的學生，可謂不知凡幾，但我相信，只要罰的時間不太長，老師所持的態度不是尖酸刻薄，絕大部分學生是不會感到尊嚴受損的。有一次，我到一個中二班代課，那些學生頑劣非常，喧嘩擾嚷，屢勸不聽，沒辦法，唯有給以全班處分，放學後，我要他們到校園一個罕有人迹的角落，橫排成「一」字隊型，在黃昏的和煦日光下站上十分鐘。時間很短，但要他們像軍訓般紋風不動，目的是要他們學會控制身體，鍛煉意志。由於罰的「輕」，事後他們沒有表示不滿。只可惜沒有機會再代他們的課，不曉得效果如何。

但在大學校園裏，罰站就差不多等於記大過了。事實上，人年紀越大，便越講面子，也便越講求自律，即使在預科班，教師們已開始少用罰的方法了，何況是大學！這位大學講師的行徑固然可議，但身為大學生的，似乎也有自我檢討的必要。要知道，大學的課不是一定要上的，不喜歡的大可以投訴或曉課，既然自願上課，便應尊重講師，尊重其他同學，盡量避免不必要的說話，使大家順利上課。

話得說回頭，大學生的禮貌差了，不知道是否反映了中小學教育的一些缺失，或是整體社會面貌的趨向呢？

河殤

冷眼熱心　軒轅社·魚舟

《河殤》有一套地理文化論：平原（農）文化優於高原（牧），而海洋（商）文化又勝平原。證據是：相對於歐美而言，今天中國的文明是衰落了。由果溯因，便可以證明古黃河文化不如古希臘文化。黃河文化的缺點就是保守——沒有侵略性。其所以如此，乃是黃河地理所決定了的，它的北西南都是高山沙漠，而東面是浩瀚的太平洋，都是不可踰越的。處境如此的中華民族，就只好保守。

驟然看來，這理論的時空根據，很有點道理，但是並不使人信服。

第一、所有古文明都是創立在江河平原上，而大河的三面必然是高原山地，第四面則入海洋。例如尼羅河的埃及，兩河流域的巴比倫，黃河長江的華夏，恒河的印度。因此，除非一種文明不夠古老，否則便一定會有類似黃河文明的缺點。於是，《河殤》的地理文化論只能否定一切古文明，否定所有民族的老祖宗。

第二，一個民族定居平原之後，如果勞動生養，日益繁盛，就自然向外拓展，直至為海洋和高山所阻為止。因此，地理限制民族這個「因」，其實是民族發展必然的「果」。那麼，我們如何去確定我們的民族性是保守的還是拓展的呢？

第三，平原是民族的飯碗，每個民族飯碗都是用高山和海洋來保護，跟其他民族分隔開來的。不能生存和溫飽，就談不上發展。沒有山和海的屏障，就築起城堡來。這是民族生存的第一要着。就是「優秀」的古希臘民族，如果沒有北部的山區和三面大海的屏蔽，她能否發展她的海洋文化，也是疑問！

所以，今天中國的落後，應該是由於別的原因，與黃河無關。

謀殺歷史？

侃大山

八八《小說週刊》六月號有一篇名為新《世說》的文章。新《世說》由十多個故事組成，內容都是關於「文革」期間種種奇聞、軼事、笑話等。這些故事本身已經很有意思，但令我更感興趣的，是從這些故事背後看到一些人對「文革」的態度。文章的後記中，作者亦表示曾經顧慮是否有出版社肯（或敢）刊登這種文章。

「這是犯忌嘛！」作者的一位友朋說。

就連筆者提起這件事時，老編亦婉轉道：「比它更慘的故事多着呢，事情都過去了，咱們再多說，也無補於事嘛……。」

我想起了去年十月左右，中華文化促進中心搞了一個中國近代漫畫展，期間邀得漫畫名家華君武、丁聰兩位先生演講，題目是「諷刺與幽默」。台下發言時，一位自稱是北京美術學院的學生問：為什麼畫展中連一張「文革」期間的漫畫都沒有？

當時丁聰先生回答說：「那是段不愉快的歷史，現在已經過去了。大家把它忘了不是很好嗎？」當時我覺得這種想法可憐復可怕。就像古代封建王朝時那些專制君主一樣——他們廣修墓塋後就將修墓工人全數殺死，滿以為這樣就能保持「秘密」，免受盜墓者的滋擾。當現代人發掘出這些墓穴時，當我們發現這些君王是何等窮奢極侈時，我們會醒覺到封建制度被推翻將會是歷史的必然。

今天，我們則進行另一種謀殺——謀殺歷史。我們以為只要不再提起「文革」，只要把它拋諸腦後，中國歷史上彷彿就沒有這場大劫難。於是大家一起「向前看」，努力四化建設了……。

筆者無能力剖析「文革」的成因。但簡單的歸咎為人民受了「四人幫」的騙，故此上當做錯事，這未免太敷衍了吧?!既然一個長達十年的錯誤和罪行不可能只由少數人做成和負責，那麼，我們就須要有認真的、徹底的、全民的反省。家醜可以隱瞞，但國恥必須公開。我想，只有認清恥辱，我們才不會一面追悼殉道者，一面公佈新革出教門的名單。記着以往的恥辱，這場震驚世界的浩劫，才能真正成為啓迪千秋萬代的精神遺產。

《新世說》文章作者的孫子曾問他：「造反派把您關進牛棚，您幹嘛不反抗？」作者竟茫然以對。

歷史又將怎樣回答這問題呢？

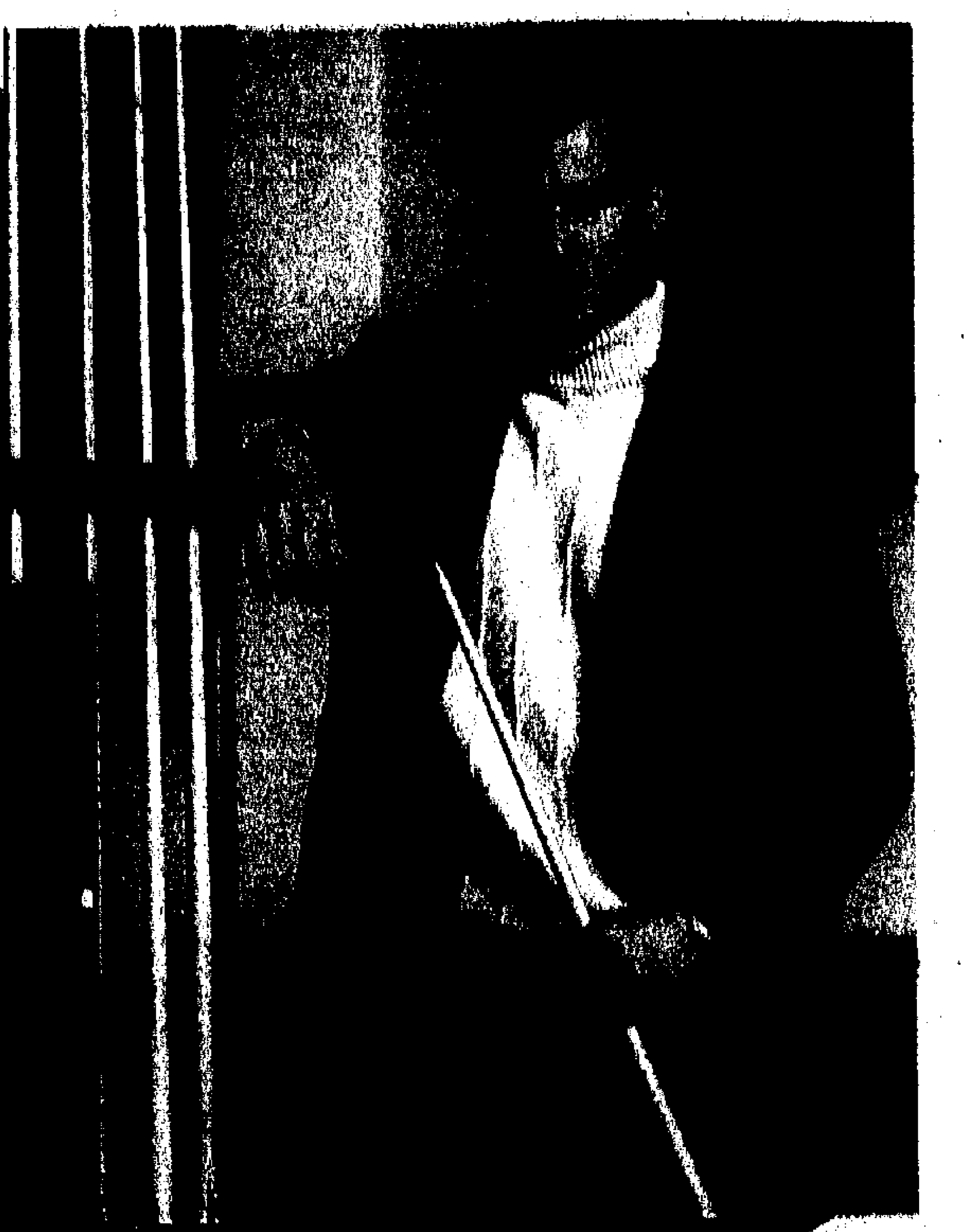
舊日情懷

[illegible]

[illegible]配上[illegible]。

目前趨勢，圍巾[illegible]，純羊毛或純絲用料，同樣給出高雅的效果來。

圍巾的運用可試想一些不喜愛打領帶男士的煩惱，一件套頭毛衣，內襯恤衫，下穿西褲，頸項只要隨意圍上一條有圖案的薄羊毛或真絲頸巾（記住頸巾是放在恤衫或毛衣內），這樣打扮起來，不知多帥！



眉毛學問

■[illegible]子

[illegible]目在街上逛，偶然目光會[illegible]以輕易上甚「美」的女士所吸引[illegible]然身為女性，但面對這些美人兒，[illegible]不了會多望兩眼，原因很簡單，愛美[illegible]人的天性，看見美貌的事物，自然被[illegible]吸引。

不過，天生麗質的女孩到底還是很少，大家只要看看那些未塗脂粉的藝員、模特兒的真面目，便會明白箇中道理。

要達到這個目的，首先你一定要明白怎樣利用化粧技巧去令自己更美、更自然，以前在本欄曾介紹過每一項的基本方法，只是恐妨會忽略了一些應注意的事項。

例如畫眉的時候，最好採用棕墨色的眉筆，縱使現在流行紋眉，儘可能不要把眉毛拔掉太多，用筆輕輕繪了眉型後，用一個小擦子把它掃開，看起來很自然。畫眼線目的是令雙眼更有神采，但不要太着痕跡，只要幼幼的畫一條。雙眼皮漂亮的女性，不用畫上眼線，只要在下眼臉部位加一條幼線，再塗上眼影粉就已很吸引人了。

想强調唇部的美麗，就一定要先利用唇筆勾劃輪廓，平時注意唇部的保養，不要長期讓唇部乾燥，否則的話，任你購買如何名貴的唇膏也不能令唇部美麗。搽好唇膏後，想唇部更閃閃生輝，可以用唇彩，用無色的一種來配合你原來的唇膏[illegible]，唇膏不要放置太久，所以不必購買太多，只要流行色調的兩三支便已[illegible]

[illegible]

鞋的誘惑

■思[illegible]

並非媚外，不過，若說到皮鞋，筆者仍是喜愛意大利製造的皮鞋。無需解釋，且看看這幾款由意大利設計名師精心設計的女裝皮鞋，便知筆者所言非虛。

這裏幾款來自意國的SERGIO ROSSI女裝皮鞋，分別以軟皮、麖皮或在軟皮上印上鱷魚皮花紋為主要設計材料，高貴大方，無論在那種場合都適合不過。

酒紅色的麖皮鞋，自有其引人之處，然而黑色皮鞋始終是最流行和最受歡迎的「全天候」皮鞋，它除了可以配搭任何顏色的衣飾外，穿作上班、探望親友甚至出席隆重的場合，都是那麽大方得體。而鞋頭那一纏一繞的蝴蝶結或花結裝飾，更收牡丹綠葉之效，為雙足再添魅力。

教你如何製作——永不凋謝的花

一花言　梁麗芬

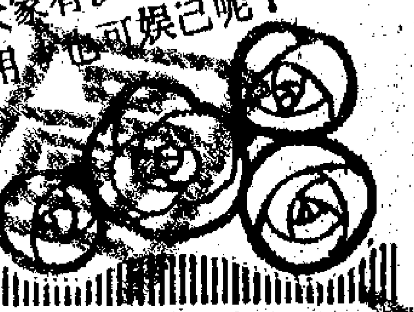
真真假假，遠看假、近又像真，現今科技使花兒也能以假亂真，若非細意觀察，專家也會被難倒。

大家是否奇怪，花朵跟真假的問題，怎麼扯上關係呢？也許在花朵盛放之時，沒有人會想及花謝的情景，但不論如何愛花之人，都會把凋謝的花棄置垃圾桶的。既然不能忍受花謝，不如將花的「黃金時代」，由含苞以至盛放，利用技術把它留下來，豈非妙哉！

近年買花的人都喜歡「勿忘我」，這個名字改得很好，是從英文翻譯來的，鮮花行業都稱之為「珊瑚」，有紫藍色、白色、黃和粉紅，但別以為「珊瑚」是有顏色的，真正的花，是花托中間小白點才是花。所以「珊瑚」開花時，是在顏色花托襯着點點小白時才是最美麗的，它比「星花」還細小，但却是最易製作乾花的材料。只要等「珊瑚」開花後，枝幹開始有枯黃現象，或花托有下垂傾向，便可將花整棵倒掛，脚上花向下，掛在通風處，直至完全脫水乾透為止，便可放下插回花瓶中，成為永不凋謝的花了。

很多體積極小的花都可以用這種乾燥法，原因是花朵也有重量，甚至如「滿天星」這麼小的花，脫水後枝幹承受不了花朵，花朵部份便會下垂或折斷，但倒掛後又不同、花朵受了地心吸力影響，由「無水」至「脫水」都向着同一方向。物體有了慣性，定型後，如無其他力量影響，花的形態是永恒不變的。

回頭說「珊瑚」，乾燥後，顏色方面只是略淡，是最能保持原色的花朵，其他如「滿天星」，「玫瑰」雖然也可用這種乾燥法，但顏色則不能保持鮮艷，更加有「殘上更殘」的感覺，所以必需用其他科技方法處理、例如先漂白，後再焗油上色，便成為市面大家所見美麗的乾花了，這些乾花來自台灣、日本、歐洲等地，種類多，外型可愛，用作花材都很適合，但多數體積細小在插花時都成為陪襯品，主花多是落在絲絹手造花身上，兩者插在一起，有時也難分真假呢，未知大家有沒有興趣自製一些，既可作欣賞用，也可娛己呢！



女性參政權　你可有行使？

兩性之間　艾文

在民主社會裏，男女平等在憲法上是有明文規定的，然而，女性要與男性同樣活躍在政治舞台上，恐怕仍然還有一段距離。

傳統觀念認定了女性不是「政治動物」，政治不是一般人可以參與的事，更不是女性過問的事，加上中國歷史上出現的幾位女性掌政，如呂后、武則天、慈禧等，皆受人非議，貶損多於褒揚，餘波所及，直至現在，中國人社會上對女性參政，似乎仍有戒心。

雖然法律上已認可男女平等，但畢竟在男性心目中，並不願見此等事實，而在大部份女性心目中，仍不敢隨意運用此項權益。

據一項調查研究發現，女性不論是在參加社團，參加政黨，行使投票權，以及參加競選等政治活動方面，比例都遠較男性為少。實際的情況顯示，女性對自己參政權的行使，常是消極、被動、無知，甚至是冷漠的。

此外，女性參政者即使在同性團體中，也備受壓力。心理學家指出，由於婦女一直被迫屈居男性之下，因而常發展出一種「弱小團體情緒」，其表現方式是對同性極力挑剔，她們自己也懷疑女性是否有能力與男性在政壇上一爭長短，她們會覺得女性沒有足夠的條件在社會上做領導者，同時有種心理是不願意被女性領導者領導。研究顯示，這種心態不單只在中國人社會的女性出現，外國女性也是如此。

雖然有人會說，現時在國際政治舞台上，女性領導人諸如菲律賓總統科拉桑，英國首相戴卓爾夫人，荷蘭女總理，以至地區性的例如台灣省女財政部長郭婉容，甚至本港行政局首席議員鄧蓮如，都是女性從政的表表者。然而，若相對男性而言，仍然是鳳毛麟角。

專家指出，女性參政所面對的考驗，要比男性大好幾倍。所以，一位女政治家的成功，確實得來不易，而男女是否平等，亦可從這裏窺見一斑。

愛不成，也是朋友！

在玲玲的婚宴上，竟然碰見Gary，下意識地望望他身旁的Graco，她是一臉淡然。

Grace與Gary本是戀人，但分手已經年多，我們跟玲玲這麼熟悉，到今天才知道Gary是他的同學，世界真是細小！

我是看着Graco與Gary由相識而至相分。兩人相識一月就擦出愛情火花，只可惜來得快時去得亦快，個多月後，他就提出分手，她本來是充滿信心的，怎料到最有信心的反而是最短暫，一切都來得太突然，突然得令她有點措手不及，但他仍然痛苦地接受事實。

那天，她與他協議分手，她來找我，最初還是若無其事，漸漸就抑制不住地哭起來，但她什麼也沒說。哭了一個晚上，仍然沒有說出原因，只說希望有個朋友在她身旁。第二天，她雙眼腫得如核桃一樣，又痛又睜不開，終於歇在家裏好幾天，整間屋關掉了燈，她還要架上太陽眼鏡，就像瞎子一樣，只能在屋內摸來摸去，那陣子她真害怕從此睜不開雙眼。經過了一段日子後，她才在閒談中說出一切原委。

某夜，他倆同時地參加一個朋友的聚會，Graco按捺不住情緒，喝得很醉，醉得大喊大叫，至此，一班朋友才知道兩人間的問題。對於此事，Graco一直耿耿於懷，覺得自己的失態，惹來了Gary的難堪，對於此事，Gary亦耿耿於懷，認為她令他在眾人面前感到尷尬。Gary看到的只是上集，下集他是離場了，如果他聽到Graco醉後仍不斷向其他朋友喊叫：「我們雖然分手，但仍是朋友，你們也要繼續跟他做朋友，一定要！」他還會對其他人訴說Graco醉酒的不是嗎？

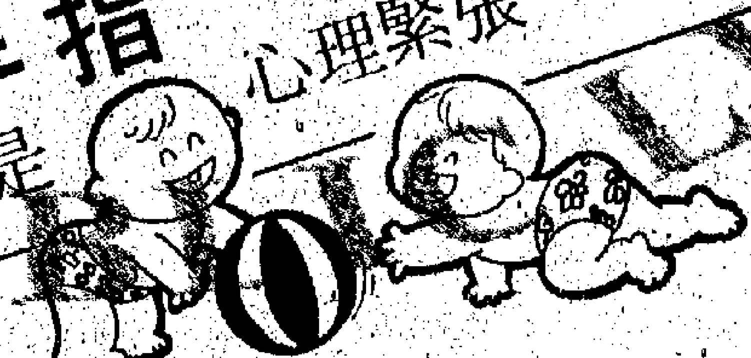
Grace一直保持緘默，沒有四處向人訴苦，她不說話，是不想說出傷害對方的話。她的醉酒是失態，但每一個人都需要用時間來過渡痛苦，只要她能清醒過來，做朋友的就應該諒解她。她懷着一顆赤子之心，堅信不能相愛的人，仍然可以做好朋友，她寫信道歉，寄咭問候，只希望能夠維持一段朋友關係，但完全得不到他一絲友誼的回響，這一點傷害比失戀招來的痛苦尤甚，因為破壞了她的人生信念。有一陣子，她很悲觀絕望。

風雨始終有停下來的一天，一切都再見平靜，Graco又回復她的信念，她將愛心移向關懷她的朋友，偶然間閒談提及Gary，或是偶然間碰上他，她都處之泰然，猶如萍水相交。她仍然沒有訴說他的不是，只說：「這個人我好陌生，不是我從前認識的那個，既然他不願意跟我做朋友，我不會勉強他。」

Grace果真聰明女，明白拿得起、放得下的道理。惟望這個大方大量的女子，早日遇到一個真正愛護她的人，也就彼此有福矣！

朱小姐手記

嬰兒吮手指——是出於本能需要　孩童吮手指——則可能是心理緊張



寫了孩子　陳淑安

根據大偉．李韋（David Levy）博士的研究，在十分鐘內就把一瓶牛奶吃完的孩子（可能因為奶頭孔較大）比在二十分鐘內吃完瓶奶的孩子容易有吸吮指頭行為。李博士又曾試驗用滴管餵小狗，使他們在吃奶的時候沒有機會吸吮，結果他們的反應是彼此吸吮自己的或別的小狗的皮。有些吸吮得利害到連皮也脫掉，由此可見嬰兒最初數月的吸吮指頭，是因為得不到吸吮的滿足所致。這是一種需要，並不是習慣。

母親能親自哺乳，嬰兒是最幸福的，因為他不但得到適當的營養，與母親肌膚接觸得到溫暖，安全、自信，而且吸吮着柔軟的乳頭除了得到溫飽外，還享受着母子心靈上的溝通。這種深厚的愛是無法比擬的。

但是今日的母親多半在外工作，不得不用瓶乳代替，那在餵奶的次數和時間上，母親應特別注意，儘量讓嬰孩慢慢吃，特別注意奶咀洞眼的大小，使孩子得到吸吮的滿足，以減少吸吮手指的習慣。

嬰兒吸吮手指往往起自無意識的狀態。起初他的手指在挪動時放進小咀裏，由於吸吮的需要便吸吮起手指來，開始感到一種快感、滿足感，慢慢從無意識中，變成習慣性。加上需要的吸吮。如果父母發現後，能在餵乳的習慣上稍加改善，可能代替了吸吮手指。但如果用強迫或嚴禁甚至打罵的方法，只有更增加其吸吮的慾望，因此最好的方法是採用不理會的方法，或用其他玩具以轉移其注意。可是到了五、六歲仍不斷吸吮指頭，意義就不同了，可能是由於心理緊張發洩的表現，有些孩子會因為突然有了新的弟妹，怕失去父母的愛而妒忌、焦慮，感到孤寂而吸吮手指，又或者太早離開父母被送去幼兒園而表現了心理緊張的發洩，即如成人用抽煙來鬆弛自己一樣，下面是幾個可行的預防和糾正的方法：

①孩子出世後盡量用母乳哺餵，即使二、三個月也比完全用瓶乳好。

②用瓶乳時，應特別注意餵奶的時間，保持十五至二十分鐘是較為理想的時間長度。

③用玩具、抱娃娃、玩車車，或長大些用手指謟拍拍手、伸指頭等加上兒歌等手指活動，以減少及轉移孩子對吸吮手指的注意。

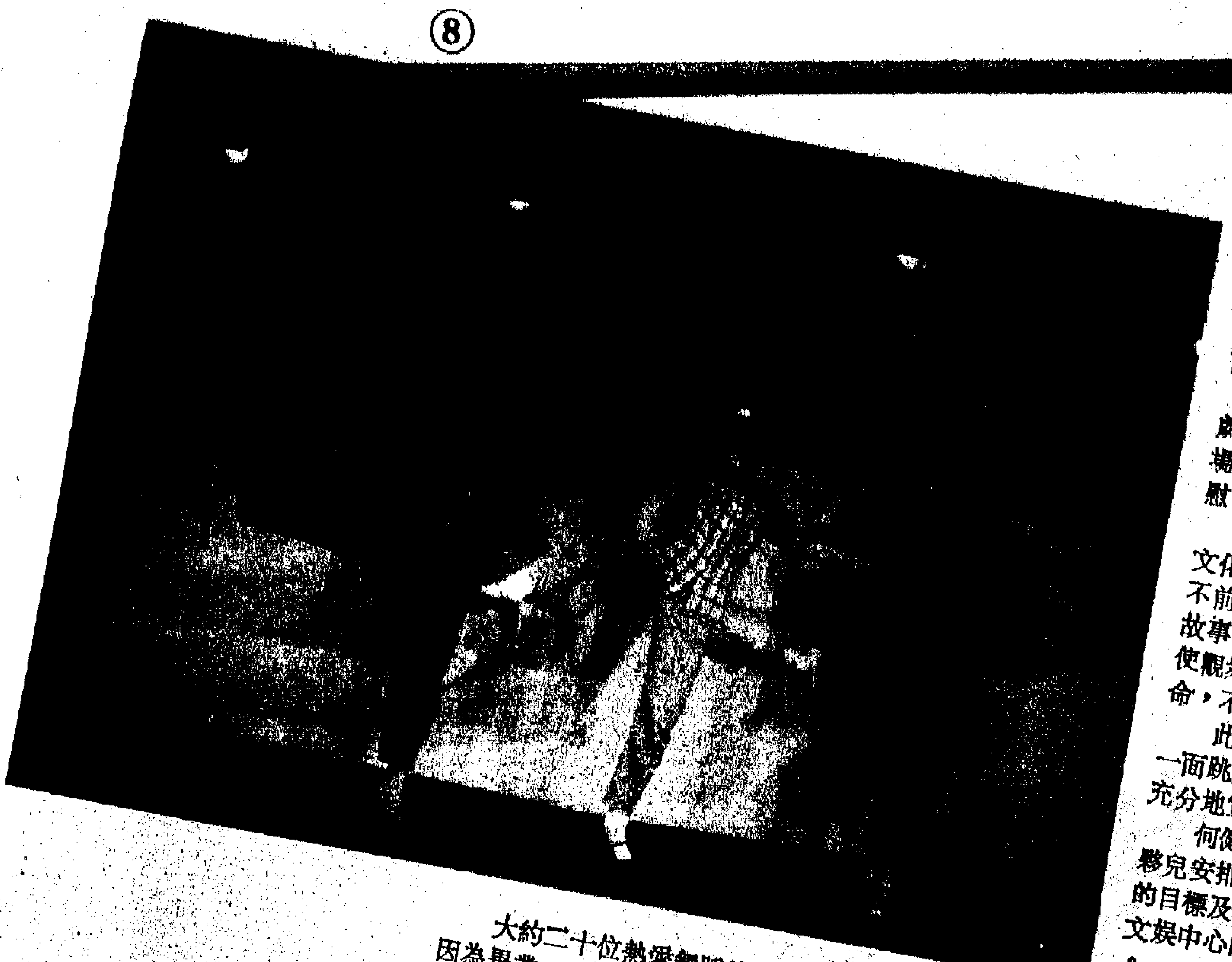
④儘量多接近幼兒，一起玩耍、唱歌、講故事，使孩子不致因寂寞無聊而吸吮手指。

⑤孩子吸吮得利害時，父母仍應耐心地保持安詳，不緊張、不理會、不提醒，更不要責罵或用藥物剼手指，這樣只會弄巧反拙，只有處之泰然，才會自然消失。

⑥六歲前吸吮手指的習慣多半自然消失，尤其是當孩子白天不再吸吮，只有睡覺時才吮手指，這就表示是尾聲了。請父母耐心等待，急於糾正是不生效的。

來自上……

陳家……



12位理工舞蹈學員的創業作

舞劇《老井》終於誕生了

「藝穗節」中會觀衆 嘗試以獨白結束

大約二十位熱愛舞蹈的理工舞蹈學會成員，並沒有因為畢業，投入「搵食世界」而放棄所愛，反而組成「創舞坊」，出錢出力出時間之餘，更發揮各人從不同行業學來的專長，齊心幫助舞團順利運作。而在他們的孕育下誕生的孩子《老井》，將於藝穗節再與大家見面。

《老井》是一齣從內地著名電影改編而成的現代舞劇，八八年四月呱呱墮地，首次面對花花世界，結果兩場演出滿座，觀衆反應甚佳，使它的爹娘們「少」懷大慰。

「創舞坊」的負責人何健和表示，由於香港的舞蹈文化根基很淺，「看不懂」成為不少人對舞蹈表演裹足不前的原因，因此他們利用《老井》這個較為人熟悉的故事，配合較具體的演繹手法，加上演員的豐富表情，使觀衆對表演更易理解，於是舞蹈便成為一個獨立的生命，不必倚賴場刊中的文字解說一番。

此外，他們亦嘗試在演出結束之前，安排每個角色一面跳舞，一面唸一段短短的獨白，使人物的思想感情充分地宣洩。

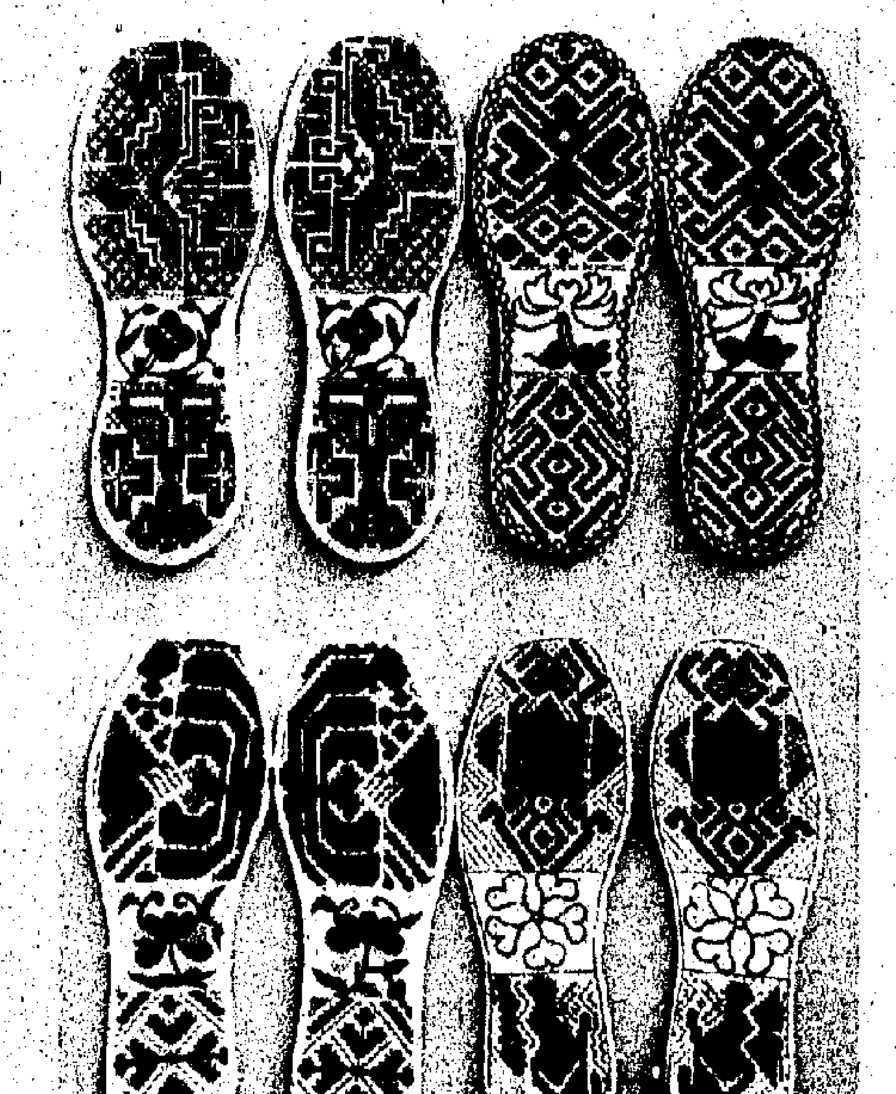
何健和指出，因為團員都有自己的工作，所以為大夥兒安排排練時間是很困難的，幸好大家都有共同努力的目標及責任感，所以都盡量互相遷就，為了明天上環文娛中心的演出，最近大家加緊練習，每晚都抽暇排練。

另一方面，他們今天和二十九日在「藝墟」中演出，以小組形式大跳現代感强烈的舞蹈。

道羣志同道合的年輕人，珍惜彼此的友誼，藉着舞蹈互相交流、互相團結，實在值得支持。

湖北古老藝術亮相香江

▲「西蘭卡普」一種



▲紅安綉墊

湖北是楚文化的發祥地，不但造就了詩人屈原，更創造了青銅器、編鐘、彩漆、絲織品等古老而輝煌的藝術。

其中延續數千年，與湖北習俗相伴的民間手工藝品，就地取材，天真質樸，既實用又可供玩賞。

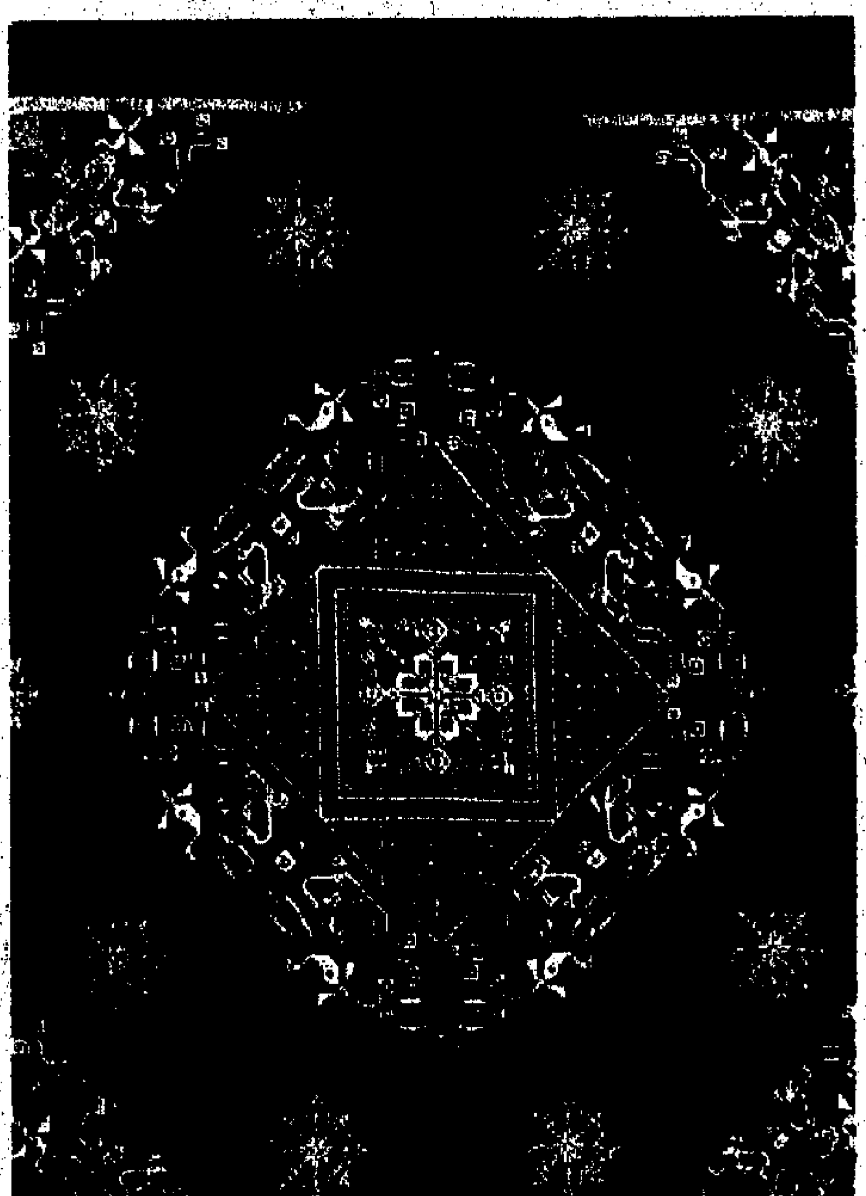
中環域多利皇后街的三聯書店，即將舉行「湖北土錦挑綉藝術展」，主要為大家介紹三種湖北的民間手工藝：「西蘭卡普」、「黃梅挑花」、「紅安鞋墊」。

「西蘭卡普」是土家族的織錦，「西蘭」指被面或床上的舖蓋，也泛指其他衣物織綉，「卡普」是花的意思，現有圖案有一百二十多種，大多表現與大自然有關的花草、鳥獸，色彩艷麗，對比强烈，充滿蓬勃生機。

「挑花」多用於被面、床單、門簾、帳沿、圍腰、衣褲等，是湖北民間刺綉中最具羣衆性的手工藝品，其中以有千多年歷史的黃梅縣的挑花最精美。「黃梅挑花」大多用五彩絲線在深沉渾厚的藍色土布上，用各種針法挑綉而成，色調和諧，古樸素雅，而圖案佈局嚴謹，對稱中求變化。

「紅安鞋墊」是出自農家少女之手的綉品，往往被作為定情信物或嫁期的禮品，所以民間有「無女不綉花」之說。在色彩、造型的處理上注重色彩明快、艷麗，突出裝飾效果，及熱鬧活潑的氣氛。

「湖北土錦挑綉藝術展」，將於本月二十二至二月二日舉行。



▲黃梅挑花

本周文藝活……

（一月十五日至……

▲今日在中環遮打道……墟」，有街頭舞蹈、雜耍……，還有各種手工藝、民族……藝穗節節目之一。

▲來自台灣的葉樹涵……藝學院演奏廳舉行「小號……、莫扎特、韋發第、安奈……，免費入場。

▲由昨日起至二十日……廳有「浪漫廿載情」，是……起祥、高寶鍬（翠珍）的……

▲今晚及二十一、二……三場粵劇折子戲《三笑姻……帝女花》，地點分別是葵……會堂、大窩口社區中心。……

▲「香港小瞽」是一位……藍若爾，以水彩繪畫香港……術中心三樓外堂舉行，展……

▲本月十七、十八日……荃灣大會堂演奏廳演出兩……《天長地久》。

▲由香港管弦樂團與……英魂》，揉合管弦樂、合……一日晚上及二十二日下午……演出。

▲十八日至二十一日……大型的話劇製作《暴風雨……，是莎士比亞最後的一部……

▲二十一日下午六時……影《尤三姐》，由童芷苓……

品，
間有
上注
活潑

十二

來自上海的現代國畫家

陳家冷近作在港展覽

來自上海的現代中國畫家陳家冷，將於本月十七日至二十八日，在中環交易廣場萬玉堂畫廊展覽他的近作。

現任上海大學美術學院中國畫系副教授的陳家冷，以寧靜深邃、沉穆平和的荷花、花鳥及桂林山水等作品著名。

他早年就讀於浙江美術學院、師從潘天壽、陸儼少，經嚴格的中國傳統技法訓練，並自闢蹊徑，創出新面貌。題材內容具有禪、佛意味，畫風飄逸而凝練激越。

陳家冷的作品曾在日本、西德、美國多個城市展出，其中《開放的荷花》入選第六屆全國美展並獲「佳作獎」，而另一幅《紅荷》被美國藝評家柯珠恩選為其著作《新中國繪畫——一九四九至一九八六》的封面

他曾於八七年訪港，作品先後在藝術中心及萬玉堂展出，並於藝術中心就其作品舉行學術演講。

今次將是他在香港首次舉行個人畫展，喜歡現代中國畫的朋友不容錯過。

▲《石榴》

宏光樂團將演繹顧冠仁代表作品

為了尊崇一位影響勢必深遠的作曲家，宏光國樂團本月二十一日在沙田大會堂舉辦「顧冠仁作品音樂會。」

對於中樂團來說，優秀的、富有民族性的中樂作品十分重要，而顧冠仁的作品正具有這些特色。他長於發揮濃烈的民族情懷，作品富有醇厚鄉土味，而在編曲方面，處處能發揮中國樂器的特色，加上近十年來，他以西方音樂理論為借鑑，使作品既有濃郁的民族風格，亦有强烈的時代氣息。

「顧冠仁作品音樂會」將演奏他從五十年代至八十年代的代表作品，並邀得作者從上海來港親自指揮，他更為這場音樂會特別作了一首新曲《望月》。此外，還有音樂事務統籌處高級音樂主任湯良德兼任客席指揮與二胡獨奏，及徐紅擔任琵琶獨奏。

音樂會中其他曲目包括：《秦五破陣樂》、《「春天」組曲》、《花木蘭》、《東海漁歌》、《蘇堤》、《三六》、《駝鈴響叮噹》等。

本周文藝活動精選

（一月十五日至二十一日）

▲今日在中環遮打道行人專用區舉行的「藝墟」，有街頭舞蹈、雜耍、木偶、即興劇等表演，還有各種手工藝、民族服飾、繪畫等擺設，是藝穗節節目之一。

▲來自台灣的葉樹涵與香港的莊百富，在演藝學院演奏廳舉行「小號演奏會」，演奏泰爾文、莫扎特、韋發第、安奈斯可、湯瑪西的協奏曲，免費入場。

▲由昨日起至二十日，在上環文娛中心展覽廳有「浪漫廿載情」，是一對志同道合的夫婦伍起祥、高寶鍬（翠珍）的國畫展。

▲今晚及二十一、二十二日葵青粵劇社演出三場粵劇折子戲《三笑姻緣》、《獅吼記》、《帝女花》，地點分別是葵盛社區會堂、葵芳社區會堂、大窩口社區中心。

▲「香港小瞥」是一位熱愛中國文化的法國人藍若爾，以水彩繪畫香港景色的作品展，現於藝術中心三樓外堂舉行，展期至十九日下午六時。

▲本月十七、十八日，上海虹口越劇團，在荃灣大會堂演奏廳演出兩場越劇《盤妻索妻》、《天長地久》。

▲由香港管弦樂團與浩采製作合作的《歌劇英魂》，揉合管弦樂、合唱與話劇，二十及二十一日晚上及二十二日下午在灣仔伊利沙伯體育館演出。

▲十八日至二十一日香港演藝學院本學年最大型的話劇製作《暴風雨》上演，由林立三執導，是莎士比亞最後的一部作品。

▲二十一日下午六時半藝術中心放映京劇電影《尤三姐》，由童芷苓主演，吳永剛編導。

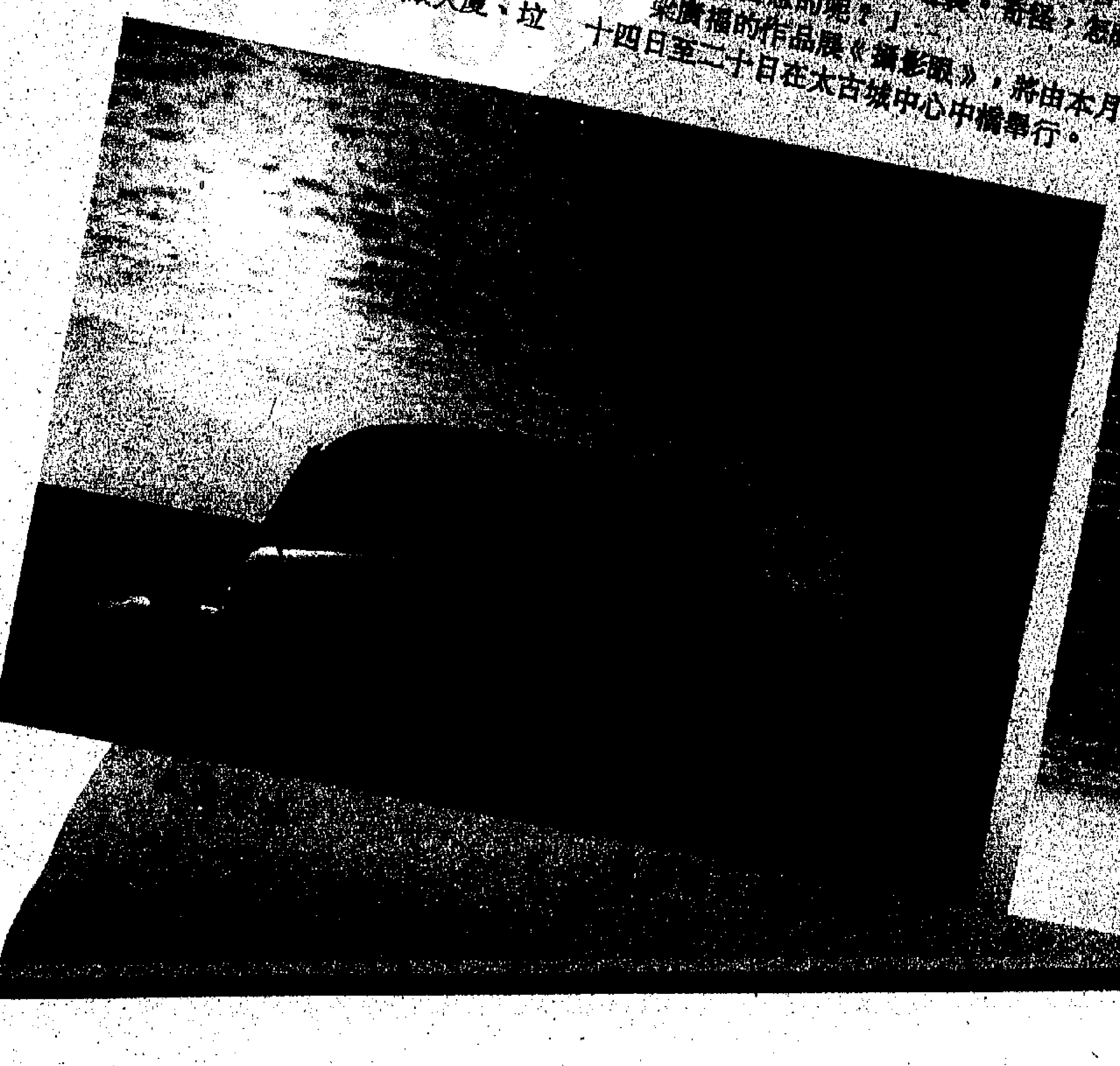
[illegible]展

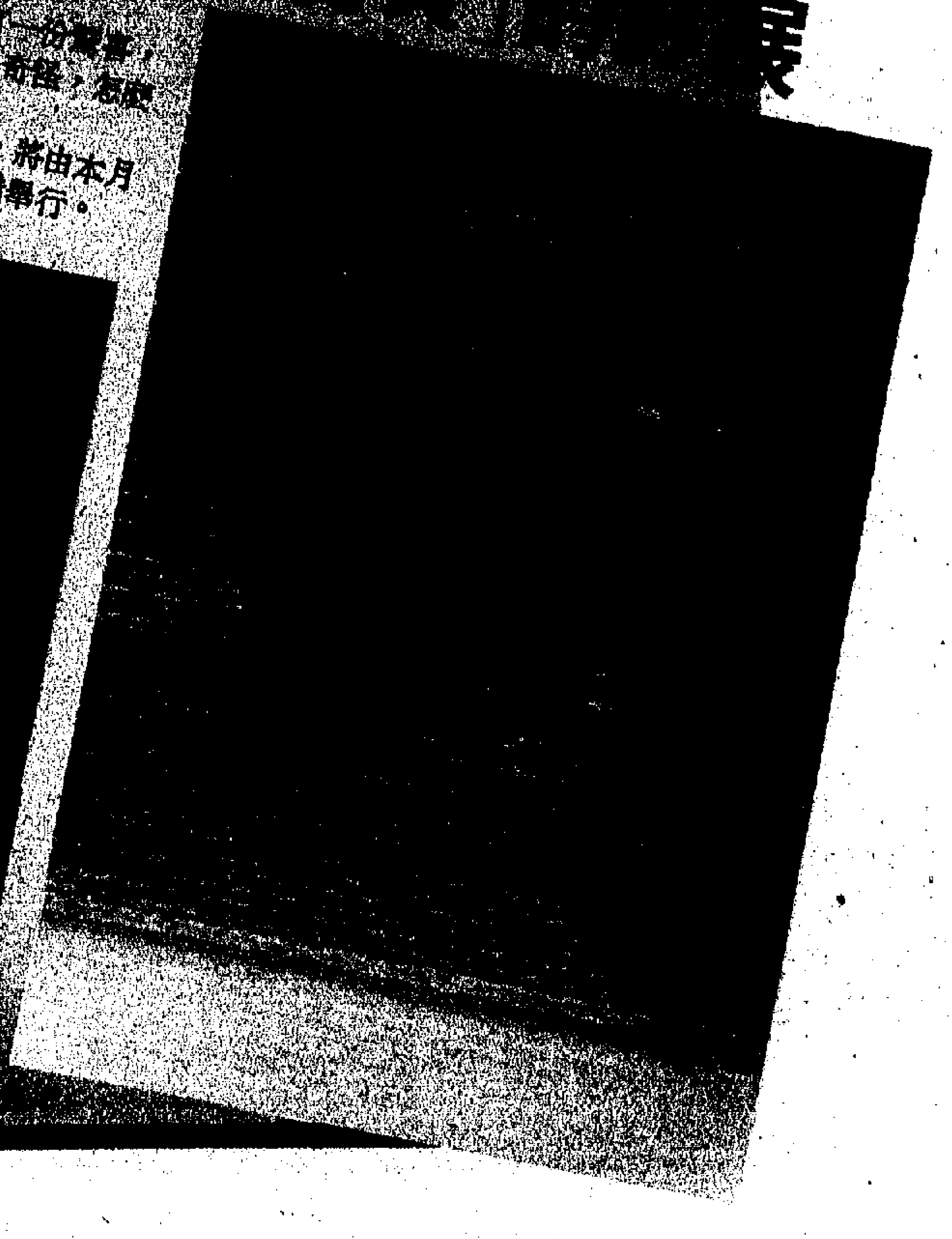
平日我們都經過很多地方，但世務的繁忙，遮掩了心靈的慧眼，使我們對週遭的環境視而不見，甚至有不少人認為：「香港只是一座龐大、擠迫的石屎森林，何來美感？」

對於這種論調，梁廣福很不以為然。他拿着攝影機，在地盤、公屋、工廠大廈、垃圾房等從來不會受人注意的[illegible]它們獨特的美，並用鏡頭[illegible]超現實的手法展現它[illegible]

當你看他的相片時，[illegible]不禁説：「啊！原來就是這裏，奇怪，怎麼我平日沒有留意的呢？」

梁廣福的作品展《攝影眼》，將由本月十四日至二十日在太古城中心中橋舉行。





談樂府《薤露》、《蒿里》

秦煉

薤上露，何易晞。露晞明朝更復落，人死一去何時歸？（《薤露》）

蒿里誰家地？聚斂魂魄無賢愚，鬼伯一何相催促，人命不得少踟躕。（《蒿里》）

關於這兩首樂府的創作年代，歷史上有兩種時間記載。據宋玉《對楚王問》中說，有客唱「下里」（即「蒿里」）、幾千人和着他唱，等到他唱「薤露」時，則只有幾百人和着他唱。由此可知，這兩首樂府當產生於春秋戰國時代。而據崔豹《古今注》中說，漢初有個叫田橫的英雄自殺後，門人為表示哀悼而作挽歌兩章。到漢武帝時，李延年將此分為二曲，《薤露》以挽王公貴人，《蒿里》以挽士大夫及一般人。由此可知，這兩首樂府當產生於西漢初期。崔豹《古今注》係後人偽托，因此其中附會田橫自殺事，未必可信。然其謂《薤露》、《蒿里》為挽歌，驗之以作品的具體內容，則是切合實際的。宋玉文中所謂《薤露》、《下里》因無文字記載，使我們無從了解其內容，但從文中說「客歌於郢中」，有數千人和之，有數百人和之的情況看，作為挽歌的可能性便不大。因此，我覺得，這兩首樂府古辭當以產生於漢初為是。

愛情與死亡是中國古典詩歌的兩大永恒主題。這兩首古辭便表現了古人的死亡意識。前一首作品，詩人將人生比作薤上的露珠，說明人生之短促猶如薤露之易乾一般，又通過薤露落而能復得，人則死而不生，表現出人世無常的傷感情緒。後一首作品，表現了蒿里聚斂無數賢愚之死魂和因為死神的催逼，死魂川流不息地前來報到的情景，以及由此產生的對人世無常的概嘆。當我們讀到詩中「人死一去何時歸」、「人命不得少踟躕」等句子時，可以深切地感受到詩人發自心靈深處的對生命的不可逆性和生命的短暫性的無可奈何的傷感。這種傷感，實質上就是古人對於死亡的厭恨與恐懼。值得提及的是，在意識到人生短促、人世無常的問題後，漢樂府中出現了兩類截然不同的作品，一類作品表現出對生活的積極進取精神，如「少壯不努力，老大徒傷悲」（《長歌行》），另一類作品則表現了宿命論的享樂態度，如「為樂當及時，何能坐愁怫鬱」（《西門行》）。可以說，這兩種對人生的態度貫穿在幾千年來的中國詩歌的主題之中。

從藝術上看，這兩首樂府古辭也很有特色。第一首用的是比體，詩的前二句以薤露作人易死之喻，後二句接喻意翻進一層，因而篇幅雖然短小，卻具有輾轉回旋的餘地。第二首用的是賦體，詩的前二句就死後說，後二句就將死時說，寫得哀怨動人，慘刻盡致，給人一種徒喚奈何的感受。譚元春曾稱讚說：「上歌稍溫和，如雍門琴，微微入人。下歌甚嚴急，如水火刀劍鐵圍諸獄，活捉人衣裾，愚人濃睡中，非此喚不醒。」（《古詩歸》）

詩詞鑒賞

文采

新二〇五期（逢星期日刊出）

百字修辭

疊字連用之最

譚金基

疊字又稱疊詞，即兩字重用。而疊字連用卻又是疊字修辭的高峯。疊字連用的典範，當推李清照的「尋尋覓覓，冷冷清清，悽悽慘慘戚戚」（《聲聲慢》）。不過，此處只是連用七處疊字，還未算多。元人喬吉《天淨沙》卻一口氣連用了十四處疊字：

鶯鶯燕燕春春，花花柳柳真真，事事風風韻韻，嬌嬌嫩嫩，停停當當人人。

此詞一共連用了許多處疊字，連用是連用，可惜過份的矯揉做作，反而令人莫名其妙，使人生厭。比起李清照《聲聲慢》十四個疊字渾然一體，差得太遠。又如洪昇的《長生殿彈詞》裏的一段：

恰正好嘔嘔啞啞霓裳歌舞，不提防撲撲突突漁陽戰鼓。剗地裏出出律律紛紛攘攘奏邊書，急得個上上下下都無措。早則是喧喧嗾嗾、驚驚遽遽、倉倉卒卒、挨挨拶拶出延秋西路，鑾輿後攜着個嬌嬌滴滴貴妃同去，……

這一大段裏，多處使用疊詞。有的是兩處連用，如「嘔嘔啞啞」、「上上下下」、「嬌嬌滴滴」，有的是四處連用，如「出出律律紛紛攘攘」，有的是八處連用，如「喧喧嗾嗾，驚驚遽遽，倉倉卒卒，挨挨拶拶」。這些連用，用得很牽強，而且許多疊字也是很陌生的，密密麻麻一大堆，不易理解，也不順口。這都可以作為反面教材。連用疊字並不是堆砌疊字。

筆花文選樓 周南

幕士善歌

周南

東坡嘗㈠在玉堂㈡日，有幕士善歌，因問：「我詞何如柳七㈢？」對曰：「柳郎中詞，只合十七八女郎，執紅牙板，歌楊柳岸曉風殘月㈣。學士詞，須關西大漢，銅琵琶鐵綽板，唱『大江東去』㈤。」坡為之絕倒。

——（宋）俞文豹《吹劍續錄》

【註釋】

㈠東坡——宋代文豪蘇軾，號東坡居士。㈡玉堂——宋代稱翰林院為玉堂。㈢柳七——宋代詞人柳永，排行第七。㈣楊柳岸曉風殘月——柳永詞《雨霖鈴》中的一句。㈤大江東去——蘇軾詞《念奴嬌．赤壁懷古》的首句。

【譯意】

蘇東坡在翰林院時，有一位幕士很會歌唱，東坡因而問他說：「我的詞比柳七如何？」幕士回答說：「柳郎中的詞，只該十七八歲的姑娘，拿着紅牙板，唱楊柳岸曉風殘月。學士您的詞，須是關西大漢，彈着銅琵琶，敲着鐵綽板，唱大江東去。」東坡聽了，笑得前仰後合。

【說明】

這個故事對北宋兩位有代表性的詞人詞作，作了形象化的對比。柳詞音律諧和，宜於歌唱，語言通俗，易於瞭解，但詞的內容大都是艷情離情，趣味庸俗，辭句柔靡，格調畢竟不高。東坡一掃晚唐五代以來文人詞輕薄柔靡的風氣，一方面拓寬了詞的內容，一方面提高了詞的意境，形成前所未有的豪放飄逸的格調，對後世詞的發展有着重要的歷史意義。兩相對比，從這個故事可以明顯看出，當時人們是揚蘇而抑柳的。

小詩札

富於理趣的抒情詩

顧爾文

俄羅斯詩歌的重鎮，人所共知的是普希金和萊蒙托夫，費多爾．伊凡諾維奇．丘特切夫的名字（一八〇三—一八七三）較少為人提及。丘特切夫就開拓性和氣魄而論，誠然不能與他的兩位前輩相提並論，但在他的領域裏，他也自有前輩所不及的地方，這就是：詩意與哲理有機的統一，寫情細膩而精妙。他的「杰尼西耶娃」組詩，並不比普、萊兩人的同類詩作遜色，作為一個整體，甚或有過之的地方。此中道理，猶如屠格涅夫之於列夫．托爾斯泰。比之後者的力度和深度，屠氏的作品就像一些小擺設，這樣的玲瓏剔透，精雕細琢，但說到真情和細膩，則屠氏之長便適成托翁之短了。

事實上，在最近出版的一些俄國文學史著作中，丘特切夫已經取代了另一位名詩人涅克拉索夫，成為繼普希金和萊蒙托夫之後的第三位詩人。我認為這個評價是合理的。涅克拉索夫是一個革命家，沙皇專制政權的不懈敵人，主要以政治詩見長，到今天時過境遷，這些作品的魅力便難免因之而減色。

丘特切夫大學畢業後，長期出使外國，尤其是在被稱為「思辯之鄉」的德國，度過了漫長的二十餘年時光。他與德國哲學家謝林是朋友，後者的「自然哲學」數予他的作品以思辯的光芒。這具體地見之於丘氏的代表作之一《難怪冬天勃然大怒》。

難怪冬天勃然大怒，
它的季節業已消逝，
春天已叩響了窗戶，
從院子裏逐出冬季。
萬物都在躍躍欲試，
要把冬天驅逐門外，
一羣雲雀高懸天際，
把一串串旋律送來。
冬天還在東奔西跑，
對春狠狠罵個不停，
春天卻在哈哈大笑，
比以前更脫略忘情。
這凶狠的巫婆怒極，
一把抓起地的雪泥，
扔向那美麗的孩子，
然後掉頭一走了之。
春天並不因此憤懣，
只用白雪擦一把臉，
臉頰泛出一層紅潤，
而冬天卻因此陰慘。

冬春之交，其寒冷程度有甚於隆冬，所謂「春嫩不禁寒」，這很自然就令人聯想到酷虐的冬天戀棧不去的形象，令人聯想到初臨的春天與之傾力相持的局面。丘特切夫把冬天形象化，稱為「凶狠的巫婆」。當它看到自己的時令已去，便勃然大怒，東奔西跑，企圖苟延殘喘於人間；但是，在春姑娘無遠弗屆的威力之下，縱然它撒潑耍賴，萬物卻已盡萕消息，躍躍欲試，爭為「釀造可人春色」而努力了。詩末最後一段插筆尤妙：冬自思終非對手，乃一把抓起地上的雪泥扔去，然而這又何損於春的溫婉貞瑩？春姑娘用雪抹了一把臉，反而令她的嫩頰更鮮活可愛……謝林的萬物皆變的自然哲學，與形象和詩意的有機結合，乃是《冬》詩成功的關鍵所在。

丘特切夫的政治立場無論怎麼說都不是激進的，但是，作為一個有理想有識見的詩人，作為一個長期生活在外國的正直知識分子，他不可能不痛感祖國的愚昧、落後和黑暗。基於上述原由，我們說《冬》寓有一種更深層的含意：詩人以冬寓沙俄統治及其搖搖欲墜的機制，以春寓一新生的，雖則不免於朦朧蒼白的理想（這種理想也可以從謝林哲學找到它的源頭），或不致貽人以牽強附會之譏。

退一步說，上述揣測全屬臆造，《冬》詩的春之氣息仍熏人欲醉。那種撩人的春意，催人奮發的生命力，直可媲美於宋人葉紹翁的名作：「應憐屐齒印蒼苔，小扣柴扉久不開，春色滿園關不住，紅杏一枝出牆來」。用傳統中國詩話的術語來說，兩詩都頗得理趣，掩餘之卷，令人有所感悟。

讀香山詩零札

朱金城

看採菱

菱池如鏡淨無波，白點花稀青角多。時唱一聲《新水調》，謾人道是《採菱歌》。

這是一首寓意深晦的小詩。約作於大和初分司東都以後。詩題作「看採菱」，實際上是作者憂鬱心態的象徵。半隱的生活似乎很平靜，而生活樂章的旋律卻是苦澀哀怨的，為了不讓別人察覺出內心的悲楚，尚須用歡快的樂符去掩飾。詩的前二句寫菱池的景，借喻詩人的生活狀況，後二句說歌唱者將哀怨的《新水調》謊釋成歡樂的《採菱歌》，恰恰是作者晚年大量寫作閒適作品的自我寫照。按：《水調》及《新水調》都是商調曲，調聲非常哀怨。見《唐音癸籤》卷十三《樂通》二《唐曲》。《採菱歌》即《採菱曲》，梁武帝製《江南弄》七曲之三。見《樂府詩集》卷五引《古今樂錄》。

成語典故

狗尾續貂

譚光

貂尾：珍貴的毛皮，古代大官用以作冠飾。狗尾續貂，以狗尾代替貂尾，或喻前美後醜，極不相稱之事物。

這是一句晉朝時的諺語。西晉建政，實行分封子弟為王的制度。後來各諸侯王的勢力漸漸強大，形成了中央和諸王爭權奪利的情況。終於引起了導致西晉滅亡的「八王之亂」。

趙王司馬倫是司馬懿的第九子，「八王」中之一王。據《晉書．趙王倫傳》記載。在他短暫執政的時期，大封官爵，以圖籠絡人心，不管是王親國戚、親信部屬，甚至奴卒廝役也封以爵位。因此「每朝會，貂蟬盈座」（貂蟬是大官冠上的蟬形冠飾及貂尾）。時人有歌謠諷刺道：「貂不足，狗尾續。」說是官太多，貂尾不夠，用狗尾替代，形容官爵太濫。

另外，形容前美後醜的事物，也有以「狗尾續貂」比喻的。如在好文章後面濫加一段，又並不高明者即是。

中級西餐廳何以式微

筆繁

一得之見

近年香港的經濟突飛猛進，各行各業都有長足的進展。民以食為天，尤其是飲食事業，更有明顯的興旺，食肆林立，如雨後春筍，道包括了酒店內的中西餐館，大型酒樓及海鮮酒家，時尚的火鍋飯店，各國各地特色菜館，以及集團式經營的連鎖性的快餐店，南北食制，中西名菜，百花齊放，盡顯特色。香港雖無「珍異所出」，然「包山帶海」，「食在香港」之美名，早已取代了廣州，傳遍世界。

「西」不及「中」

目前，香港雖有飲食天堂美的譽，奇怪的是，中級形式的西餐廳卻甚少出現，遠遠不及中式酒家或火鍋菜館的數目，甚至有些本來經營西餐廳的集團，也逐漸轉向經營中式飲食，美心集團便是一好例子，而其他飲食集團，也都集中於經營中國特色的館子或快餐店，如新光集團、敦煌集團、運通泰、大家樂及大快活等。

記得，早在六、七十年代，香港人崇洋，對西餐甚為嚮往，當時西餐業甚為流行，「皇后餐廳」、「告羅士打餐廳」、「車厘哥夫」等都薄有名聲，「鋸扒」成為時尚。可是到了七十年代後期，海鮮酒家、新派茶樓及快餐店的相繼出現，搶去了太部分顧客，西餐廳行業開始式微。其後八十年代、「方榮記火鍋」的出現，又掀起了另一個飲食潮流，「肥杜」、「亞杜」、「肥牛」、「四季」、「德興」的相繼湧現，西式餐廳更趨没落，經營益感困難，是以「紅屋」、「超羣」的西餐廳，也相繼淡出。當然亦有仍然維持下去的，如旺角的「總統餐廳」、灣仔的「波士頓餐廳」，聽説生意還不俗的呢！可能由於太少這類中級餐廳的緣故吧！

四點因素

筆者與經營飲食行業的資深人士談過，問及西餐廳式微的原因，歸納起來，約有下列幾點：

1、租金昂貴，西餐營業額不足以應付。

2、人材外流，自中國大陸採取開放政策，旅遊與貿易飛速增長，內地大量興建酒店，廣開餐館，網羅了大批香港飲食專業人士。

3．香港也因地處亞洲十字街頭，成為世界金融及貿易中心，更有購物天堂之美名，旅遊業特別發達，酒店也因此相繼林立，酒店內更是中西餐館兼備，於是爭相羅致人才。

4．飲食行業工作時間長、假期少，形成很少新血的加入，於是人才甚為短缺，加以西餐廳員工薪金，較一般中式酒樓為低，更難吸引新人入行。

快餐店代之而起

基於這些原因，西餐廳走向式微，快餐店代之而起。因快餐店乃自助形式，將服務人手減至最少，而收費又廉，受到普羅大衆的歡迎。

筆者以爬格子為生，寫稿總喜歡在餐廳進行，一杯咖啡或一杯生啤，消費低廉，却可以消磨一個下午，把一天應交的稿子完成。酒樓不可能給我寫稿，快餐店流水作業更不可能，西餐廳難經營，即使有又因主事人不肯花本，裝修殘舊，燈光陰暗，挺不舒服，哪來靈感？以前灣仔天樂里的「天寶餐廳」就是這樣的，即使如此，由於該餐廳距離報館很近，也只好相就了。

兩年前的某一天，「天寶」突然停業，寫作的地點只好移到對面的「華園茶餐廳」，喧嘩嘈雜，久久不能下筆。老總的追稿，真個苦不堪言，正感彷徨之際，「天寶」竟在九天之內煥然一新，另一簇新的西餐廳開始營業了，其改裝之快，如神仙變法一樣，真個令人無法相信，觸目所見，其一枱一椅，其燈飾設計，男女侍應，皆非「天寶」面孔，完全陌生，但又舒適可人，西式餐廳之牆壁上，配上中國字畫，別具一格，最為突破，當中一幅字：

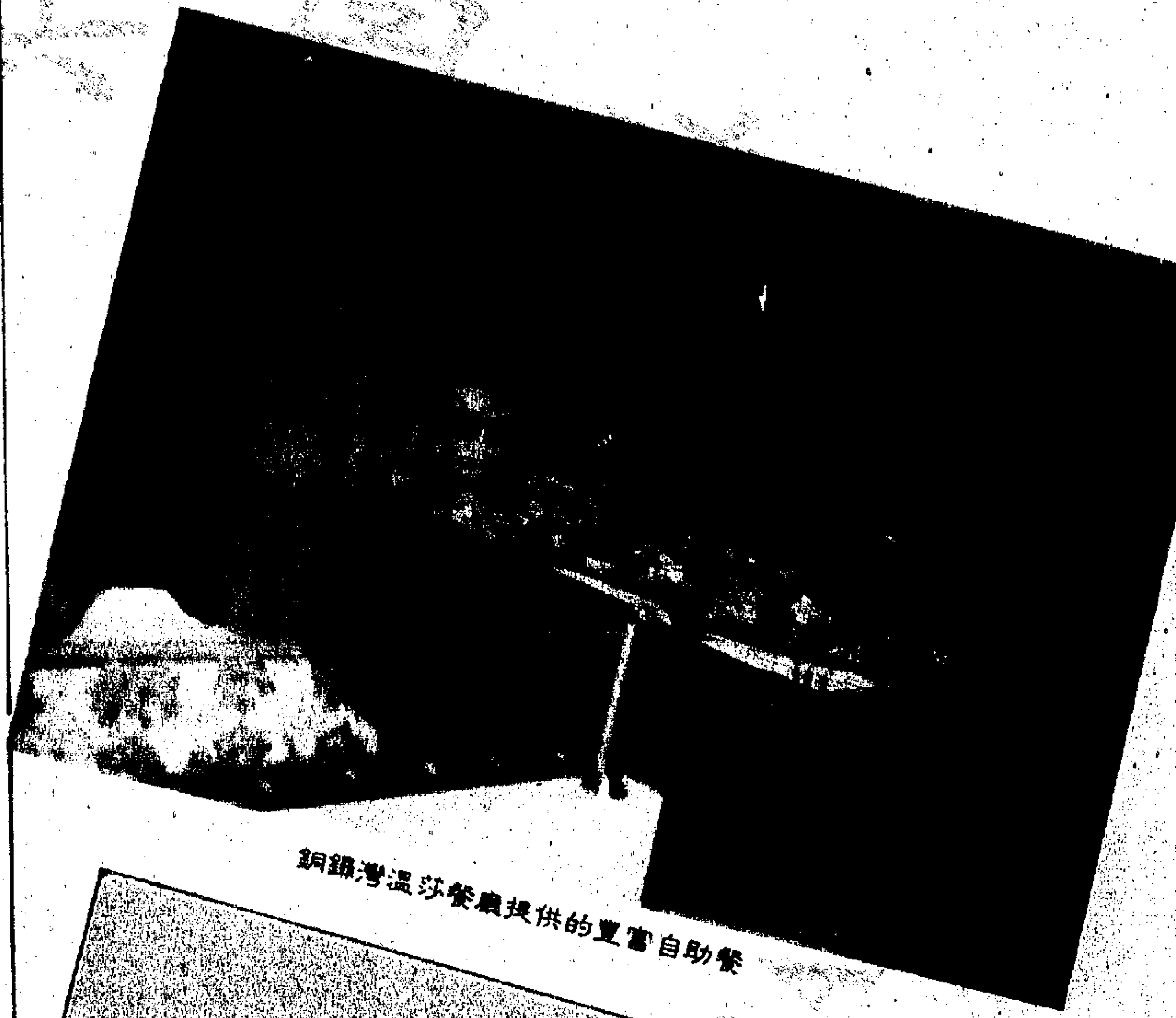
「座上茶温餐美，窗前日暖莎明」點出了整間西餐廳的主題。餐枱上的枱紙，西式的設計，中式的內容，印上「座上應無愁裏客，此間盡是快樂人」，令人未進餐已有一種愉快的感覺，餐牌、枱紙、餐巾及杯墊等皆同一形式的設計，與一般酒店餐廳無異，甚或有過之而無不及，但餐牌的價錢則大衆化，無怪生意滔滔，其門如市。其廚房的出品挺也不錯，部份更可媲美酒店的餐廳，加上柔和的音樂，花四、五十元吃一頓西餐，的確物有所值，何況只花十元八塊喝一杯咖啡的我。有些時，由於它生意太旺，佔了它一個座位，消磨一個下午在此寫稿，真有不不好意思，奈何，這類型的餐廳實在太少了。

飲食業經營三要素

「人，莫不飲食也。」諺語有云：「不得其醬不食。」乃人之必需，人之常情。其實，經營飲食業有三個要素，係一般消費者所接受者，亦是香港人所要「食」的。

一服務好、二出品好、三環境舒適。

西餐飲食業的經營，雖然存在很多問題，最重要除上述因素外，再視乎經營者的手法與創新，天樂里的新餐廳就是一個很好的鏡子，果然不到一年，由於它受到一般消費者的歡迎，在菲林明道及銅鑼灣翡翠戲院開了同名、同格式的分店，生意仍然一樣的興旺呢？筆者在此希望這個集團能將它的業務擴展到九龍，不要局限於銅鑼灣區，好讓一般市民能夠分享這一份酒店餐廳式的經營手法，但價錢却大衆化的西餐服務。



銅鑼灣溫莎餐廳提供的豐富自助餐

大尾篤家樂徑半日遊

石健

港九■■風貌線

假日郊遊，要找個地點交通既方便，活動內容多采多姿，既可燒烤，亦可漫步攝影、賞雀、划艇、玩水上單車、橋邊垂釣……等，看來大尾篤是個理想的地方。

有關當局大力宣傳家樂徑，「初級行友」要想[illegible]「大尾篤家樂徑」也是首選，它位於大埔汀角道大尾篤村外船灣淡水湖主壩西北角的小半島上。

從大埔火車站乘往大尾篤的巴士（若果的士，車費約廿元），經汀角道約半小時到達大尾篤，在總站前一站下車，沿左邊[illegible]的公路直出半島，便是一個大的露天停車場，[illegible]齊全，山邊家樂徑牌清楚在目，介紹牌上文字說：「此徑位於船灣淡水湖主壩西北部的半島上，全長約一公里，繞山一周，重回起點，沿途有十二段指示柱，每柱代表一生肖，柱旁列有該生肖所屬年份，遊人可在其中找尋自己的出生年份與所屬生肖。途中有四個觀景點，[illegible]簡單介紹周圍景色及歷史[illegible]山上更建有觀景台一座，[illegible]遊人休息。這是一條老少咸宜的小徑，在一小時內可以行畢全程。

沿家樂徑漫步，第一觀景點上有船灣淡水湖的資料，而從第二觀景點的介紹則可知原來船灣淡水湖的六條村莊已因水壩的興建而淹沒於綠波之下。第三觀景點視野最寬廣，八仙嶺橫亙眼前，自左至右則是純陽峯、鍾離峯、果老峯、拐李峯、曹舅峯、采和峯、湘子峯和仙姑峯。

喜歡水上活動的，可以租隻小艇，這裏風平浪靜，水不揚波，冬日艷陽下駕着小舟暢遊海面亦屬快事也。

沿汀角道東行不遠便是「八仙湖」茶座，這裏有小池塘，有水上單車，亦有淡水魚餌可供租買垂釣。

繼東行上斜路，步行十餘分鐘即到大尾篤郊野公園管理站，那裏有遊客中心，船灣郊野公園的歷史和植物景觀均有介紹，瀏覽一番亦可增加不少知識。

從第二觀景點下望船灣淡水湖

比安迪登龍門未能致富
奧運會金牌手際遇不同

▲比安迪在漢城奧運勇奪五面金牌

就表面的價值而言，一面奧運金牌並不算得甚麼，但它卻能為擁有者帶來豐厚的收入，例如美國的四冠王劉易斯及女飛人姬菲芙，現時他們的身家已不是一般運動員所及的。不過，一位在去年漢城奧運會取得金牌相等於他們兩人的選手，現時卻要為找工作而煩惱。

美國游泳名將比安迪於漢城奧運會中取得五面金牌、一面銀牌及一面銅牌，雖然比不上前輩史畢茲於七二年慕尼克奧運會取得七面金牌的成績，但論表現比安迪與史畢茲不遑多讓，因當年美國男子泳隊雄霸泳壇，與比安迪於漢城奧運所面對的競爭對手不可同日而語。因此比安迪的成就實屬難能可貴。

比安迪在奧運會取得的成績為他的前景打下了理想基礎，正如其他金牌選手一樣，他正努力使那些奧運獎牌變成「點金石」，不過暫時仍未能如劉易斯及姬菲芙般名成利就。

比安迪認為一名業餘運動員利用自己的名氣賺錢並不為過，然而這些金錢卻不是一般人所想像般那麼容易得來。

比安迪為增加知名度，曾於一周內去過十二個城市，行程包括上電視台亮相、出席演講，為體育迷簽名，替商場剪綵等等，但廣告合約嗎？至今一份仍未賺到，更糟者是他冒受處分危險而在奧運會頒獎儀式中替迪士尼樂園賣廣告，卻未能換得一份長期合約。

一些奧運選手可以很自然地由業餘轉為職業而賺取金錢，例如拳擊手李安納於七六年取得奧運金牌後轉打職業賽而賺得不少獎金，還有東德的滑冰手韋特在卡爾加里冬季奧運以三百萬美元代價加盟滑冰表演團，但對比安迪來說，現時尚未有「職業游泳員」這個職位可尋。

不過李安納及韋特等也只是業餘運動員能夠名成利就的少數成功例子。正如李安納的經人米克所說，一般人對奧運金牌的價值存在有很大的錯誤觀念，他們認為如果贏得一面金牌便可以取得一些全國性廣告合約，這是錯誤的，那些金牌選手只不過是可以上電視台亮相或在體育雜誌中接受訪問。他們一旦未被人再留意，便肯定會失敗。

比安迪承認米克的看法，他表示，「很不幸我所參與的運動項目未能制止這樣的情況發生，因為奧運會四年才舉行一次，在賽事舉行期間的那個星期，所有人都會留意到我們，但賽事結束後，我們便很難再有機會受人注意。」

田徑界的情況也是一樣，姬菲芙是少數的成功例子之一，因為她懂得替自己宣傳，例如她那些設計獨特的運動套裝，油上五顏六色的特長指甲等，她現時取得的千萬合約有遠自日本及蘇聯。

比安迪認為他未能一登龍門身價十倍的原因歸究於漢城奧運會的內在因素，他表示，「我相信除姬菲芙外沒有人能從這屆奧運會中致富，因為這屆比賽有太多的爭議，例如使用禁藥、拳擊打鬥、電視台紛爭等，還有與美國的時差，使觀眾的觀賞興趣減低，廣告商也明白到此點。」

「我聽說一名廣告商曾說過，他寧願贊助體育項目而不願贊助運動員，因為體育項目不會使用藥物，這樣使運動員更難爭取合約。」

姬菲芙在漢城奧運會中揚名，財源滾滾來

因此，一枚金牌價值多少？很可能是一點兒金錢也很可能是一大筆。漢城奧運產生了二百四十一面金牌，米克稱，「取得一面金牌只不過是得到免費賣廣告，如果想名成利就便需繼續努力。例如一九七二年奧運七面金牌得生美國的「水怪」史畢茲，現在他在那裏呢？」

本報記者 董劍安

新春回鄉旅行樂悠悠

斯 馨

經驗談

上星期，中國旅行社開始售賣己巳年春節期間回鄉車船票，兩小時內沽清，據估計，己巳年新春回鄉探親或旅遊的人士，由深圳口岸出入境的流量，將達二百萬人次，較去年同期增加一成。

春節是中國人的重大節日，農曆新年期間回鄉，到處喜氣洋洋，春花盛放，各人都享受新春的熱鬧，日間炮竹聲隨處可聞，晚上的煙花此起彼落。所以這些年來，回鄉度春節，不知吸引了多少的港澳同胞；加上，勞工處規定的七天連續有薪假期，更大大提高了回鄉旅遊或探親的機會，以致數千人在中旅社門口隔夜輪候買車船票。

有心北上旅行的讀者，可以先計算一下假期的日期，選定適當的旅遊路線，徵詢一下親友的意見，歸納一下自己的經驗，選擇旅行社時，不妨多考慮旅行社的歷史及信譽，既然決定了，便早些報名參加，以免向隅。新春期間出發的旅行團，較平常貴二百至一千元不等，因為新春歲首是中國旅遊的旺季，所以機票、酒店等都較平常的日子貴一些，旅行社只好調整價錢。

青年人每喜自組背囊旅行團，自由自在，無拘無束的享受天下任我闖的樂趣，但是，出發前要多與同行者開會策劃，在地圖上圈出觀光重點，定下了所經的路線，列出沿途的交通工具及棲息的旅館，然後安排各人的工作和責任，有了妥善的安排，才能使你的旅途愉快和順利的。

願各讀者新春旅行樂悠悠！

回鄉、旅遊須知

1．預先查詢有關旅遊地點的天氣，風俗慣習，觀光重點。

2．貴重物品必須隨身攜帶，例如機票、身份證、護照等。旅遊文件、鈔信用卡，私人藥物，如治療風濕、心臟、血壓、糖尿等等，要按需要多帶一些，以防滯留未能依時返港之用。

3、切勿妄自攜帶一些有關政治，色情的刊物，以免誤觸法紀，徒添煩惱。

4、旅遊期間，儘量減少珠光寶氣的過份炫耀，以免吸引盜賊。戴一隻普通的電子錶，就算遺失了，也可避免報關的手續。

5、到外地旅遊，不妨多帶一個銀包，專門供應存放外幣之用，既可遵循財不可露眼的原則；又可減少鈔票誤調，同時這外幣專用銀包，只是每天零用，離酒店前計算一下，增添一些，要是遺失、或被宵小盜去，損失不大，不會破壞旅遊的樂趣。

6、切不可隨便替別人攜帶物件、行李；甚至煙酒等免稅品。

7、出門旅行，可以帶一些少量的急救藥物，如藥水膠布、普通的醫頭痛成藥、傷風藥等。如果與兒童一起出門的話，不妨帶一點常用的退燒成藥。

8、到熱帶地區旅行，可以攜帶泳裝出門，但須記着多帶一件雨衣，現時很多大的服裝公司，都有一些每件二、三十元的透明薄裝雨衣，很適合到熱帶地區應用。旅遊而打傘是多麼礙手礙脚。

9、胡亂購物做成回程時的額外負擔，往往將樂趣換成辛勞，實在不值得，大家不妨選購一些輕巧的紀念品。

10、到寒帶地區旅行，記着穿着暖身的羊毛衣物，並且要帶一件綢面的羽絨外套，以避風雪。其它如棉鞋、雪靴，雪帽等禦寒衣物，不妨到當地購買，以適合當地之環境，因為這些衣物，屬民生必需品，所以價錢一定較在港購買便宜得多。

11、旅遊旺季，隨團出發是必要戴上團章標記，認清楚領隊、導遊、旅行車、司機。如果走散了，一定要鎮定站在原處、或較高的地方、待領隊回來找你，切不可盲走瞎撞。必要時，才自行先回酒店或請其它旅行團的導遊幫忙。

12、留意車期船期。到步後，先安排回程的交通工具，確定預留車位、船位，才作旅遊觀光。當然參加旅行團的話，這些工作留待領隊去打理好了。

13、出門時，記着帶一個小型的手電筒，以備不時之需；如在夏天，不妨多帶一把摺扇。

帶一點口果，以供旅途上消閒解悶，同時帶一些乾糧，如提子餅乾、檸檬夾心餅乾等吃了不會口喝的乾糧，此外，最好能帶一些朱古力（巧克力糖），因為朱古力可以提供大量熱能，將肚餓驅走。

14、放鞭炮、燒煙花是春節的應節節目，但是要到指定的地點才好燃放。

15、在乘車船及旅遊途中勿與陌生人作任何賭博。

16、小心飲食，留意言行舉止，不可狂妄自大；留心財物，協助團友，守時集合，不爭先恐後，這些都是跟旅行團旅遊的應有態度。

如有關內地旅行事宜，可電詢下列旅行社：

中國旅行社	5—8533888
天安旅遊	5—8326308
第一旅行社	3—882121
美麗華旅運	3—7391155
永安旅行團	5—256243
[illegible]	5—8336661
關鍵旅行社	5—456633
長城旅遊	5—210547
油麻地旅遊	5—423428
神州旅遊	5—8101333
廣東旅遊	3—973311
綠郵旅行社	5—230197
博覽旅遊	3—7236161
華閩旅遊	5—8104118
招商局國際旅遊	5—419914
現代中國旅行社	3—808203
華南旅行社	5—8911161
學聯旅遊	0—4130660
美新團	3—880003
歧關車路	3—3110788
星晨旅遊	5—218161
星宇旅遊	3—913443
康泰旅行社	5—448833
中航假期	5—8662828
鐵路遊蹤	3—636626
商台製作旅遊部	3—388711
大關旅遊	3—3112318
大公報旅遊部	5—724033

十大飲食新聞選舉

由《飲食天地》月刊和香港餐務管理協會聯合主辦的「一九八八年香港十大飲食新聞選舉」，現已展開，在港九新界二十多間酒樓食肆同時舉行，參加辦法十分簡便，只要在二十八條候選飲食新聞中，挑選十條，以得票數最多的十條新聞成為「十大」。全國中或最接近者得獎。截止日期是一月十八日。

獎品豐富，設頭、二、三獎各一名，特別獎十名。頭獎獎品有名貴禮品、金幣及著名食肆餐券，總值六千元。

帕東酒店的意式海鮮忌廉湯

意式海鮮忌廉湯

魯 夫

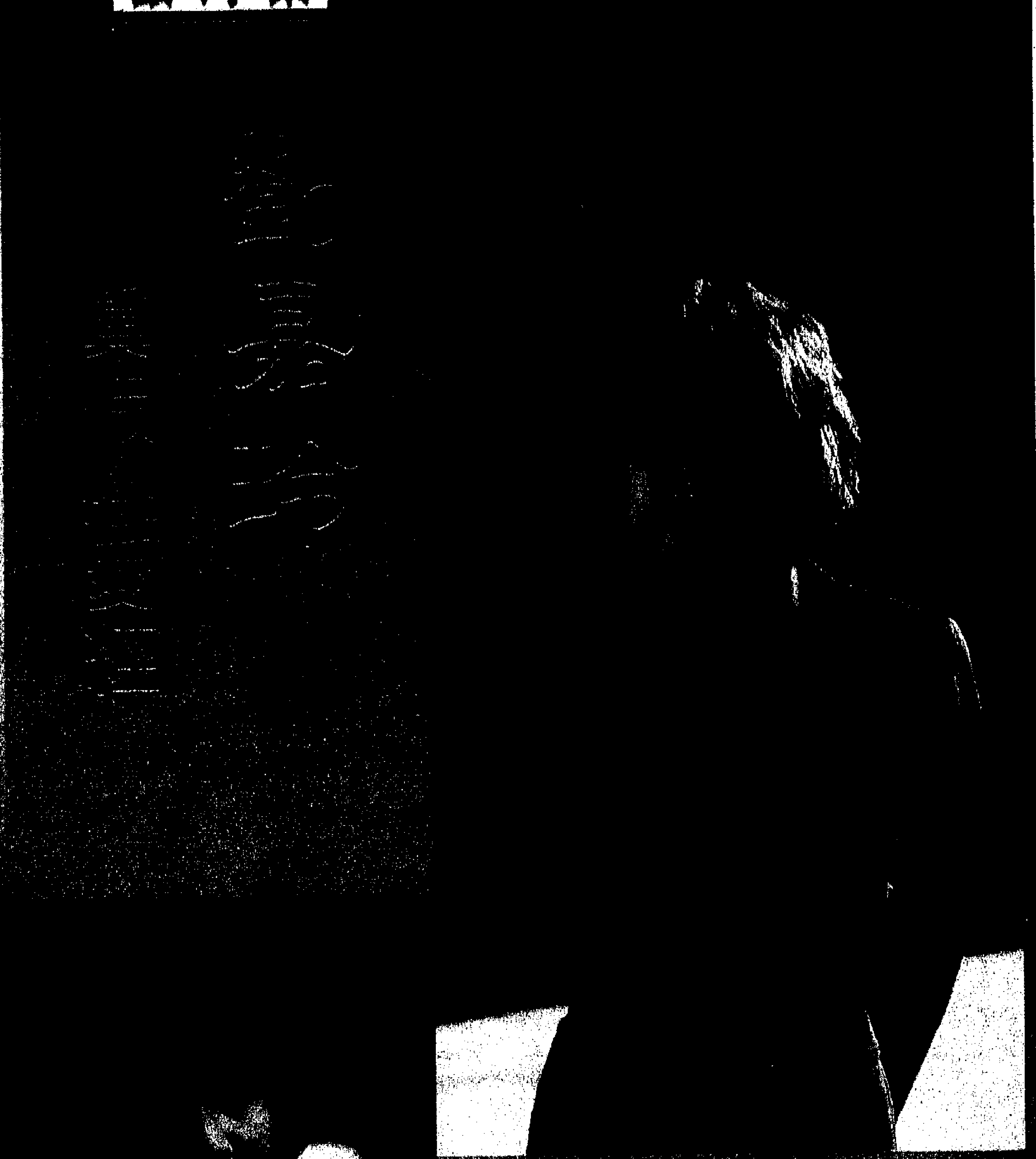
中國人重湯水，一年四季各式各樣，清涼、滋補、散毒、健脾等等材料俯拾即是，故煲出來的湯水，各適其式，老幼咸宜，就算是在酒樓食肆，隨時也可以飲到一碗靚湯。

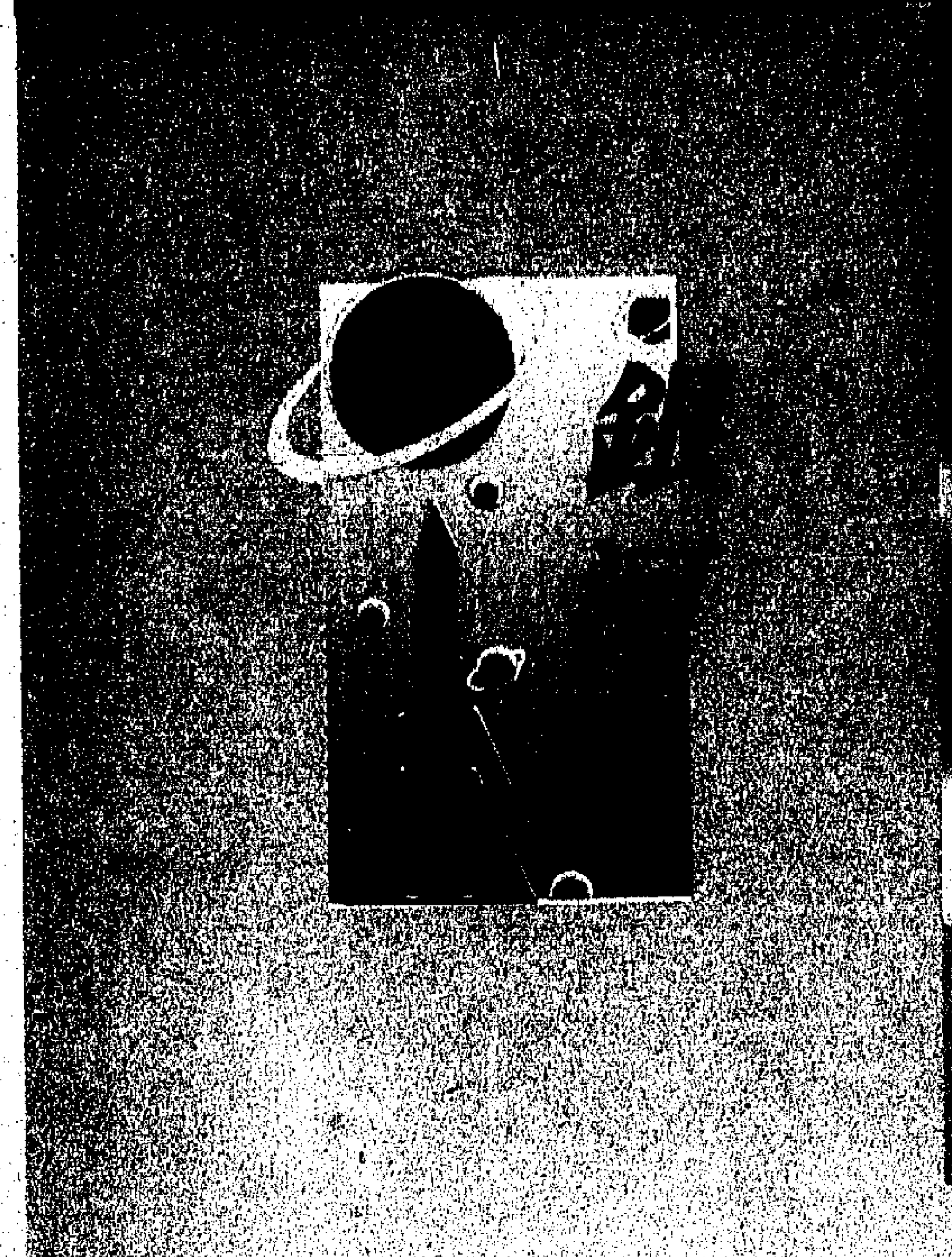
不過西餐也有靚湯的供應，一些高級餐廳的餐湯則貴精不貴多，不像我們在家裏動輒每人一大窩的牛飲而已。

近年由於飲食文化互相交流，西餐的湯也有所變化，魯夫曾在一些高級酒店扒房裏嘗過用三蛇燉的西式「三蛇清湯」，亦喝過用粗壯的魚翅炮製的忌廉湯，均覺飴美非凡，不讓粵菜廚師專美。

何處覓佳餚

但最令魯夫難以忘懷的就是在怡東酒店扒房嘗到的一道雋品，就是「意式海鮮忌廉湯」，此湯色澤奶白，佐以各種海鮮，烹調後，湯碗上蓋以酥皮薄餅，放入焗爐焗香。上桌時揭開酥皮，香氣四溢，鮮飴香滑，美味可口兼而有之。除了用料上乘之外，竊以為烹製技巧亦要有相當的造詣和講究。





劉嘉玲和梁朝偉的名字忽然被扯在一塊，圈中人都在議論着他們拍拖的消息。據經驗所得，圈中所傳肯定不會是謠傳，因爲只有他們才見到最眞實的一面，盡管這件事當事人早已否認。

與嘉玲談及此事，她也不會把事件的眞相向人坦言。她只說：「唉！這幾年我一直被謠言所困，壓力實在太大，但我曉得入娛樂圈必須付出很多。不過我也得到不少，既然明白這一點，也就只好告訴自己必須承受這一切！」

她沒有直接回答我所問，似是在迴避這問題。

但從圈中來的消息，她和偉仔之間的確有着頻密的交往。奇怪的是過去偉仔對劉嘉玲是有着很不好的印象，那陣子偉仔還與曾華倩拍拖，嘉玲則拖着許公子，偉仔不喜歡女朋友與嘉玲交往，覺得嘉玲會帶壞華女，然而世事往往是很難預料的，曾華倩與梁朝偉分手，劉嘉玲也不再與曾華倩是死黨，她們本與吳君如十分死黨，可惜也因爲三人之間出現了矛盾，死黨雖未變成陌路人，也已甚少往來。

現在卻是偉仔轉了方向去追求劉嘉玲，怎不說世事難預料呢？且看偉仔和嘉玲這段情發展下去是有個怎樣的結局？

阿彤

電視節目表

一月十五日（星期日）
6:45 藍精靈
7:35 識多一點點
8:30 莎拉物語
8:55 神鷹俠隊、龍珠、小五班三人組
10:20 環球搜奇
11:15 河山錦繡
11:55 城市掠影及金曲挑戰站
1:10 午間新聞、警訊
1:30 達摩
2:20 鬼馬妹妹車、識多一點點
3:35 小佳佳、藍精靈再顯威風
4:35 足球小將、新地任你點
6:20 K-100記者及常識圖像館
6:30 新聞報道及天氣報告
7:00 專告、經緯集
7:35 都市傳真
7:45 大江南北
8:20 K-100
9:05 黃蜂大炸彈
10:00 性本善
10:30 體育世界
11:45 新聞報道
12:00 國語長片—「脂粉間諜網」鄭綿主演
1:40 粵語長片—「黃飛鴻反五霸」（上）（下）關德興主演

一月十六日（星期一）
6:45 香港早晨及商業精華
9:10 摺紙樂園
9:40 綠野仙蹤、精靈俏女巫
10:30 粵語長片—「女飛俠」（上）麥基主演
11:55 孤城客、金曲挑戰站
1:00 午間新聞
1:15 婦女新姿
2:20 下午劇場之大運河
3:15 依是有緣
4:05 天界小神仙
4:30 四三〇穿梭機
5:25 打開話匣功課
5:55 足球小旋風
6:20 K-100記者及常識圖像館
6:30 新聞報道及天氣報告
7:00 五稜鏡
7:10 太平天國
8:05 小小大丈夫
8:35 金曲挑戰站
8:45 上海大風暴
9:45 新聞簡報
9:50 歡樂今宵
11:15 夜班一族
11:40 今日財經、新聞報道
12:00 妙探世家
12:55 粵語長片—「龍鳳劍」（上）周驄主演
2:15 粵語長片—「箭前潮水」張瑛主演

一月十七日（星期二）
6:45 香港早晨
9:10 四三〇穿梭機
10:10 打開話匣功課
10:30 粵語長片—「女飛俠」（下）于素秋主演
11:55 孤城客、金曲挑戰站
1:00 午間新聞
1:15 婦女新姿
2:20 下午劇場之大運河
3:15 依是有緣
4:05 天界小神仙
4:30 四三〇穿梭機
5:25 打開話匣功課
5:55 足球小旋風
6:20 K-100記者及常識圖像館
6:30 新聞報道及天氣報告
7:00 五稜鏡
7:10 太平天國
8:05 [illegible]
8:35 金曲挑戰站
8:45 上海大風暴
9:45 新聞簡報
9:50 歡樂今宵
11:15 翡翠大擂台
11:40 今日財經、新聞報道
12:00 妙探世家
12:55 粵語長片—「龍鳳劍」（下）周驄主演
2:15 粵語長片—「女大女世界」張瑛主演

一月十八日（星期三）
6:45 香港早晨
9:10 四三〇穿梭機
10:00 打開話匣功課
10:30 粵語長片—「黑殺星」陳寶珠主演
11:55 孤城客
12:50 金曲挑戰站
1:00 午間新聞
1:15 婦女新姿
2:20 下午劇場之大運河
3:15 依是有緣
4:05 天界小神仙
4:30 四三〇穿梭機
5:25 打開話匣功課
5:55 足球小旋風
6:20 K-100記者及常識圖像館
6:30 新聞報道及天氣報告
7:00 五稜鏡
7:10 太平天國
8:05 小小大丈夫
8:35 金曲挑戰站
8:45 上海大風暴
9:45 新聞簡報
9:50 歡樂今宵
11:15 78轉話當年
11:40 今日財經、新聞報道
12:00 議事論事
12:15 妙探世家
1:00 粵語長片—「雌雄鴛鴦俠」于素秋主演
2:55 粵語長片—「三誤佳期」[illegible]主演

一月十九日（星期四）
6:45 香港早晨
9:10 四三〇穿梭機
10:00 打開話匣功課
10:30 粵語長片—「碧劍幽魂」李紅主演
11:55 孤城客
12:50 金曲挑戰站
1:00 午間新聞
1:15 婦女新姿
2:20 下午劇場之大運河
3:15 依是有緣
4:05 天界小神仙
4:30 四三〇穿梭機
5:25 打開話匣功課
5:55 足球小旋風
6:20 K-100記者及常識圖像館
6:30 新聞報道及天氣報告
7:00 五稜鏡
7:10 太平天國
8:05 香港倒後鏡
8:35 金曲挑戰站
8:45 上海大風暴
9:45 新聞簡報
9:50 歡樂今宵
11:15 萬事發音樂世界
11:40 今日財經、新聞報道
12:00 妙探世家
12:55 粵語長片—「細賭二嬸老婆」鄧碧雲主演
2:35 粵語長片—「黃飛鴻傳：血戰流花橋」曹達華主演

一月二十日（星期五）
6:45 香港早晨
9:10 四三〇穿梭機
10:00 打開話匣功課
10:30 粵語長片—「[illegible]大破金門陣」鄧碧雲主演
11:55 孤城客
12:50 金曲挑戰站
1:00 午間新聞
1:15 婦女新姿
2:20 下午劇場之大運河
3:15 依是有緣
4:05 音樂小豆芽
4:30 四三〇穿梭機
5:25 打開話匣功課
5:55 校際問答精英
6:20 K-100記者及常識圖像館
6:30 新聞報道及天氣報告
7:00 五稜鏡
7:10 太平天國
8:05 小小大丈夫
8:35 金曲挑戰站
8:45 上海大風暴
9:45 新聞簡報、警訊
10:05 歡樂今宵
11:40 今日財經、新聞報道
12:00 球迷世界
1:00 粵語長片—「驚弓鳥」張瑛主演
2:45 粵語長片—「黃飛鴻傳：梁寬歸天」關德興主演

一月二十一日（星期六）
6:45 香港早晨
9:10 四三〇穿梭機
10:00 打開話匣功課
10:30 幻海奇兵、古怪森林、鬼[illegible]、偉人物語
12:00 黃大仙、金曲挑戰站
1:00 午間新聞
1:10 為人師表
2:10 周末新姿
3:10 [illegible]
3:40 [illegible]
4:05 [illegible]
4:30 醒目狗俱樂部
5:00 唐老鴨俱樂部
5:25 C.Y.O青年周報、青春詩樂
6:20 K100記者及常識圖像館
6:30 新聞報道及天氣報告
7:00 專告、新聞透視
7:50 勁歌金曲
8:30 [illegible]急先鋒
10:30 [illegible]
10:45 [illegible]
11:45 新聞報道
12:00 RAY BRADBURRY THEATRE
12:30 粵語長片—「五虎斷魂槍」于素秋主演
2:10 粵語長片—「終歸有日照穿底」鳳凰女主演
4:05 國語長片—「神拳斷腸魂手」孟飛主演

一月十五日（星期日）
7:00 卡通毛頭
7:30 候牙（卡通）、音樂小豆芽
9:00 超音戰士
10:00 變形金剛
10:30 魔幻島歷險記
10:55 新飛虎隊
11:20 偶像俱樂部
11:45 深海獵奇
12:45 新聞報道及天氣報告
1:00 賽馬日
5:45 神犬歷險記
6:15 新聞、天氣報告、專告、通訊站
7:00 45分鐘時事追擊
7:45 雙天至尊
8:45 名仕樂逍遙
9:15 新聞簡報、當年今日
9:30 香港電影：[illegible]兵兵（張國強、王[illegible]、金興賢）
11:00 新聞報道
11:15 賽馬結果
12:20 粵語電影：[illegible]河役棉、湯蘭花）
1:15 國語電影：[illegible]（王戎、李湘）

一月十六日（星期一）
6:30 大力水手（卡通）
6:45 亞洲早晨
9:05 義男軍英、小寶寶、大力水手
10:15 天梯
11:10 歡樂早場：[illegible]
12:45 新聞、天氣、經濟快訊
1:05 成吉思汗
2:00 午間小敍、下午茶
3:00 啼笑因緣
4:00 小樹熊日記
4:30 新飛虎隊、接觸
5:25 太空三劍俠
5:50 橙路
6:15 新聞、天氣、財經、五稜鏡
7:05 八月桂花香
8:00 當年今日
8:15 千面俏嬌娃
9:15 新聞簡報、財經專輯
9:30 麻雀擂台
10:00 第三度劇場：鐵皇令
11:00 新聞報道、經濟快訊
11:20 [illegible]
12:20 晨操熱線
12:45 律政風雲
1:40 午夜影院：[illegible]（張瑛、白燕）

一月十七日（星期二）
6:30 大力水手（卡通）
6:45 亞洲早晨
9:05 義男軍英、小寶寶、大力水手
10:15 天梯
11:10 歡樂早場：相思甜如蜜（陳寶珠、張清）
12:45 新聞、天氣、經濟快訊
1:05 成吉思汗
2:00 午間小敍、下午茶
3:00 啼笑因緣
4:00 小樹熊日記、新飛虎隊之接觸
5:25 太空三劍俠
5:50 橙路
6:15 新聞、天氣、財經、五稜鏡、六合彩
7:05 八月桂花香
8:00 當年今日
8:15 千面俏嬌娃
9:15 新聞簡報、財經專輯
9:30 有贏有格
10:00 第三度劇場：鐵皇令
11:00 新聞報道、經濟快訊
11:20 賽馬預測
12:20 律政風雲
1:15 午夜影院：昨夜夢魂中（周驄、南紅）

一月十八日（星期三）
6:30 大力水手（卡通）
6:45 亞洲早晨
9:05 義男軍英
9:30 小寶寶、大力水手
10:15 天梯
11:10 歡樂早場：一命三兇手（吳楚帆、白燕）
12:45 新聞、天氣、經濟快訊
1:05 成吉思汗
2:00 午間小敍、下午茶
3:00 啼笑因緣
4:00 小樹熊日記、新飛虎隊之接觸
5:25 太空三劍俠
5:50 橙路
6:15 新聞、天氣、財經、五稜鏡
7:05 八月桂花香
8:00 當年今日
8:15 千面俏嬌娃
9:15 新聞簡報、財經專輯
9:30 議事論事
9:45 港角鏡
10:00 第三度劇場：鐵皇令
11:00 新聞報道、經濟快訊
11:20 賽馬結果
12:20 律政風雲
1:15 午夜影院：血綉鞋（張瑛、韓瑛）

一月十九日（星期四）
6:30 大力水手（卡通）
6:45 亞洲早晨
9:05 義男軍英
9:30 小寶寶、大力水手
10:15 天梯
11:10 歡樂早場：秋風殘葉（謝賢、嘉玲）
12:45 新聞、天氣、經濟快訊
1:05 成吉思汗
2:00 午間小敍、下午茶
3:00 啼笑因緣
4:00 小樹熊日記
4:30 新飛虎隊之接觸
5:25 太空三劍俠
5:50 橙路
6:15 新聞、天氣、財經、五稜鏡、六合彩
7:05 八月桂花香
8:00 當年今日
8:15 千面俏嬌娃
9:15 新聞簡報、財經專輯
9:30 博覽中國
10:00 第三度劇場：鐵皇令
11:00 新聞報道、經濟快訊
11:20 [illegible]
12:20 晨操熱線
12:45 律政風雲
1:40 午夜影院：李成勤家姑（鄧碧雲、鳳凰女）

一月二十日（星期五）
6:30 大力水手（卡通）
6:45 亞洲早晨
9:05 義男軍英、小寶寶、大力水手
10:15 天梯
11:10 歡樂早場：肥瘦鬥緣（新馬仔、鄭碧影）
12:45 新聞、天氣、經濟快訊
1:05 成吉思汗
2:00 午間小敍、下午茶
3:00 啼笑因緣
4:00 小樹熊日記
4:30 新飛虎隊之接觸
5:25 太空三劍俠
5:50 橙路
6:15 新聞、天氣、財經、五稜鏡
7:05 八月桂花香
8:00 當年今日
8:15 千面俏嬌娃
9:15 新聞簡報、財經專輯
9:30 警訊、港角鏡
10:00 第三度劇場：鐵皇令
11:00 新聞報道、經濟快訊
11:20 賽馬預測
12:20 律政風雲
1:15 午夜影院：血紙人（吳楚帆、白燕）

一月二十一日（星期六）
7:00 亞洲早晨
9:05 話說運河
10:05 義男軍英、萬能幹探鬥陰威、新飛虎隊
11:10 武林世家
12:45 新聞報道、天氣報告
1:00 賽馬日
5:45 神犬歷險記
6:15 新聞、天氣、專告、當年今日
7:[illegible] 相對論
7:[illegible] 都市傳真
7:35 偶像俱樂部
8:50 新聞簡報、A1000
9:05 星期夢工場
9:30 周六電影：神探智擒殺警殺手（愛德華雷士、阿倫巴狄）
11:30 新聞報道
11:50 周六影院：神探智擒殺警殺手
12:30 日馬賽果
1:30 粵語電影：難忘的一天（[illegible]）
[illegible]:40 國語電影：玉面貓（甄珍、陳俊）

一月十五日（星期日）
8:30 NEWS REVIEW
9:00 藍精靈、布公仔卡通、[illegible]貓日記
10:00 日語劇場、妙趣留聲
11:20 六十分鐘時事雜誌
12:20 星期日體育精華
2:20 午間電影——科西嘉兄弟
4:10 唐老鴨俱樂部
4:40 捉鬼[illegible]
5:10 通天姊妹兵、回力棒
6:00 新聞報道
6:15 滴卡娜娃之夜
7:15 城市動向、時裝快訊
8:00 Bill Cosby半小時
8:35 寂寞的心俱樂部
9:00 新聞報道
9:30 SFX特技影院：第三類接觸
12:10 沙龍流行音樂轉播站
12:15 認識心臟病
1:05 緊張大師精選

一月十六日（星期一）
8:00 教育電視
12:00
4:00 芝麻街
5:00 熊寶寶探險家、小嘉奇遇記、321大按鍵、招積反斗星
6:45 My Family And Other Animals
7:15 新聞報道
7:55 藝壇精點
8:00 飛利浦閣家歡：一家親
8:35 陽明山莊特輯：華爾街外望
9:00 飲勝、新聞簡報
9:35 Monday Night American Football：NFL Conference Final I
11:40 沙龍流行音樂轉播站
11:45 新聞報道、捉笑三十分
12:30 重量級檢察官

一月十七日（星期二）
8:00 教育電視
12:00
4:00 芝麻街
5:00 熊寶寶探險家
5:25 回力棒
5:50 美術創作室
6:15 招積反斗星
6:45 生物透視鏡
7:15 新聞報道
7:55 藝壇精點
8:00 明珠體育世界
9:30 新聞簡報
9:35 庭院心聲
11:40 沙龍流行音樂轉播站
11:45 新聞報道
12:00 馬來西亞航空與我同遊
12:05 [illegible]

一月十八日（星期三）
8:00 教育電視
12:00
4:00 芝麻街
5:00 熊寶寶探險家
5:25 醒目狗俱樂部
5:50 321大按鍵
6:15 招積反斗星
6:45 本小姐開心
7:15 新聞報道
7:55 國寶精華
8:00 「選購天地」廣告雜誌
8:15 議事論事
8:30 玉[illegible]
9:30 新聞簡報
9:35 庭院心聲
11:40 沙龍流行音樂轉播站
11:45 新聞報道
12:00 華爾街外望
12:30 豪門變
1:20 傷溝雄心

一月十九日（星期四）
8:00 教育電視
12:00
4:00 芝麻街
5:00 熊寶寶探險家
5:25 丁丁少年
5:50 美術創作室
6:15 招積反斗星、校園春光
7:15 新聞報道
7:55 Superbowl Countdown
8:00 [illegible]
8:30 [illegible]
9:30 新聞簡報
9:35 庭院心聲
11:40 沙龍流行音樂轉播站
11:45 新聞報道
12:00 馬來西亞航空與我同遊
12:05 豪門恩怨
12:55 雄才妙探父子兵

一月二十日（星期五）
8:00 教育電視
12:30
4:00 芝麻街、熊寶寶探險家
5:25 小小動物[illegible]
5:50 321大按鍵
6:15 招積反斗星
6:45 [illegible]
7:15 新聞報道
7:55 Superbowl Countdown
8:[illegible] The Pearl Report
8:30 庭院心聲
9:30 新聞簡報
9:35 明珠九點半——小靈精勇闖太空城
11:40 沙龍流行音樂轉播站
11:45 新聞報道
12:00 Mild Seven Vision of Music
12:30 酒店
1:20 午夜電影——血染舊情人

一月二十一日（星期六）
9:00 藍精靈、小飛人漫遊魔術團、小飛馬樂園、寶貝集
10:35 飛馬神童、史泰龍卡通
11:25 百變奇兵、我家我爸爸
12:15 日本剪影
12:40 時裝快訊
1:05 沙膽法官招積仔
1:55 我是小天仙、烽火情天
3:20 大自然狂想曲
4:10 正牌捉鬼敢死隊、火石小朋友、銀鷹俠隊、丁丁少年
6:00 新聞報道、警訊
6:20 情俠神探
7:15 末日鐵騎
7:45 Primetime This Week
8:00 六十分鐘時事雜誌
9:00 新聞報道
9:30 明珠首映一月鉅片：龍鳳俏冤家
11:55 沙龍流行音樂轉播站
12:00 [illegible]
12:55 午夜電影——天堂三門

一月十五日（星期日）
9:00 日語劇場
9:50 齊來Keep Fit
10:30 熱線追擊手
11:10 妙探寃家
12:00 紀錄片特輯
12:50 英國撞球大賽
1:40 CNN世界縱橫
3:30 生活的旋律
4:15 常識寶庫
4:40 駿馬流浪記
5:05 識多D，知多D
5:30 [illegible]
5:45 金曲精選
6:35 巨星聚英會
7:30 ALLO, ALLO
7:58 鑽石精選
8:00 新聞、世界經濟、天氣
8:30 影響深遠少年夢
9:30 新聞簡報
9:35 九卡半電影：亞伯也瘋狂主演：史活迪馬田，夏洛高地
11:20 最後新聞、賽馬結果
12:25 FIZZ-BIZ
1:25 VISION TODAY

一月十六日（星期一）
12:00 教育電視
4:00 醒目仔時間
5:30 巨人克來里斯、變形金剛
6:00 神犬拉茜
6:30 Bob Newhart Show
7:00 金曲精選
7:58 鑽石精選
8:00 新聞報告、飛利浦財經匯報、天氣報告
8:30 爆火特警
9:30 新聞簡報
9:35 九卡半電影：江湖龍虎門下集主演：阿倫狄龍
11:20 最後新聞
11:35 小鎮風雲

一月十七日（星期二）
12:00 教育電視
4:00 醒目仔時間
5:30 夢幻樂園
6:00 神犬拉茜
6:30 妙探88、99
7:00 [illegible]
7:30 [illegible]
7:[illegible] 賽馬貼士
7:58 鑽石精選
8:00 新聞、財經匯報、天氣
8:30 [illegible]：芝加哥[illegible]
9:30 新聞簡報
9:35 九卡半電影：[illegible]
11:30 [illegible]
11:45 [illegible]
1:05 [illegible]一週

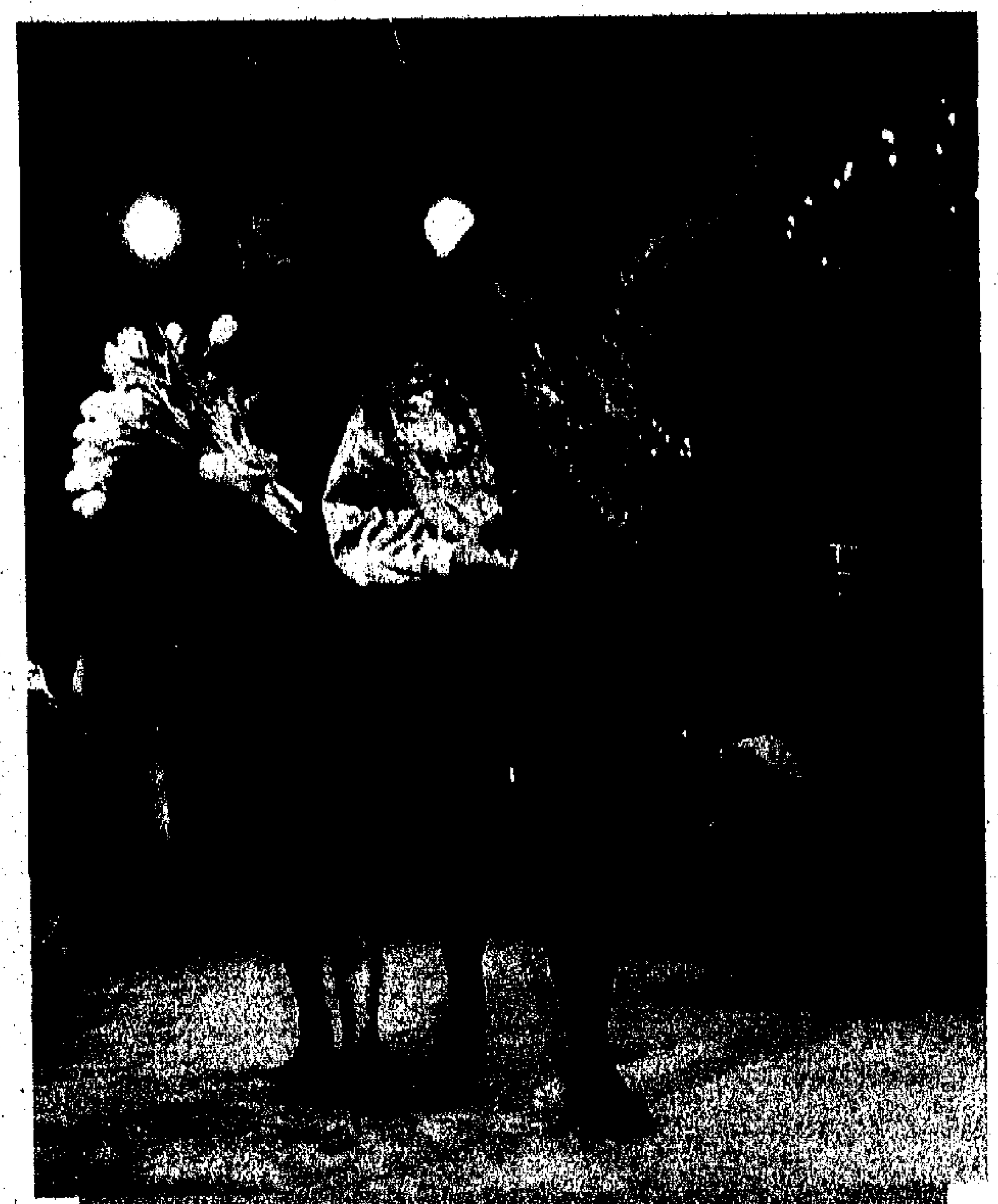
一月十八日（星期三）
12:00 教育電視
4:00 醒目仔時間
5:30 趣怪即食麵
6:00 神犬拉茜
6:30 Bob Newhart Show
7:00 FIZZ-BIZ
7:58 鑽石精選
8:00 新聞報告、飛利浦財經匯報、天氣報告
8:30 動運縱橫
9:30 新聞簡報
9:35 九卡半電影：一網打盡主演：威廉保狄
11:30 最後新聞
11:45 議事論事
12:00 賽馬結果
12:35 [illegible]

一月十九日（星期四）
12:00 教育電視
4:00 醒目仔時間
5:30 串燒連環圖
6:00 開心熊寶寶
6:30 VISION TODAY
7:00 [illegible]
7:30 Growing pains
7:58 鑽石精選
8:00 新聞報告、飛利浦財經匯報、天氣報告
8:30 天[illegible]
9:30 新聞簡報
9:35 每月西片巨獻：早餐俱樂部主演：茱莉重活，艾米[illegible]
11:20 [illegible]
11:35 [illegible]
12:50 四季[illegible]

一月二十日（星期五）
12:00 教育電視
4:00 醒目仔時間
5:30 學多D，知多D
6:00 開心熊寶寶
6:30 經緯集（英文版）
7:00 反斗星
7:25 朝九晚五
7:50 賽馬貼士
7:55 天氣一週
8:00 新聞、財經匯報、天氣
8:28 鑽石精選
8:30 DOUBLE DARE
9:30 新聞簡報
9:35 設計二千巨片劇場：勃狄英雄傳主演：伊莉莎伯泰萊，亞拔芬尼，雷芳娜
11:30 最後新聞
11:45 賽馬預測
12:15 洛氏風雲

一月二十一日（星期六）
9:00 Colonel March
9:30 銀幕背後
10:00 BRACKEN'S WORLD
10:50 雙鵰出更
11:40 奇趣萬花筒
12:30 週六影院：異鄉人
2:10 吉列世界體壇特輯
3:00 周末體壇
4:30 TRIPODS
5:00 大力水手、趣怪即食麵
6:00 荷里活之光
6:30 時事縱橫、警訊
7:05 荷里活娛樂一週
7:58 鑽石精選
8:00 新聞、天氣
8:30 世界[illegible]
9:30 新聞簡報
9:35 九卡半電影：誓不低頭主演：蘇倫比堤、茱莉姬絲汀
11:30 最後新聞，世界勁爆
12:15 深宵影院：火鷹

（節目如有更改，以電視台臨時公佈為準）



[illegible]

茶敘

中國國家教育委員會副主任滕藤（右二）、邵逸夫（右三）、楊振寧（左三）及內地高校代表團成員，日前出席在中大舉行的逸夫書院一周年茶敘。

傷健嘉年華

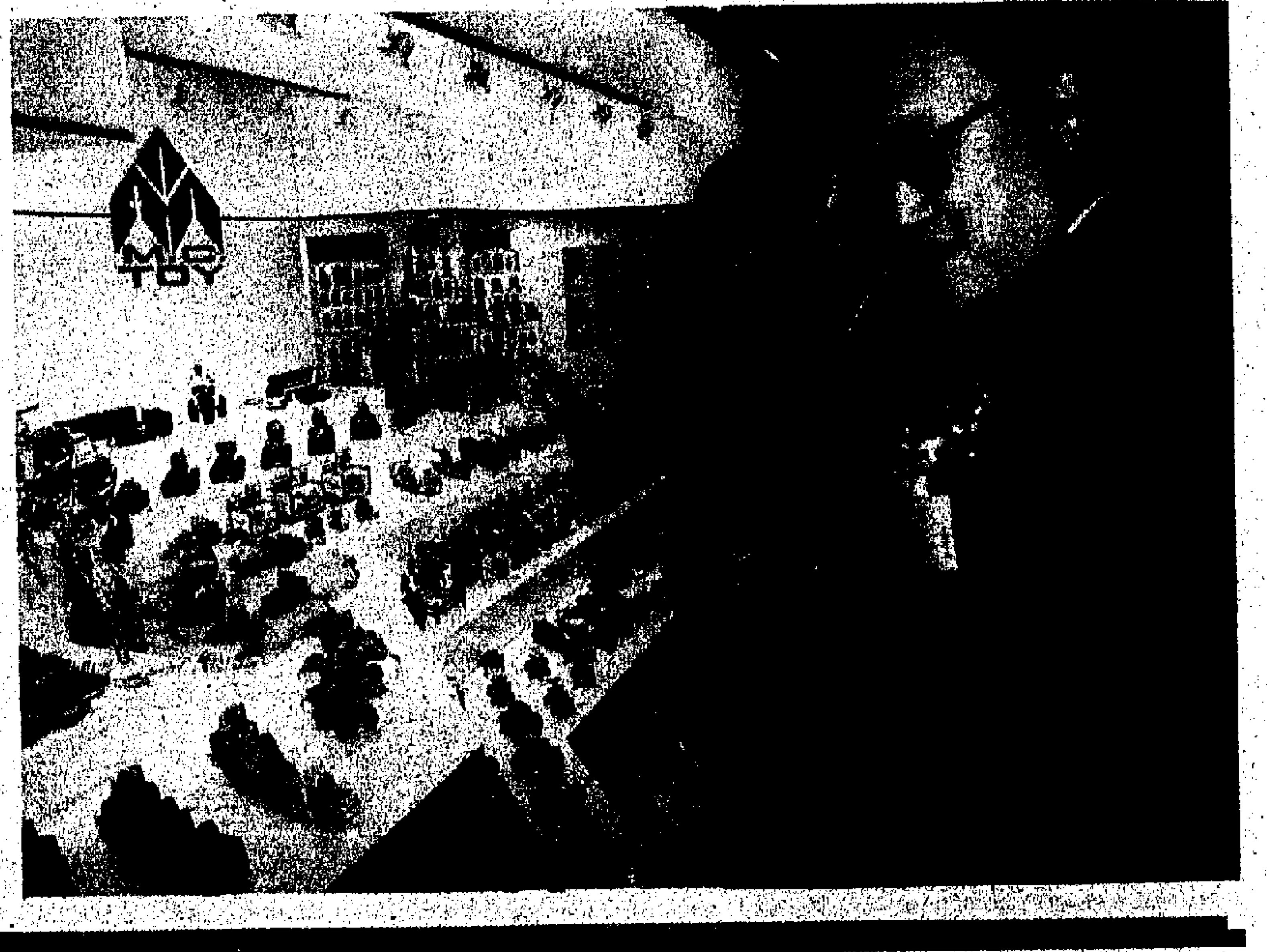
日前在中區舉行的「傷健嘉年華」，吸引不少傷殘者到場，圖為其中一名男子玩攤位遊戲。

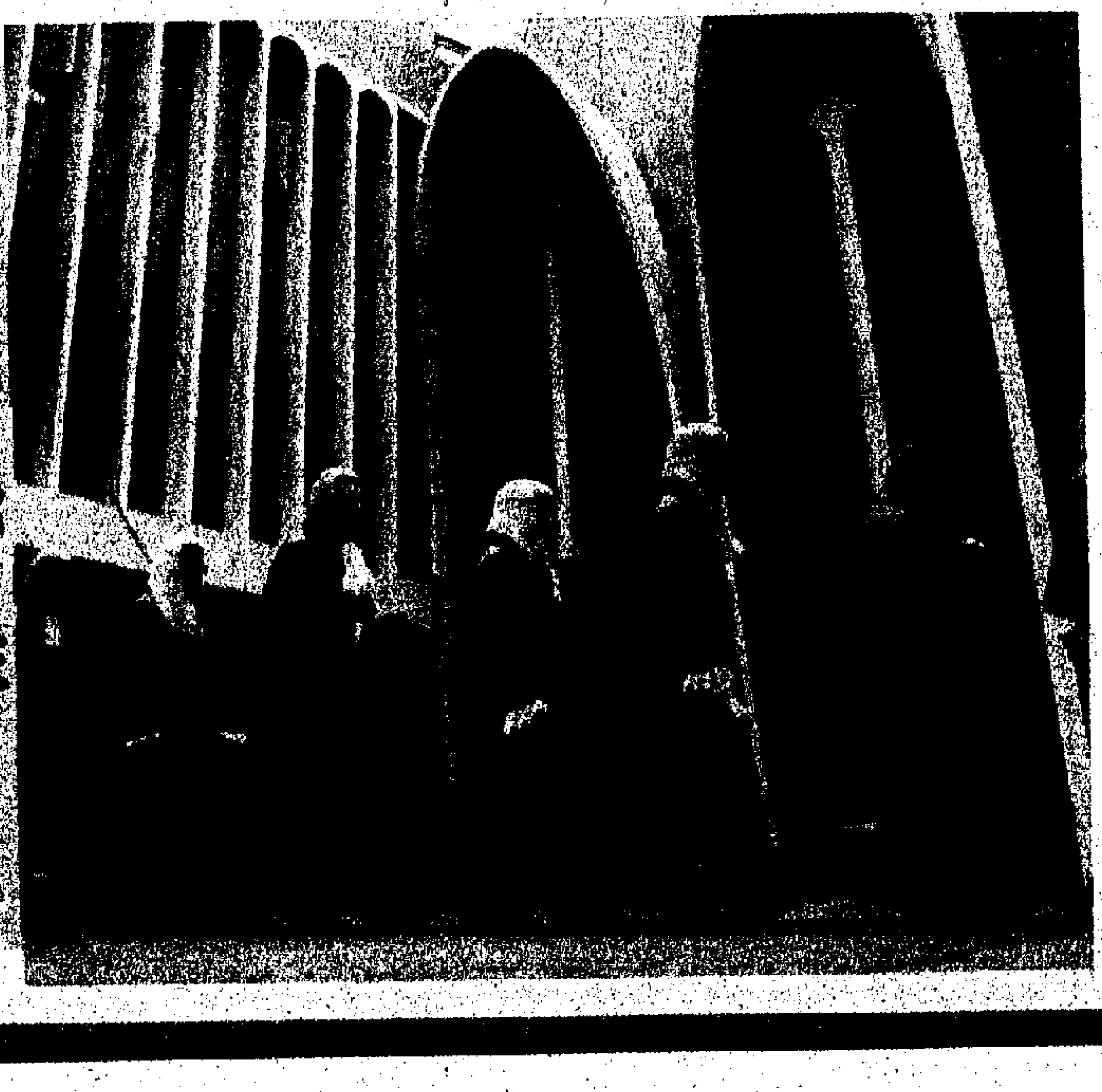
視察

英國外交及聯邦事務部次官簡艾德，日前赴屯門望后石越南難民營，視察營內難民生活情況。

參觀

「一九八九年國際玩具展」日前在會議展覽中心開幕，參展海外廠商共五十四家。圖為港督夫人（中）於開幕後參觀展品。



法律年

八九年度新法律年開啓禮日前舉行，各法官魚貫步入聖若翰教堂內，進行一項宗教儀式。